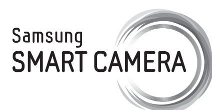
Návod k použití



NX3000

SHOOT WOW!
SHARE NOW!



CZE Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej, prosíme, pozorně.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac a Apple App Store jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Corporation.
- Google Play Store je registrovaná ochranná známka společnosti Google, Inc.
- Adobe, logo Adobe, Photoshop a Lightroom jsou buď registrované obchodní známky nebo obchodní známky společnosti Adobe Systems Incorporated ve Spojených státech a/nebo dalších zemích.
- microSD™, microSDHC™ a microSDXC™ jsou registrované obchodní známky společnosti SD Association.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface" jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky HDMI Licensing LLC.



- Wi-Fi®, logo Wi-Fi CERTIFIED a logo Wi-Fi jsou registrované ochranné známky společnosti Wi-Fi Alliance.
- Ochranné známky a obchodní názvy použité v této příručce jsou majetkem příslušných vlastníků.
- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Nemáte oprávnění opětovně použít nebo rozšiřovat jakékoli části této příručky bez předchozího svolení.
- Doporučujeme vám používat fotoaparát v zemi, ve které jste jej zakoupili.
- Používejte tento fotoaparát zodpovědně a dodržujte všechny zákony a předpisy týkající se jeho používání.



Program PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědnost, plněný obchodem řízenými ekologickými a správními aktivitami.

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování—situace, kdy může dojít ke zranění Vás či dalších osob

Fotoaparát nerozebírejte ani se jej nepokoušejte opravit.

Můžete fotoaparát poškodit a vystavit sebe nebezpečí zásahu elektrickým proudem.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.

Hrozí požár nebo exploze.

Nevkládejte hořlavé materiály do fotoaparátu ani neskladujte hořlavé materiály v blízkosti fotoaparátu.

Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

Nesahejte na přístroj mokrýma rukama.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Chraňte zrak objektu.

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud používáte blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu.

Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

Fotoaparát nebo nabíječku nepřikrývejte dekami nebo oblečením.

Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést deformaci přístroje nebo způsobit oheň.

Během bouřek nemanipulujte s napájecím kabelem nebo nabíječkou.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Pokud se do fotoaparátu nebo nabíječe akumulátoru dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.

Dodržujte všechna nařízení, která omezují používání fotoaparátu v určitých oblastech.

- Snažte se zabránit rušení s jinými elektronickými zařízeními.
- Fotoaparát vypínejte na palubě letadla. Fotoaparát může způsobovat rušení s leteckými přístroji. Dodržujte všechna nařízení aerolinek a fotoaparát vypněte, pokud vás k tomu letecký personál vyzve.
- Fotoaparát vypínejte v blízkosti lékařských přístrojů. Fotoaparát může způsobovat rušení s lékařskými přístroji v nemocnicích nebo zdravotnických zařízeních. Dodržujte všechna nařízení, varování a pokyny lékařského personálu.

Dbejte, aby nedošlo k rušení zařízení s kardiostimulátory.

Dle doporučení výrobců a výzkumných skupin udržujte bezpečnou vzdálenost mezi fotoaparátem a všemi kardiostimulátory, aby se předešlo případnému rušení. Pokud máte jakýkoli důvod domnívat se, že fotoaparát způsobuje rušení kardiostimulátoru nebo jiného lékařského přístroje, okamžitě fotoaparát vypněte a obraťte se na výrobce kardiostimulátoru nebo lékařského přístroje.



Pozor—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.

Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

Používejte pouze originální výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie. Baterie nepoškozujte ani nezahřívejte.

Neoriginální, poškozené nebo přehřáté baterie mohou zapříčinit oheň nebo způsobit zranění.

Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.

- Neschválené baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá neschválenými bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

Baterie používejte pouze k jejich určenému použití.

Nesprávné používání baterií může zapříčinit oheň nebo způsobit úraz elektrickým proudem.

V průběhu činnosti blesku se jej nedotýkejte.

Blesk je při činnosti velmi horký a mohl by popálit kůži.

Pokud používáte nabíječ akumulátorů, fotoaparát před odpojením napájení do nabíječe odpojte.

Nedodržení tohoto postupu může způsobit požár nebo zásah elektrickým proudem.

Pokud ho nepoužíváte, odpojte nabíječ akumulátorů ze zásuvky.

Nedodržení tohoto postupu může způsobit požár nebo zásah elektrickým proudem.

Při nabíjení baterie nepoužívejte poškozený síťový přívod, zástrčku ani síťovou zásuvku.

Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

Nedovolte kontakt nabíječe akumulátorů s kontakty +/- na baterii.

Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

S fotoaparátem neházejte ani ho nevystavujte silným nárazům.

Mohlo by dojít k poškození obrazovky nebo externích či interních komponent.

Při připojování kabelů či instalování baterií a vkládání paměťových karet jednejte opatrně.

Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, vedení a příslušenství.

Karty s magnetickými páskami udržujte ve vzdálenosti od obalu fotoaparátu.

Informace uložené na kartě se mohou poškodit či smazat.

Nepoužívejte poškozené baterie a paměťové karty.

Hrozí úraz elektrickým proudem nebo poškození fotoaparátu či vznik ohně.

Nepokládejte fotoaparát na nebo do blízkosti magnetických polí.

Mohlo by to zapříčinit selhání fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát, pokud je obrazovka poškozená.

Pokud jsou sklo nebo akrylové části poškozené, navštivte servisní centrum Samsung a nechte fotoaparát opravit.

Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Je třeba připojit menší koncovku kabelu USB k fotoaparátu.

Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Nevystavujte objektiv přímému slunečnímu světlu.

Mohlo by dojít k odbarvení snímače obrazu nebo jeho selhání.

Při přehřátí fotoaparátu vyjměte baterii a nechte jej ochladit.

- Dlouhotrvajícím použitím fotoaparátu může dojít k přehřátí baterie a zvýšení vnitřní teploty fotoaparátu. Pokud fotoaparát přestane fungovat, vyjměte baterii a nechte ji vychladnout.
- Vysoké vnitřní teploty mohou způsobit výskyt šumu na fotografiích. Tento jev je normální a nemá vliv na funkci fotoaparátu.

Snažte se zabránit rušení s jinými elektronickými zařízeními.

Fotoaparát vysílá radiofrekvenční (RF) signály, které mohou způsobit rušení s nechráněnými nebo nesprávně chráněnými elektronickými zařízeními, mezi které patří kardiostimulátory, naslouchátka, lékařské přístroje a jiná elektronická zařízení v domácnostech nebo vozidlech. Pokud dojde k jakýmkoli problémům s rušením, požádejte o pomoc při jejich řešení výrobce daného elektronického zařízení. Aby nedocházelo k nežádoucímu rušení, používejte pouze zařízení a příslušenství schválená společností Samsung.

Používejte fotoaparát v běžné poloze.

Vyhýbejte se kontaktu s vnitřní anténou fotoaparátu.

Přenos dat a vaše odpovědnost

- Data přenášená prostřednictvím sítě WLAN mohou uniknout, proto nepřenášejte důvěrná data na veřejných místech ani v otevřených sítích.
- Výrobce fotoaparátu nenese odpovědnost za přenos žádných dat, která porušují autorská práva, ochranné známky, zákony o duševním vlastnictví nebo pravidla slušného chování na veřejnosti.

Ikony použité v návodu

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu. Například [**Spoušť**] označuje tlačítko spouště.
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo menu, které musíte vybrat k provedení kroku, například: Vyberte položku → **Kvalita** (představuje výběr a pak položky **Kvalita**).
*	Poznámka

Označení režimu

Režim	Označení
Smart Auto	AUTO
Program	P
Priorita clony	A
Priorita závěrky	S
Ruční	M
Inteligentní	S
Panoráma	
Bezdrátová síť	Wi-Fi

Obsah

Tipy

Fotografické koncepce

Kapitola 1

Fotoaparát

Kapitola 2

Funkce snímání

Kapitola 3

Přehrávání/Úpravy

Kapitola 4

Bezdrátová síť

Kapitola 5

Nabídka nastavení fotoaparátu

Kapitola 6

Připojení k vnějším zařízením

Kapitola 7

Příloha

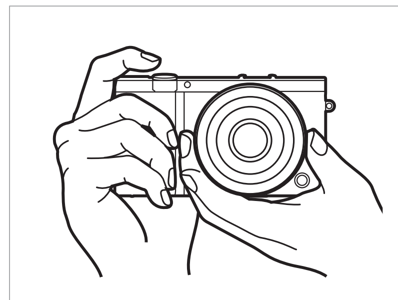
Fotografické koncepce

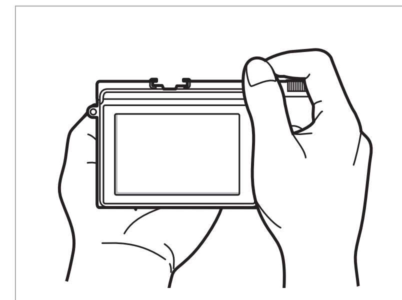
Fotografický postoj

Pro pořízení dobrých snímků je nezbytný správný postoj se stabilizací fotoaparátu. I když držíte fotoaparát správně, špatný postoj může způsobit roztřesení záběru. Stůjte zpříma a zůstaňte v klidu, zajistíte tak stabilní základnu pro fotoaparát. Při použití dlouhé expoziční doby zadržte dech, aby se omezil pohyb těla.

Držení fotoaparátu

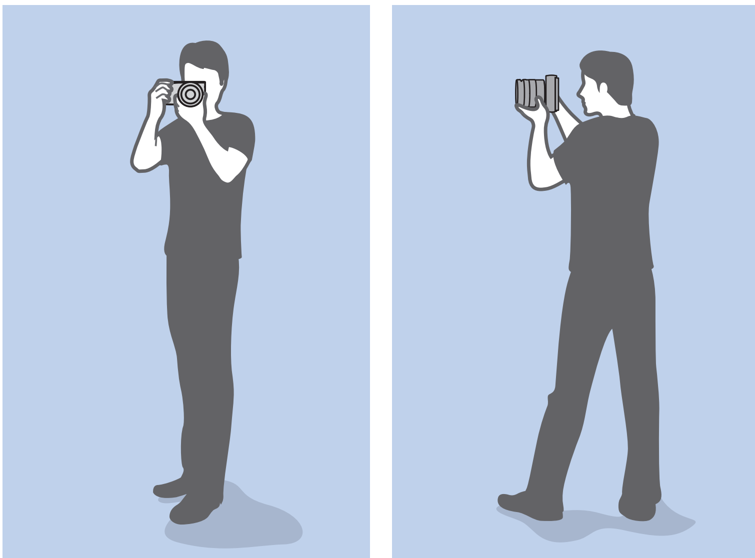
Přidržte fotoaparát pravou rukou a umístěte pravý ukazovák na tlačítko spouště. Levou rukou podpírejte objektiv.





Stojící fotograf

Komponujte snímek stoje zpříma s nohama na šíři ramen a s lokty směřujícími dolů.



Fotograf v podřepu

Komponujte snímek s jedním kolenem dotýkajícím se země a ve vzpřímeném postoji těla.

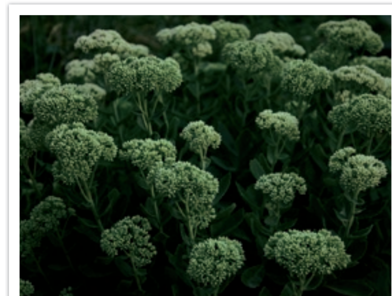


Clona

Clona je jedním ze tří faktorů určujících expozici. Clona se skládá z tenkých kovových plátků, které se otevírají nebo uzavírají, a propouštějí tak světlo do fotoaparátu. Stupeň clony určuje množství světla: čím větší clona, tím méně světla propustí, a čím menší clona, tím více světla projde.

Velikosti clony

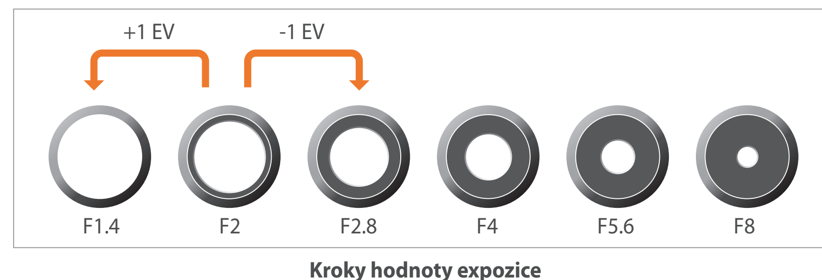



Mírně otevřená clona


Hodně otevřená clona

Velikost clony je popsána hodnotou známou jako „F-číslo". F-číslo vyjadřuje ohniskovou vzdálenost dělenou průměrem objektivu. Například pokud objektiv s ohniskovou vzdáleností 50 mm má f-číslo F2, průměr clony je 25 mm (50 mm/25 mm = F2).Čím menší je f-číslo, tím větší je velikost clony.

Otvor clony je popsán jako expoziční hodnota (EV). Zvýšení expoziční hodnoty (+1 EV) znamená dvojnásobné množství světla. Snížení expoziční hodnoty (-1 EV) znamená poloviční množství světla. Funkci kompenzace expozice můžete rovněž využívat k jemnému ladění množství světla použitím menších expozičních hodnot 1/2, 1/3 EV apod.



Kroky hodnoty expozice

Hodnota clony a hloubka ostrosti

Změnou clony můžete ovlivňovat zaostření pozadí snímku. Clona je v úzké souvislosti s hloubkou ostrosti (DOF), která se popisuje jako malá nebo velká.

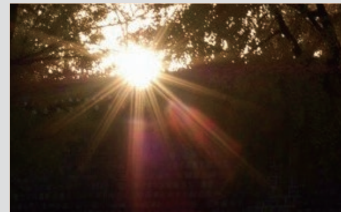

Snímek s velkou DOF

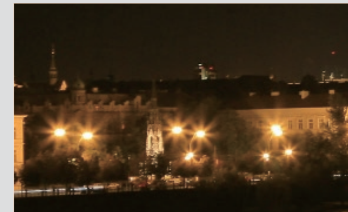

Snímek s malou DOF



Clona fyzicky obsahuje několik lamel. Tyto lamely se pohybují současně a řídí množství světla, které prochází středem clony. Počet lamel clony rovněž určuje tvar světelných skvrn při nočním použití. Clona se sudým počtem lamel dělí světlo na stejný počet částí. Je-li počet lamel lichý, počet částí je dvojnásobkem počtu lamel.

Např. clona s 8 lamelami dělí světlo na 8 částí a clona se 7 lamelami na 14 částí.

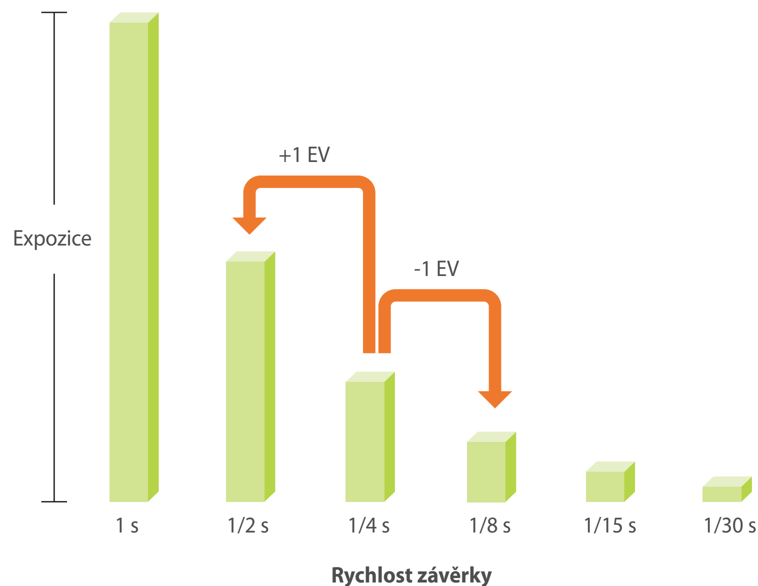

7 lamel


8 lamel

Rychlost závěrky

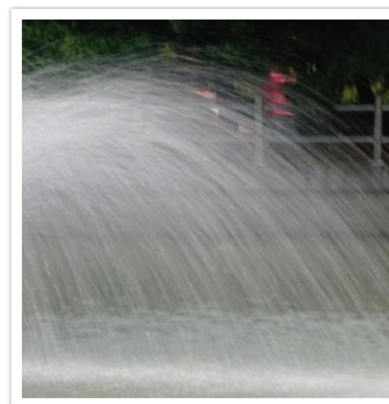
Rychlost závěrky znamená dobu, která je potřebná k otevření a uzavření závěrky. Určuje množství světla, které projde clonou před tím, než dorazí na snímač obrazu.

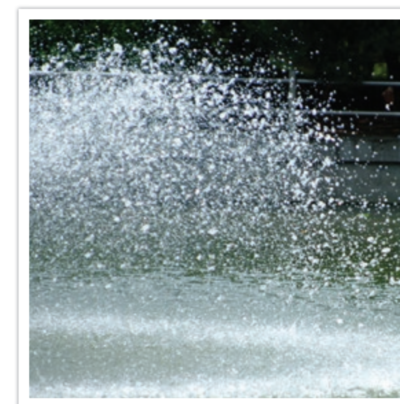
Rychlost závěrky je obvykle možné nastavovat ručně. Rychlost závěrky se udává v „expoziční hodnotě" (EV), která se označuje intervaly 1 s, 1/2 s, 1/4 s, 1/8 s, 1/15 s, 1/1 000 s, 1/2 000 s atd.



Čím kratší je tedy expoziční doba, tím méně světla je vpuštěno dovnitř. A opačně – čím delší je expoziční doba, tím více světla je vpuštěno dovnitř.

Na fotografiích uvedených níže vidíte, že dlouhá expoziční doba propustí do fotoaparátu více světla. To pohybujícím se objektům přidává efekt pohybového rozmazání. Naopak kratší expoziční doba poskytuje pro dopad světla méně času, ale taková fotografie pak snáze zachytí pohybující se objekt bez rozmazání.


0,8 s


0,004 s

Citlivost ISO

Expozice obrazu je určena citlivostí čipu fotoaparátu. Tato citlivost je založena na mezinárodních normách, známých jako ISO. U digitálních fotoaparátů se toto hodnocení citlivosti používá k popisu citlivosti celého digitálního snímače na světlo.

Citlivost ISO se zdvojnásobí při zdvojnásobení číselných hodnot. Například nastavení citlivosti ISO 200 dokáže zachycovat snímky dvojnásobnou rychlostí než nastavení o hodnotě ISO 100. Nicméně vyšší nastavení citlivosti ISO může vést ke vzniku „šumu“, malých bodů, míst a dalších jevů na fotografii, které dávají snímku nečistý nebo špinavý vzhled. Všeobecně se doporučuje za dobrých světelných podmínek používat nízké ISO, dokud není nutné fotografovat v noci a za špatného světla.



Změna kvality a jasu snímku v závislosti na citlivosti ISO

Nižší citlivost ISO znamená, že fotoaparát je méně citlivý ke světlu, pro optimální expozici je tedy nutné větší osvětlení. Při použití nižší citlivosti ISO proto otevřete více clonu nebo prodlužte expoziční dobu, aby do fotoaparátu dopadlo více světla. Je-li např. slunečný den, je světla dostatek a nižší citlivost ISO nevyžaduje delší expoziční dobu. Při špatných světelných podmínkách ovšem nízká citlivost ISO povede k tmavému snímku. Proto doporučujeme citlivost ISO mírně zvýšit.



Snímek pořízený ze stativu s vysokou citlivostí ISO



Tmavý snímek s nízkou citlivostí ISO

Jak clona, expoziční doba a citlivost ISO ovlivňují expozici

Clona, expoziční doba a citlivost ISO jsou ve fotografii úzce svázány. Nastavení clony určuje otvor, jímž prochází světlo do fotoaparátu, expoziční doba pak určuje dobu, po níž se tak děje. Citlivost ISO popisuje rychlost, jakou film reaguje na světlo. Dohromady se tyto tři aspekty popisují jako expoziční trojúhelník.

Změnu expoziční doby, hodnoty clony nebo citlivosti ISO je možné vykompenzovat druhými dvěma veličinami beze změny množství světla. Výsledky se však mění v souladu s nastavením. Např. expoziční doba ovlivňuje zachycení pohybu, clona má vliv na hloubku pole a vyšší citlivost ISO způsobuje vyšší šum snímku.

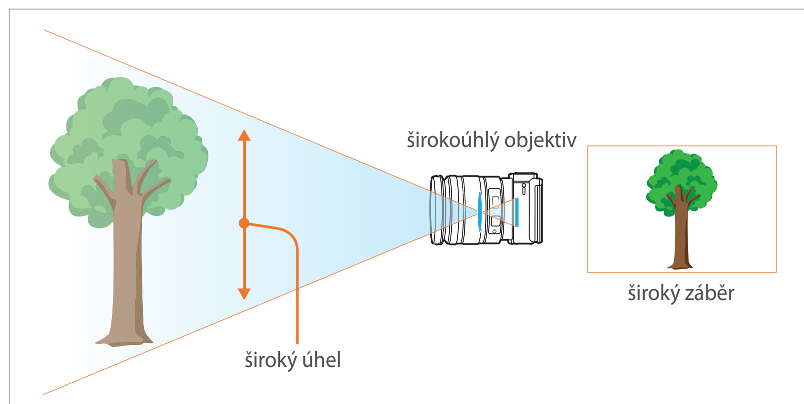
	Nastavení	Výsledky
Hodnota clony	Široká clona = více světla Úzká clona = méně světla	Široká = malá hloubka ostrosti Úzká = velká hloubka ostrosti

	Nastavení	Výsledky
Rychlost závěrky	Krátká doba = méně světla Dlouhá doba = více světla	Rychlá = ostré Pomalá = rozmazané
Citlivost ISO	Vysoká citlivost = více citlivosti na světlo Nízká citlivost = méně citlivosti na světlo	Vysoká = zrnité Nízká = čisté

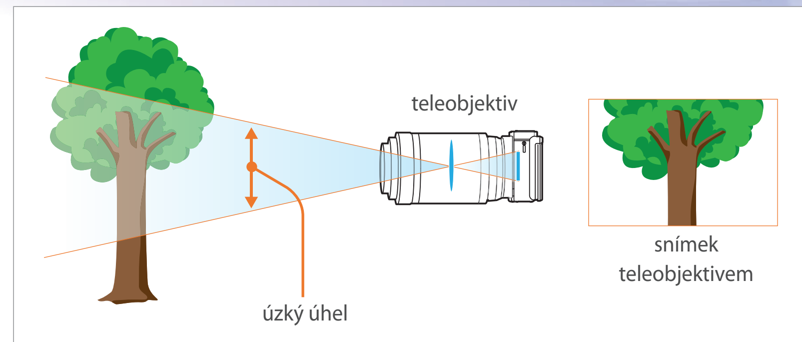
Korelace ohniskové vzdálenosti, úhlu pohledu a perspektivy

Ohnisková vzdálenost se udává v milimetrech a je to vzdálenost středu objektivu od jeho ohniska. Ovlivňuje úhel pohledu a perspektivu snímaného obrazu. Krátká ohnisková vzdálenost znamená velký úhel pohledu, který umožňuje širokoúhlé záběry celků. Dlouhá ohnisková vzdálenost znamená malý úhel pohledu, který umožňuje úzké záběry detailů ve velkém zvětšení.

Krátká ohnisková vzdálenost



Dlouhá ohnisková vzdálenost



Prohlédněte si snímky a porovnejte změny.


Úhel 16 mm


Úhel 50 mm


Úhel 200 mm


Běžně se širokoúhlý objektiv používá k fotografování krajin a objektiv s úzkým úhlem záběru k fotografování sportu a portrétů.

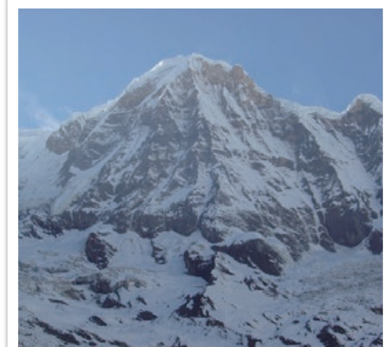
Hloubka ostrosti

Oblíbené portréty nebo zátiší jsou typickými příklady snímků, na nichž je neostrým pozadím dosaženo zvýraznění objektu. V závislosti na vzdálenosti od fotoaparátu jsou předměty ostré a neostré. To se nazývá „malé DOF“ nebo „velké DOF“.

Hloubka pole udává ostrou oblast okolo objektu fotografie. Malá hloubka ostrosti znamená, že oblast zaostření okolo objektu je úzká, velká DOF znamená širokou oblast ostrosti.

Snímek s malou hloubkou ostrosti vyděluje objekt na neostrém pozadí, může být pořízen teleobjektivem nebo volbou nízké hodnoty clony. Snímek s velkou hloubkou ostrosti, který poskytuje všechny objekty stejně ostře, může být pořízen širokoúhlým objektivem nebo volbou vysoké hodnoty clony.


Malá hloubka ostrosti


Velká hloubka ostrosti

Co určuje efekt neostrosti?

DOF závisí na hodnotě clony

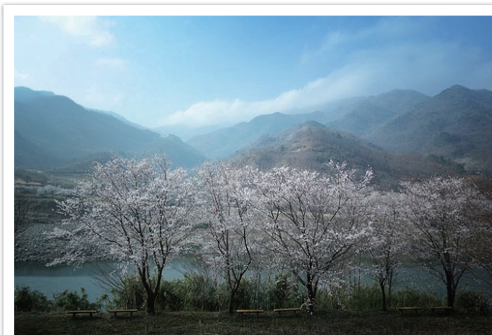
Čím je širší otvor clony (tedy nižší hodnota clony), tím se hloubka ostrosti DOF snižuje. Při stejné ohniskové vzdálenosti vede malá hodnota clony ke snímkům s nižší hloubkou ostrosti.


50 mm F5.7

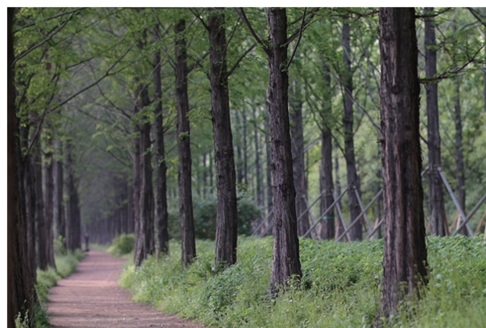

50 mm F22

DOF závisí na ohniskové vzdálenosti

Čím je ohnisková vzdálenost delší, tím je hloubka ostrosti nižší. Proto se teleobjektiv s velkou ohniskovou vzdáleností hodí k pořízení snímku s malou hloubkou ostrosti lépe, než širokoúhlý objektiv s malou ohniskovou vzdáleností.



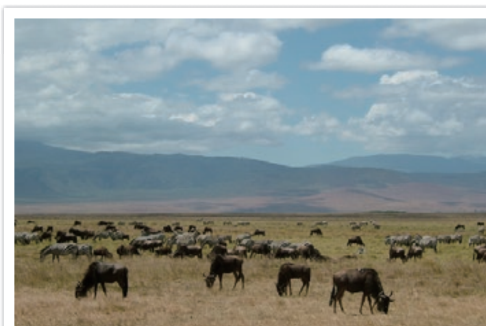
Snímek pořízený pomocí 16 mm širokoúhlého objektivu



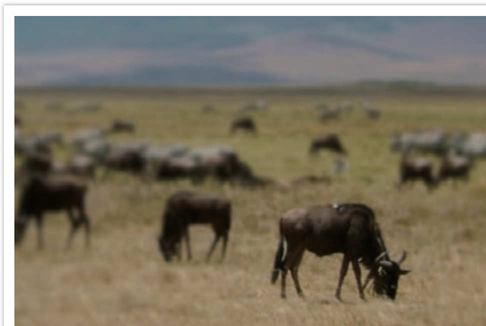
Snímek pořízený pomocí 100 mm teleskopického objektivu

DOF závisí na vzdálenosti objektu od fotoaparátu

Čím je vzdálenost objektu od fotoaparátu kratší, tím je hloubka ostrosti nižší. Proto fotografování z blízka vede ke snímku s malou hloubkou ostrosti.



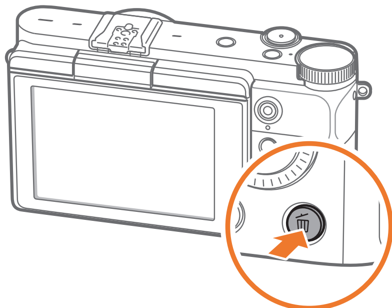
Snímek pořízený pomocí 100 mm teleskopického objektivu



Snímek pořízený blízko objektu

Náhled DOF

Před pořízením snímku můžete stiskem tlačítka Vlastní zkontrolovat vzhled snímku. Fotoaparát nastaví clonu podle předdefinovaných nastavení a výsledek se zobrazí na displeji. Funkce vlastního tlačítka nastavte na **Optický náhled**. (str. 139)



Kompozice

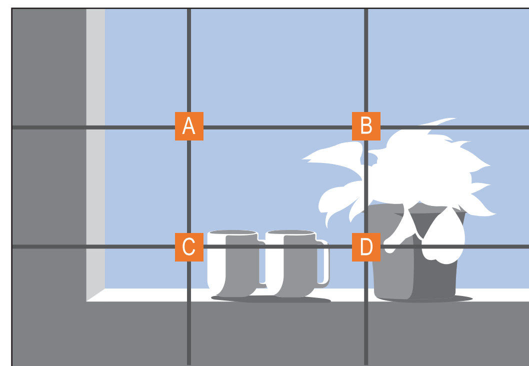
Je zábavné zachycovat krásy světa fotoaparátem. I nejkrásnější záběry je však možné zkazit špatnou kompozicí.

Při kompozici je nezbytné dát přednost objektu.

Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

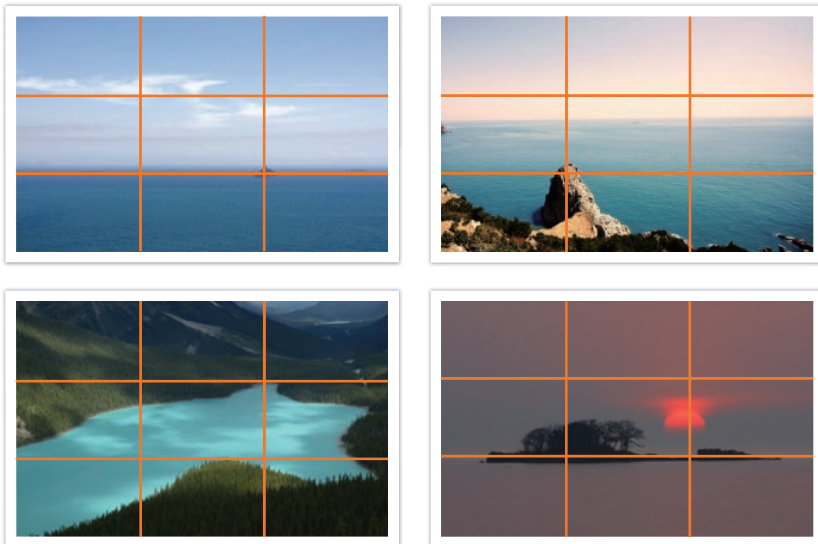
Zlatý řez

Rozdělte si obraz na 3×3 stejné obdélníky.



Při kompozici, která nejlépe zvýrazní objekt, umístěte objekt do jednoho z rohů středního obdélníku.

Použitím tohoto pravidla vytvoříte záběry se stabilní a správnou kompozicí. Dále je uvedeno několik příkladů.



Snímek se dvěma objekty

Pokud je jeden objekt v rohu snímku, vytváří nevyváženou kompozici. Můžete snímek stabilizovat tak, že zachytíte druhý objekt do protějšího rohu a vyvážíte tak snímek.



Nestabilní



Stabilní

Při fotografování krajin působí nevyváženě horizont ve středu obrazu. Přidejte váhu snímku posunutím horizontu nahoru nebo dolů.



Nestabilní



Stabilní

Blesk

Blesk je při fotografování jednou z nejdůležitějších součástí. Není však snadné zajistit kdykoli a kdekoli k dispozici dostatek světla. Využití blesku umožní optimalizovat nastavení světla a dosáhnout různých efektů.

Blesk pomáhá vytvářet přiměřenou expozici při špatném osvětlení. Je rovněž užitečný v situacích s nadbytkem světla. Například jej lze použít pro kompenzaci expozice stínu objektu nebo při současném pořizování snímku objektu a pozadí v protisvětle.


Před opravou


Po opravě

Směrné číslo blesku

Číslo modelu blesku představuje výkon blesku a maximální množství generovaného světla představuje hodnota označovaná jako „směrné číslo". Čím vyšší je směrné číslo, tím více světla blesk vydává. Směrné číslo se vypočítá vynásobením vzdálenosti od blesku k objektu a hodnoty clony při citlivosti ISO nastavené na 100.

Směrné číslo = Vzdálenost blesku od objektu X hodnota clony

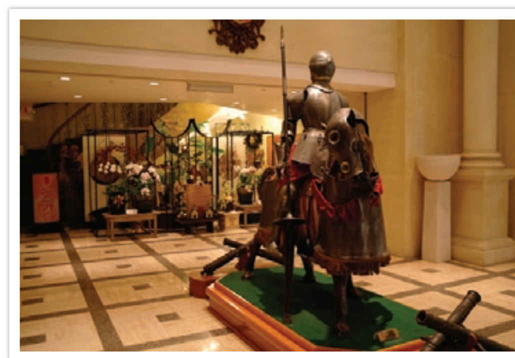
Hodnota clony = Směrné číslo/vzdálenost blesku od objektu

Vzdálenost blesku od objektu = Směrné číslo/hodnota clony

Pokud tedy znáte směrné číslo blesku, můžete odhadnout optimální vzdálenost blesku od objektu při ručním nastavení blesku. Pokud má blesk například směrné číslo GN 20 a je ve vzdálenosti 4 metrů od objektu, optimální hodnota clony je F5.0.

Fotografie s odrazem světla

Fotografování s odrazem světla je metoda odrážení světla od stropů a zdí, takže na objekt rovnoměrně rozptýlí. Obvykle mohou snímky pořízené s bleskem vypadat nepřirozeně a vrhat stíny. Objekty na fotografiích pořízených s odrazem světla nevrhají stíny a vypadají díky rovnoměrně rozptýlenému světlu měkčeji.



Kapitola 1

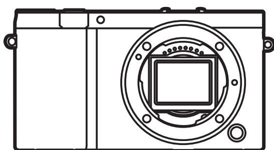
Fotoaparát

Informace o vzhledu fotoaparátu, ikonách displeje, objektivu, volitelném příslušenství a základních funkcích.

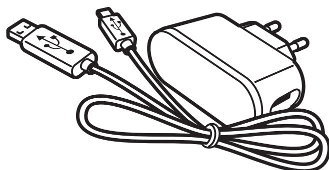
Začínáme

Rozbalení

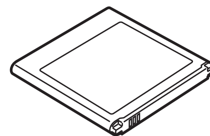
Zkontrolujte, zda balení obsahuje tyto položky.



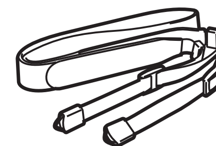
Fotoaparát



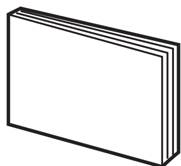
Síťový zdroj/Kabel USB



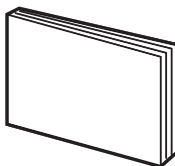
Akumulátorová baterie



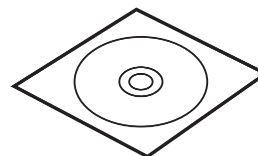
Řemínek



Průvodce rychlým spuštěním



Rychlý referenční průvodce

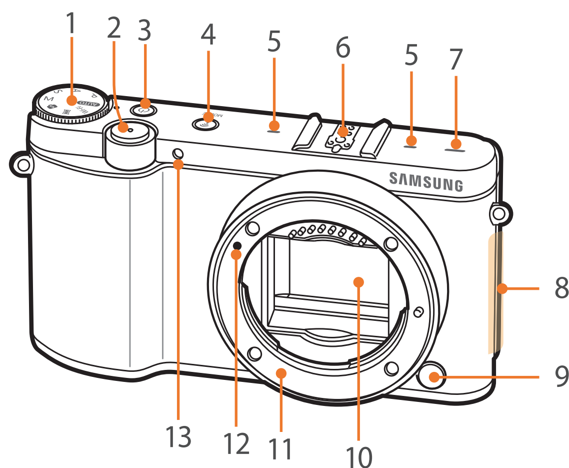


Disk DVD-ROM aplikace Adobe Photoshop Lightroom



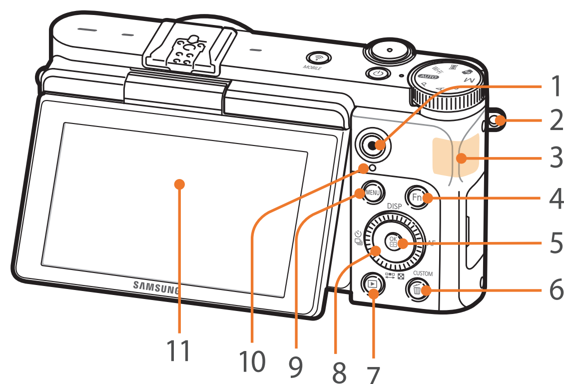
- Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.
- Volitelná příslušenství lze zakoupit u maloobchodníků nebo v servisním středisku společnosti Samsung. Společnost Samsung není odpovědná za jakékoli problémy vzniklé použitím neschváleného příslušenství. Informace k příslušenství naleznete na str. 182.

Uspořádání fotoaparátu



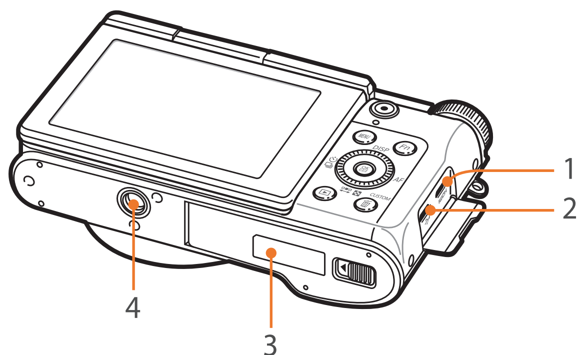
Č.	Název
1	**Volič režimů** • AUTO: Režim Smart Auto (str. 52) • P: Režim Program (str. 54) • A: Režim Priority clony (str. 56) • S: Režim Priority závěrky (str. 57) • M: Ruční režim (str. 58) • S: Inteligentní režim (str. 60) • Režim Panoráma (str. 62) • Wi-Fi: Bezdrátová síť (str. 113)
2	**Tlačítko spouště**
3	**Vypínač**
4	**Tlačítko MOBILE** Vybere funkci Wi-Fi pro připojení k mobilnímu zařízení. (str. 31)
5	**Mikrofon**
6	**Aktivní patice**

Č.	Název
7	**Reproduktor**
8	**Značka NFC**
9	**Pojistka objektivu**
10	**Snímač obrazu**
11	**Bajonet objektivu**
12	**Značka pro montáž objektivu**
13	**Kontrolka AF-assist/Samospouště**

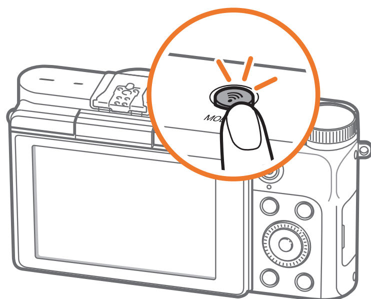


Č.	Název
1	**Tlačítko pro záznam videa** Spustí záznam videa.
2	**Očko pro upevnění řemínku**
3	**Vnitřní anténa** * Pokud používáte bezdrátovou síť, zamezte kontaktu s vnitřní anténou.
4	**Tlačítko Fn** Přístup k inteligentnímu panelu a jemné doladění některých nastavení.
5	**Tlačítko OK** • **Na obrazovce Menu**: Uloží vybrané možnosti. • **V režimu Snímání**: Umožňuje ručně zvolit oblast ostření v některých režimech snímání.
6	**Tlačítko vymazat/vlastní** • **V režimu Snímání**: Provede přidělenou funkci. (str. 139) • **V režimu Přehrávání**: Odstraní soubory.
7	**Tlačítko přehrávání** Chcete-li zobrazit obrázky a videa, otevřete režim přehrávání.

Č.	Název
8	**Navigační tlačítka (inteligentní volič)** • **V režimu Snímání**: - DISP: Změňte informace na displeji. - : Vybere rychlost závěrky, hodnotu clony, expoziční kompenzaci nebo citlivost ISO. - : Vybere metodu snímání nebo nastaví samospoušť. - AF: Volba automatického ostření. • **V režimu Přehrávání**: - : Zobrazení miniatur. • **V ostatních situacích**: Pohyb nahoru, dolů, vlevo a vpravo. (Rovněž můžete otáčet navigačním tlačítkem.)
9	**Tlačítko MENU** Otevírá možnosti a nabídky.
10	**Stavová kontrolka** Udává stav fotoaparátu. • **Bliká**: Ukládání snímku, nahrávání videa, odesílání dat do počítače nebo při připojování k síti WLAN nebo odesílání snímku. • **Stále svítí**: Pokud neprobíhá přenos dat nebo nabíjení baterie.
11	**Displej** Chcete-li pořídit autoportrét při sledování sama sebe na obrazovce, překlopte obrazovku nahoru. (str. 32)



Č.	Název
1	**Zásuvka HDMI**
2	**Konektor USB** Připojte fotoaparát k počítači.
3	**Kryt prostoru baterie/Paměťové karty** Vložte paměťovou kartu a baterii.
4	**Závit stativu**



Používání tlačítka MOBILE

Vybere funkci Wi-Fi, která zajišťuje připojení k chytrému telefonu stisknutím tlačítka [ ].
Do předchozího režimu se vrátíte stiskem tlačítka [ ].

Používání displeje

Pokud se vidíte na displeji, můžete autoportrét pořídit překlopením displeje směrem nahoru.

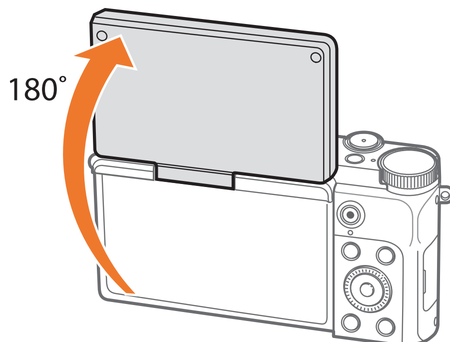
Používání režimu autoportrét

Pokud je fotoaparát vypnutý a vy povolíte možnost autoportrétu (str. 140), dojde překlopením displeje směrem nahoru k zapnutí fotoaparátu a přepnutí do režimu autoportrétu.

V režimu autoportrétu se automaticky aktivují možnosti samospouště (3 sekundy), rozpoznávání tváře a funkce krásná tvář.

Možnosti rozpoznávání tváře změníte stiskem tlačítka [OK]. Funkci krásná tvář aktivujete nebo deaktivujete stiskem tlačítka [🗑].

1 Překlopte displej směrem nahoru.



2 Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] proveďte zaostření a pak stiskněte tlačítko [**Spoušť**].

- Po 3 sekundách fotoaparát automaticky uvolní závěrku.



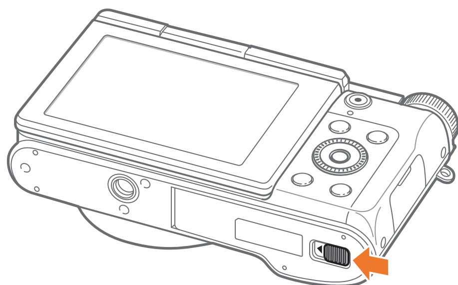
- Pokud je fotoaparát vypnutý, překlopením displeje směrem nahoru se fotoaparát automaticky zapne.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, nechte displej zavřený.



- Displej překlápějte pouze v povoleném rozsahu. V opačném případě by mohlo dojít k poškození fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát nedržíte a displej je překlopený směrem nahoru, použijte stativ. V opačném případě může dojít k poškození fotoaparátu.
- Nepřeklápějte displej nahoru, pokud je na fotoaparátu nasazen externí blesk. V opačném případě může dojít k poškození fotoaparátu.

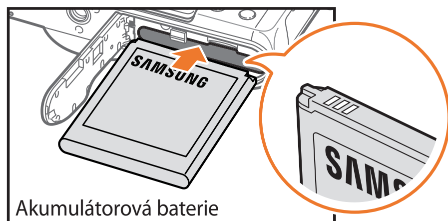
Vkládání baterie a paměťové karty

Naučte se jak vkládat nebo vyjímat baterii a volitelnou paměťovou kartu do fotoaparátu.

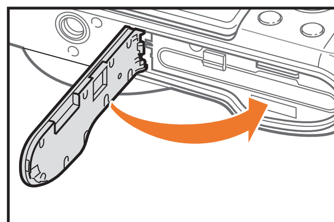


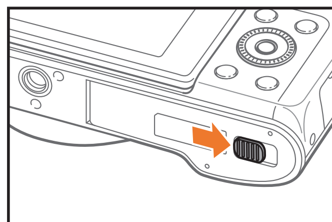


Paměťovou kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly nahoru.

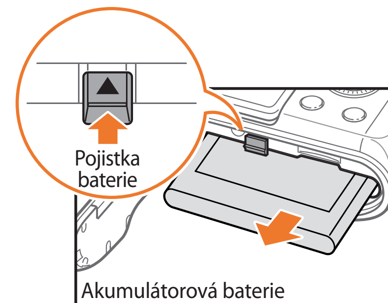


Zasuňte baterii zlacenými kontakty směřujícími doleva.





Vyjmutí baterie a paměťové karty

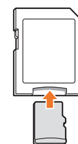


Baterii uvolněte posunutím zámku nahoru.



Na kartu lehce zatlačte, dokud se z fotoaparátu neuvolní, a poté ji vytáhněte ze štěrbiny.

Používání adaptéru paměťové karty





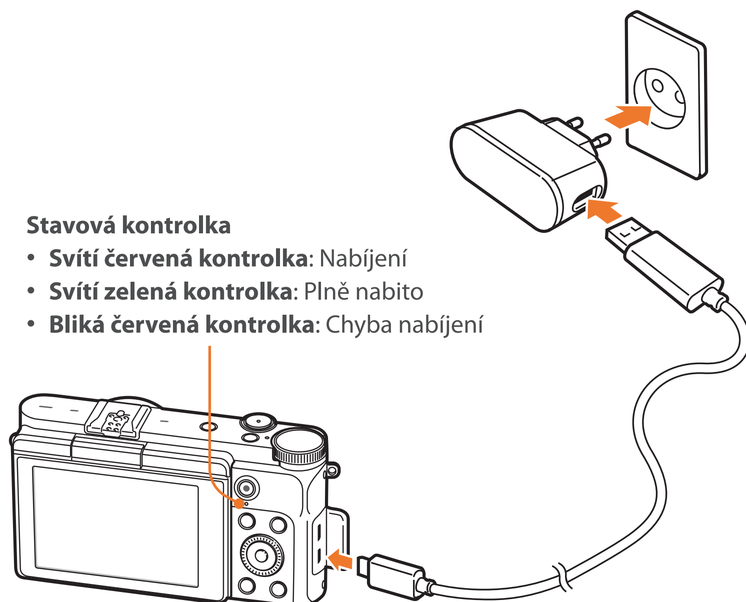
Aby mohl počítač nebo čtečka paměťových karet přečíst data, vložte paměťovou kartu do adaptéru paměťové karty.

Pokud bliká stavová kontrolka fotoaparátu, nevyjímejte paměťovou kartu ani baterii. Může tak dojít k poškození dat na paměťové kartě nebo fotoaparátu.

Nabíjení baterie a vypínání fotoaparátu

Nabití baterie

Před prvním použitím fotoaparátu je nutné nabít baterii. Zapojte malý konec kabelu USB do fotoaparátu a pak zapojte druhý konec kabelu USB do síťového zdroje.



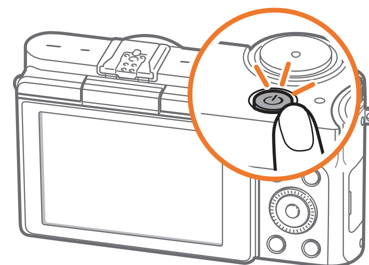


Používejte pouze síťový zdroj a kabel USB dodaný s vaším fotoaparátem. Pokud použijete jiný síťový zdroj, nemusí se baterie fotoaparátu nabíjet nebo nemusí správně pracovat.

Zapnutí fotoaparátu

Chcete-li fotoaparát zapnout nebo vypnout, stiskněte tlačítko [⏻].

- Obrazovka počátečního nastavení se zobrazí při prvním zapnutí fotoaparátu. (str. 35)



Provedení počátečního nastavení

Když poprvé zapnete fotoaparát, zobrazí se obrazovka počátečního nastavení. Jazyk je přednastaven na zemi nebo oblast, ve které byl prodán fotoaparát. Jazyk můžete měnit dle potřeby.

1 Stisknutím tlačítka [ ] vyberte možnost **Časové pásmo** a pak stiskněte tlačítko [OK].

2 Stisknutím tlačítka [DISP/] vyberte časové pásmo a pak stiskněte tlačítko [OK].

Časové pásmo	
[GMT +00:00] Londýn	◉
[GMT -01:00] Kapverdy	○
[GMT -02:00] Středoatlantická oblast	○
[GMT -03:00] Buenos Aires, Sao Paulo	○
[GMT -03:30] Newfoundland	○
MENU Zpět	OK Nastav

3 Stisknutím tlačítka [ ] vyberte možnost **Nastavení data/času** a pak stiskněte tlačítko [OK].

4 Stisknutím tlačítka [/AF] vyberte položku (Rok/Měsíc/Den/Hodina/Minuta/Letní čas).

5 Stisknutím tlačítka [DISP/] nastavte možnost a pak stiskněte položku [OK].

Nastavení data/času

Rok	Měsíc	Den	Hodina	Min		Letní čas
2014	01	01	10 :	00	AM	OFF

MENU Zpět OK Nastav

- Zobrazení obrazovky závisí na zvoleném jazyce.

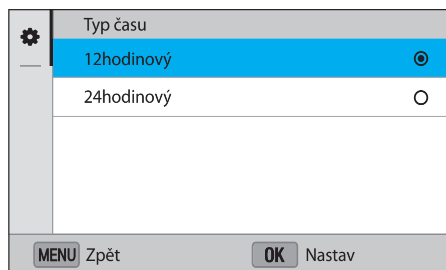
6 Stisknutím tlačítka [ ] vyberte možnost **Typ data** a pak stiskněte tlačítko [OK].

7 Stisknutím tlačítka [DISP/] vyberte typ data a pak stiskněte tlačítko [OK].

Typ data	
RRRR/MM/DD	◉
MM/DD/RRRR	○
DD/MM/RRRR	○
MENU Zpět	OK Nastav

8 Stisknutím tlačítka [ ] vyberte možnost **Typ času** a pak stiskněte tlačítko [OK].

9 Stisknutím tlačítka [DISP/] vyberte typ času a pak stiskněte tlačítko [OK].

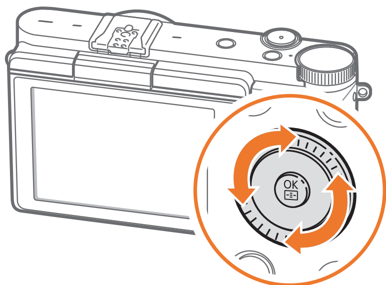


10 Stisknutím tlačítka [MENU] dokončete počáteční nastavení.



Volba funkcí (možností)

Otočte navigační tlačítko nebo stisknutím tlačítka [DISP/⇄/☐/AF] přejděte a pak stisknutím položky [OK] vyberte možnost.



Používání možnosti MENU

Stiskněte tlačítko [MENU] a pak změňte možnosti snímání nebo nastavení.

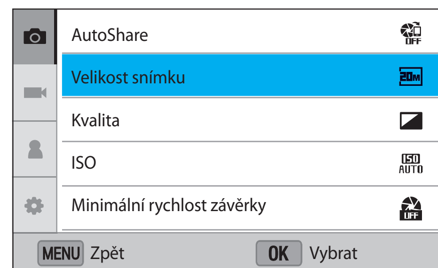
Např. výběr velikosti fotografie v režimu P

1 Otočte volič režimů na možnost P.

2 Stiskněte tlačítko [MENU].

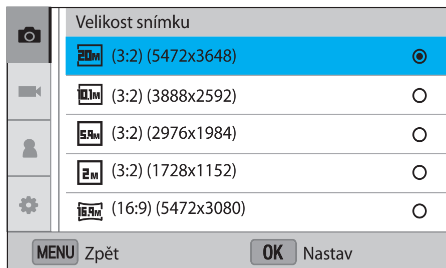
3 Stiskněte tlačítko [☐], otočte navigační tlačítko nebo stiskněte tlačítko [DISP/⇄] pro přechod do části ☐, a pak stiskněte tlačítko [OK].

4 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím tlačítka [DISP/⇄] se přesuňte do části **Velikost snímku** a pak stiskněte tlačítko [OK].



5 Otočte navigační tlačítko nebo stiskněte tlačítko [DISP/] pro přechod na danou volbu a pak stiskněte tlačítko [OK].

- Do předchozí nabídky se vrátíte stiskem tlačítka [MENU].



6 Stiskem [MENU] se vrátíte do režimu Snímání.

Používání inteligentního panelu

Stiskněte tlačítko [Fn] a otevřete některé funkce jako Expozice, ISO a Vyvážení bílé.

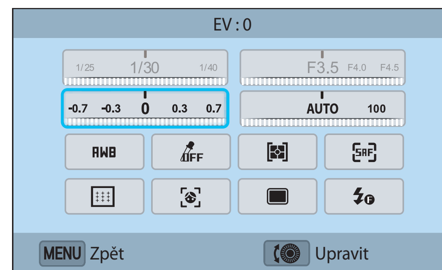
Např. upravte hodnotu expozice v režimu P

1 Otočte volič režimů na možnost P.

2 Stiskněte tlačítko [Fn].

3 Stiskněte tlačítko [DISP/ / / AF] a přejděte do režimu **EV** a pak stiskněte tlačítko [OK].

- Možnost můžete vybrat přímo otočením navigačního tlačítka bez nutnosti stisknutí tlačítka [OK].



4 Otočením navigačního tlačítka nebo stiskem tlačítka [/ AF] upravte hodnotu expozice a pak stiskněte tlačítko [OK].

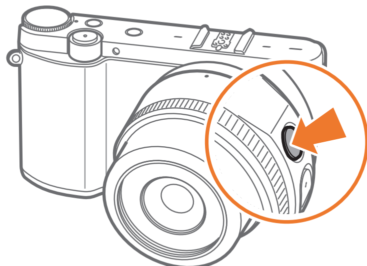
Použití funkce iFn

Stiskem tlačítka [**i-Function**] na objektivu s funkcí i-Function je možné ručně vybrat a nastavit rychlost závěrky, hodnotu clony, hodnotu expozice, citlivost ISO a vyvážení bílé na objektivu.

1 Otočte volič režimů na možnost P, A, S, nebo M.

2 Stiskněte tlačítko [**i-Function**] na objektivu a vyberte nastavení.

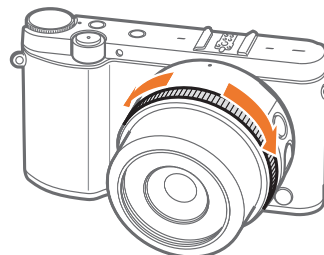
- Chcete-li vybrat položky, které se mají zobrazit, vyberte možnost [MENU] → 8 → **Přizpůsobení iFn** → **položka**.
- Můžete také stisknout funkci [**i-Function**] a pak stisknout možnost [DISP/] a vybrat nastavení.



Možnost	Popis
Clona	Nastavení hodnoty clony.
Rychlost závěrky	Upravte rychlost závěrky.
EV	Nastavte expozici.
ISO	Nastavte citlivost ISO.
Vyvážení bílé	Vyberte možnost vyvážení bílé.

3 Vyberte možnost pomocí kroužku ostření.

- Rovněž můžete otáčet navigačním tlačítkem.



4 Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] zaostřete a pak stisknutím tlačítka [**Spoušť**] pořiďte fotografii.

Dostupné možnosti

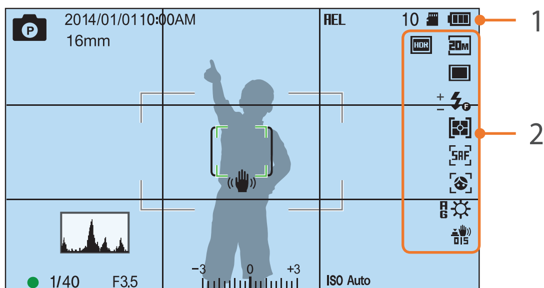
Režim snímání	P	A	S	M
Clona	-	O	-	O
Rychlost závěrky	-	-	O	O
EV	O	O	O	-
ISO	O	O	O	O
Vyvážení bílé	O	O	O	O



Ikony na displeji

V režimu Snímání

Pořizování snímků



1. Informace o snímání

Ikona	Popis
	Režim snímání
2014/01/01	Aktuální datum
10:00AM	Aktuální čas
16mm	Ohnisková vzdálenost*
AEL	Automatický zámek expozice (str. 96)
10	Počet zbývajících snímků
	Paměťová karta je vložena
	Paměťová karta není vložena**

Ikona	Popis
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • (Červená): Prázdná (dobijte akumulátor) • : Nabíjení
	Rámeček automatického ostření
[ ]	Oblast bodového měření
	Otřesy fotoaparátu
	Měřítko ručního ostření
	Snímač úrovně (str. 42)
	Histogram (str. 138)
	Ohnisko
1/40	Expoziční doba
F3.5	Hodnota clony
-3 0 +3	Hodnota nastavení expozice
ISO Auto	Citlivost ISO (str. 69)

* Tato ikona se objeví, je-li připojen objektiv Power Zoom.
** Fotografie, které byly pořízeny bez vložené paměťové karty nelze přenášet na paměťovou kartu či do počítače.

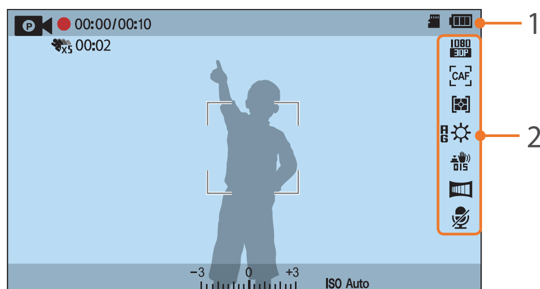
2. Možnosti snímání

Ikona	Popis
20M	Velikost snímku
	Režimy závěrky
	Blesk (str. 88)
+ −	Nastavení výkonu blesku
	Měření (str. 90)
SAF	Režim AF (str. 73)
	Rozpozn. tváře
	Krásná tvář***
	Oblast ostření
	Vyvážení bílé (str. 70)
A B G M	Jemné doladění vyvážení bílé
OIS	Optická stabilizace obrazu (OIS) (str. 82)
RAW	Soubor RAW
HDR	Dynamický rozsah (str. 93)

*** Tento symbol se zobrazí, když fotoaparát přešel do režimu samospouště překlopením displeje nahoru.


Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.

Nahrávání videa



1. Informace o snímání

Ikona	Popis
(ikona)	Režim snímání
00:00/ 00:10	Aktuální doba záznamu/ Dostupná doba záznamu
(ikona)	Vícenásobný pohyb (str. 98)
00:02	Čas přehrávání po použití funkce vícenásobného pohybu
(ikona)	Paměťová karta je vložena
(ikona)	• (ikona): Plně nabito • (ikona) (ikona): Částečně nabito • (ikona) (Červená): Prázdná (dobijte akumulátor) • (ikona): Nabíjení
−3 0 +3	Hodnota expozice
ISO Auto	Citlivost ISO (str. 69)

2. Možnosti snímání

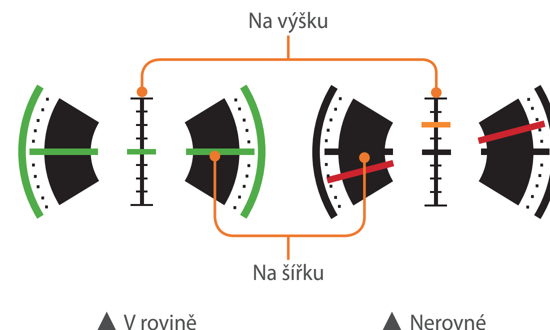
Ikona	Popis
(ikona)	Velikost videa
(ikona)	Režim AF (str. 73)
(ikona)	Měření (str. 90)
(ikona)	Vyvážení bílé (str. 70)
(ikona)	Jemné doladění vyvážení bílé
(ikona)	Optická stabilizace obrazu (OIS) (str. 82)
(ikona)	Zatmívání (str. 99)
(ikona)	Záznam zvuku vypnut (str. 99)



Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.

Informace o stavoznaku

Stavoznak pomáhá srovnat fotoaparát s vodorovnými a svislými čarami na displeji. Pokud není stavoznak vyvážený, zkalibrujte stavoznak pomocí funkce horizontální kalibrace. (str. 141)



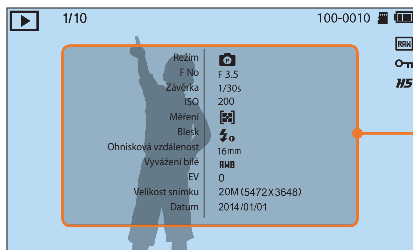
▲ V rovině ▲ Nerovné



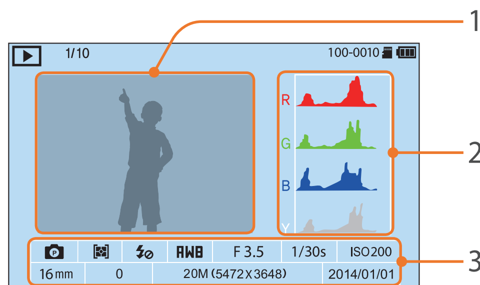
Při snímání v orientaci na výšku nelze použít snímač hladiny.

V režimu Přehrávání

Zobrazení snímků

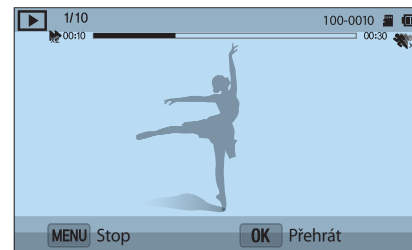


Ikona	Popis
1/10	Aktuální soubor/celkový počet souborů
100-0010	Číslo složky – číslo souboru
RAW	Soubor RAW
	Chráněný soubor
H5	Sekvenčně snímané fotografie (zobrazí se jako složka) (str. 102)



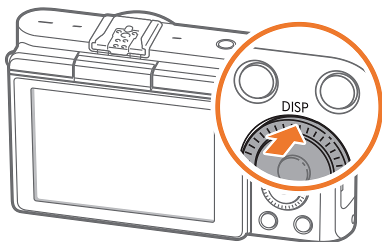
Č.	Popis
1	Pořízený snímek
2	Histogram RGB (str. 138)
3	Režim Snímání, Měření, Blesk, Vyvážení Bílé, Hodnota clony, Rychlost závěrky, ISO, Ohnisková vzdálenost, Hodnota expozice, Velikost snímku, Datum

Přehrávání videí



Ikona	Popis
1/10	Aktuální soubor/celkový počet souborů
x2	Rychlost přehrávání
100-0010	Číslo složky – číslo souboru
x5	Vícenásobný pohyb
00:10	Aktuální hrací doba
00:30	Délka videa

Změna zobrazovaných informací



Opakovaným stisknutím tlačítka [DISP] změňte typ zobrazení.

Režim	Typ zobrazení
Snímání	• Základní informace o snímání (režim snímání, expoziční doba, hodnota clony, expoziční hodnota, citlivost ISO apod.) • Základní informace o snímání a měření úrovně. • Základní informace o snímání + Informace o aktuálních možnostech snímání (velikost fotografie, režimy závěrky, blesk, měření, režim AF apod.) • Základní informace o snímání + Informace o aktuálních možnostech snímání + histogram + datum a čas
Přehrávání	• Základní informace • Zobrazí se všechny informace o aktuálním snímku. • Zobrazí se všechny informace o aktuálním souboru včetně RGB histogramu.



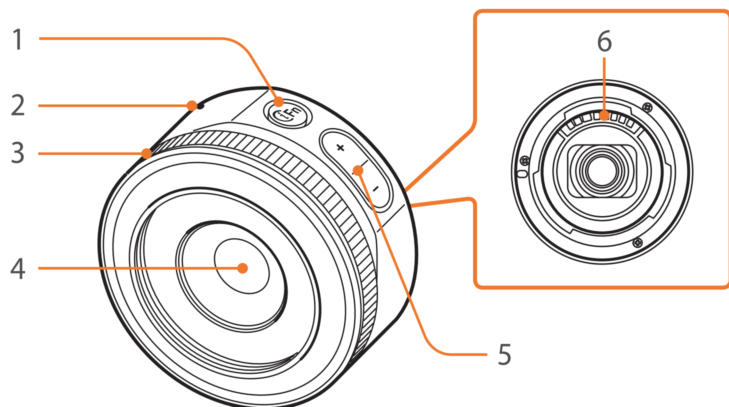
Objektivy

Můžete zakoupit volitelné objektivy vyrobené výlučně pro fotoaparáty řady NX.

Prostudujte si funkce každého objektivu a vyberte ten, který vyhovuje Vaší potřebě.

Popis objektivu

Objektiv SAMSUNG 16-50 mm F3.5-5.6 Power Zoom ED OIS (příklad)

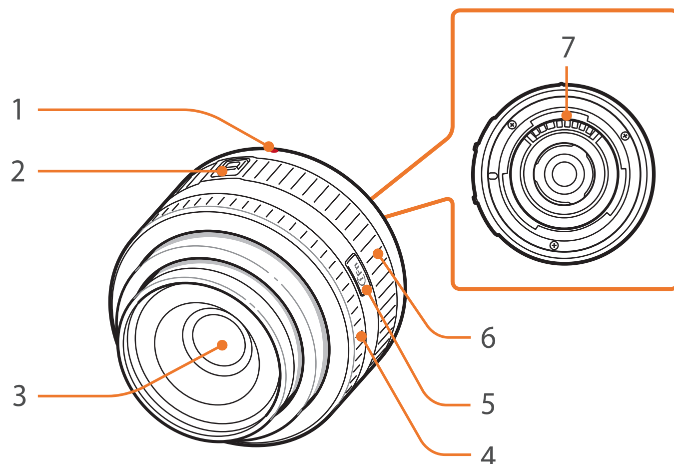


Č.	Popis
1	Tlačítko i-Function (str. 39)
2	Značka pro montáž objektivu
3	Kroužek ostření
4	Objektiv
5	Tlačítko transfokátoru • Stiskněte tlačítko transfokátoru a upravte poměr přiblížení transfokátoru.
6	Kontakty objektivu



Pokud objektiv nepoužíváte, nasaďte na něj krytku objektivu i krytku bajonetu objektivu, aby byl chráněn před prachem a poškozením.

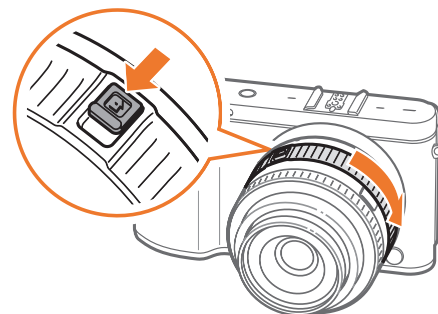
Objektiv SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II (příklad)



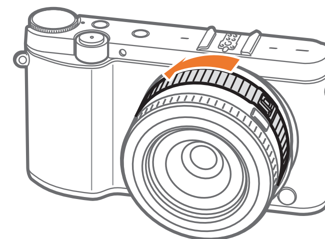
Č.	Popis
1	Značka pro montáž objektivu
2	Přepínač zámku transfokátoru
3	Objektiv
4	Kroužek ostření (str. 81)
5	Tlačítko i-Function (str. 39)
6	Kroužek transfokátoru
7	Kontakty objektivu

Uzamčení a odemčení objektivu

Pro uzamčení objektivu potáhněte a držte přepínač zámku transfokátoru od těla fotoaparátu a otočte kroužkem transfokátoru jako na obrázku.



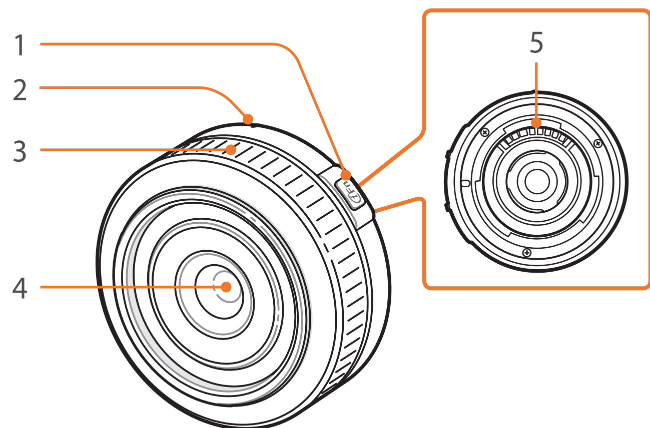
Pro odemčení objektivu otáčejte kroužkem transfokátoru jako na obrázku, dokud neuslyšíte cvaknutí.





Při uzamknutém objektivu nemůžete fotografovat.

Objektiv SAMSUNG 16 mm F2.4 (příklad)



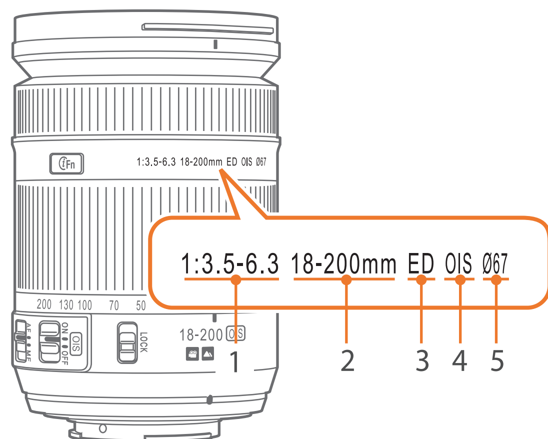
Č.	Popis
1	Tlačítko i-Function (str. 39)
2	Značka pro montáž objektivu
3	Kroužek ostření (str. 81)
4	Objektiv
5	Kontakty objektivu



Označení objektivu

Význam popisu objektivu.

Objektiv SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS (příklad)



Č.	Popis
1	**Hodnota clony** Rozsah podporovaných hodnot clony. Například 1:3.5–6.3 znamená maximální rozsah hodnoty clony od 3,5 do 6,3.
2	**Ohnisková vzdálenost** Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Tento obrázek je vyjádřen v rozsahu: minimální ohnisková vzdálenost až maximální ohnisková vzdálenost objektivu. Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisková vzdálenost znamená širší úhel záběru.
3	**ED** ED je zkratka pro Extra-low Dispersion (mimořádně nízký rozptyl). Sklo s mimořádně nízkým rozptylem je účinné při minimalizaci chromatické aberace (zkreslení, které se objevuje, když objektiv nedokáže zaostřit všechny barvy do toho samého bodu konvergence).
4	**OIS (str. 82)** Optická stabilizace obrazu. Objektivy s touto funkcí detekují otřesy fotoaparátu a efektivně je potlačují.
5	**Ø** Průměr objektivu. Při použití filtru na objektivu se ujistěte, že se jejich průměry shodují.

Příslušenství

Můžete používat příslušenství včetně externího blesku, které Vám umožní pořizovat lepší snímky.

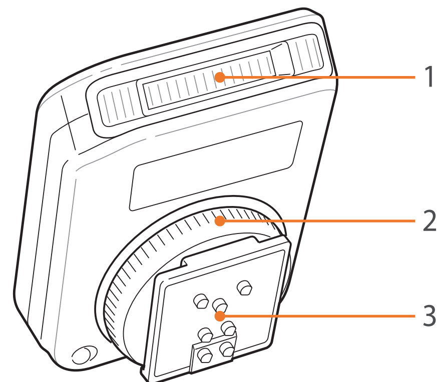
Více informací o volitelném příslušenství se dozvíte v návodu každého příslušenství.



- Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.
- Schválené příslušenství Samsung lze zakoupit u maloobchodníků nebo v servisním středisku společnosti Samsung. Samsung neodpovídá za poškození způsobená použitím příslušenství jiných výrobců.

Uspořádání externího blesku

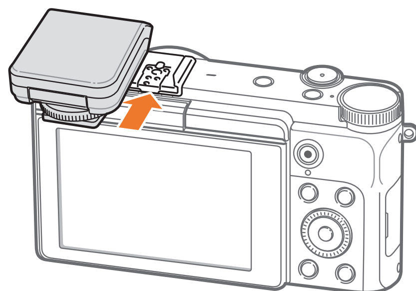
SEF8A (příklad) (volitelné)



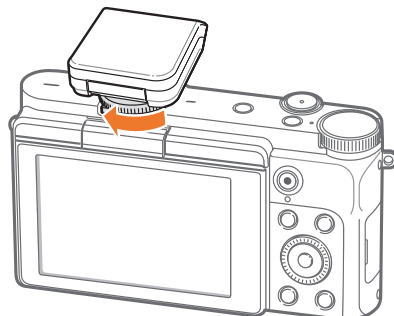
Č.	Popis
1	Kontrola
2	Kroužek pro utažení patice blesku
3	Připojení patice blesku

Připojení externího blesku

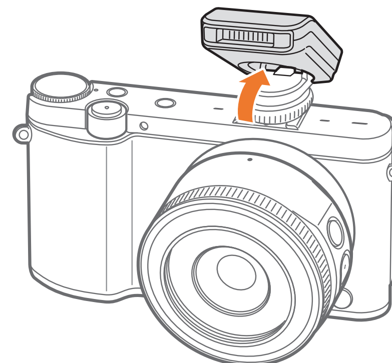
1 Připojte blesk zasunutím do aktivní patice blesku.



2 Usazení blesku otočením kroužku pro utažení patice blesku ve směru hodinových ručiček.



3 Pokud blesk chcete použít, nadzvedněte jej.





- Je možné pořizovat fotografie s bleskem, který není zcela nabit, ale doporučujeme používat zcela nabitý blesk.
- Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.
- Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.
- Blesk SEF8A nemusí být kompatibilní s ostatními fotoaparáty řady NX.
- Více informací o volitelných blescích naleznete v návodu k použití blesku.



Používejte pouze blesky schválené společností Samsung. Použití nekompatibilních blesků může přístroj poškodit.

Režimy Snímání

Dva jednoduché režimy snímání – Smart Auto a Inteligentní – usnadní fotografování množstvím automatických nastavení.



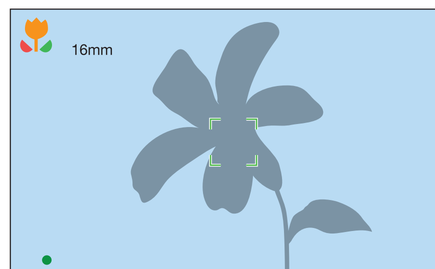
Ikona	Popis
AUTO	Režim Smart Auto (str. 52)
P	Režim Program (str. 54)
A	Režim Priority clony (str. 56)
S	Režim Priority závěrky (str. 57)
M	Ruční režim (str. 58)
S	Inteligentní režim (str. 60)
	Režim Panoráma (str. 62)
Wi-Fi	Bezdrátová síť (str. 113)

AUTO Režim Smart Auto

V režimu Smart Auto fotoaparát rozpoznává podmínky snímání a automaticky nastavuje faktory ovlivňující expozici včetně rychlosti závěrky, hodnoty clony, měření, vyvážení bílé a expoziční kompenzace. Vzhledem k tomu, že fotoaparát ovládá většinu funkcí, některé funkce jsou omezeny. Tento režim slouží k pořizování rychlých záběrů s minimálním nastavením.



1. Otočte volič režimů na možnost AUTO.
2. Nastavte objekt do rámečku.
3. Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] zaostřete.
   - Fotoaparát vybírá scénu. Na obrazovce se zobrazí vhodná ikona scény.



Rozeznatelné scény

Ikona	Popis
	Krajiny
	Scény s jasnými bílými pozadími
	Krajiny v noci
	Portréty v noci
	Krajiny s protisvětlem
	Portréty s protisvětlem
	Portréty
	Detailní fotografie objektů
	Detailní fotografie textu
	Západy slunce
	Interiéry, tmavé
	Částečně osvětlené
	Detaily s bodovým osvětlením
	Portréty s bodovým osvětlením
	Modré oblohy
	Zalesněné oblasti obvykle obsahují zeleně zbarvené objekty
	Detailní fotografie barevných objektů
	Fotoaparát je stabilizován na stativu a předmět se po určitou dobu nehýbe (při fotografování ve tmě).
	Aktivně se pohybující objekty

4 Stisknutím tlačítka [**Spoušť**] pořídíte fotografii.



- Fotoaparát může rozpoznat jiný scénický režim pro stejný objekt, záleží na okolnostech, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenost objektu.
- Pokud fotoaparát nerozpozná vhodný režim scény, použije výchozí nastavení pro režim AUTO.
- I když zjistí přítomnost tváře, nemusí fotoaparát vybrat režim portrét, v závislosti na poloze nebo osvětlení objektu.
- I když použijete trojnožku, nemusí fotoaparát detekovat režim trojnožky ( ) pokud se objekt pohybuje.
- Fotoaparát spotřebovává více energie, jelikož je při volbě vhodné scény nucen často měnit nastavení.

P Režim Program

Fotoaparát automaticky nastavuje expoziční dobu a hodnotu clony tak, aby bylo dosaženo optimální expozice.

Tento režim je užitečný pro pořizování snímků s konstantní expozicí při možnosti nastavení ostatních možností.



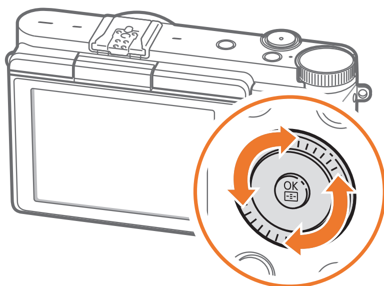
1 Otočte volič režimů na možnost P.

2 Nastavte požadovanou možnost.

3 Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] zaostřete a pak stisknutím tlačítka [**Spoušť**] pořiďte fotografii.

Změna programu

Funkce Změna programu umožňuje nastavení rychlosti závěrky a hodnoty clony při zachování stejné expozice. Stiskem tlačítka [] zvolte rychlost závěrky a hodnotu clony a otáčením navigačního tlačítka upravte hodnotu clony. Rychlost závěrky se bude měnit podle hodnoty clony.



Minimální rychlost závěrky

Nastavení expoziční doby nesmí být pomalejší, než vybraná rychlost. Pokud však nelze dosáhnout optimální expoziční hodnoty, protože citlivost ISO dosáhla maximální hodnoty ISO, která je nastavená pro automatický rozsah ISO, může být expoziční doba nižší, než vybraná minimální expoziční doba.

Chcete-li nastavit minimální expoziční dobu,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 📷 → **Minimální rychlost závěrky** → možnost.



- Tato funkce je dostupná pouze po nastavení citlivosti ISO na hodnotu **Automatický**.
- Tato funkce je dostupná pouze v režimu Program nebo Priorita clony.

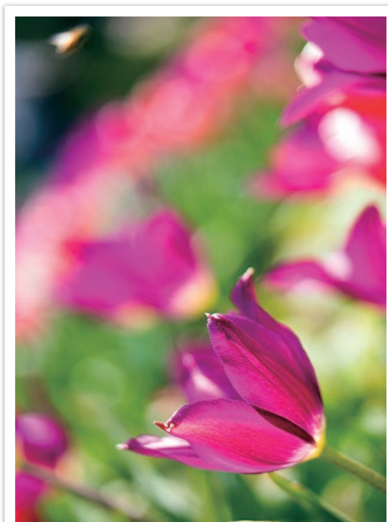
A Režim Priority clony

V režimu priority clony fotoaparát automaticky počítá expoziční dobu podle nastavené hodnoty clony.

Změnou hodnoty clony můžete ovlivňovat hloubku ostrosti (DOF). Režim je užitečný pro pořizování snímků portrétů, květin nebo krajin.



Velká hloubka ostrosti



Malá hloubka ostrosti

1. Otočte volič režimů na možnost A.
2. Stiskněte tlačítko [AEL] a vyberte hodnotu clony.
3. Otáčením navigačního tlačítka nastavte hodnotu clony.
4. Nastavte požadovanou možnost.
5. Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] zaostřete a pak stisknutím tlačítka [**Spoušť**] pořiďte fotografii.



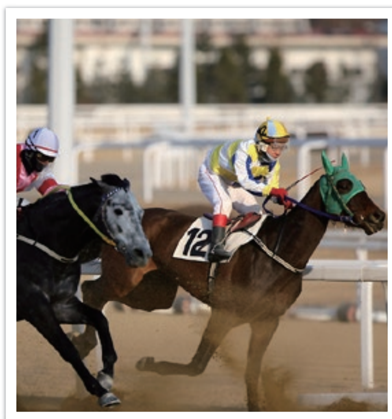
- Při špatných světelných podmínkách můžete zvýšením citlivosti ISO zabránit rozmazání snímků.
- Chcete-li nastavit minimální expoziční dobu, stiskněte v režimu snímání položku [MENU] → 📷 → **Minimální rychlost závěrky** → možnost.

S Režim Priority závěrky

V režimu priority závěrky fotoaparát automaticky počítá hodnotu clony podle nastavené expoziční doby. Režim je užitečný pro pořizování snímků rychle se pohybujících objektů nebo sledování objektu v pohybu.

Např. nastavením expoziční doby přes 1/500 s zmrazíte pohyb objektu. Pro rozmazání objektu v pohybu nastavte expoziční dobu pod 1/30 s.


Dlouhá expoziční doba


Krátká expoziční doba

1 Otočte volič režimů na možnost S.

2 Stiskněte tlačítko [ ] a vyberte expoziční dobu.

3 Otáčením navigačního tlačítka nastavte rychlost závěrky.

4 Nastavte požadovanou možnost.

5 Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] zaostřete a pak stisknutím tlačítka [**Spoušť**] pořiďte fotografii.


Malé množství světla prošlé objektivem u kratších expozičních dob je nutné kompenzovat snížením hodnoty clony nebo lepším osvětlením. Pokud jsou snímky stále tmavé, zvyšte hodnotu ISO.

M Ruční režim

Ruční režim umožňuje ruční volbu hodnoty clony i expoziční doby. V tomto režimu plně ovládáte expozici snímku.

Režim se hodí pro snímání v kontrolovaných podmínkách, např. ve studiu nebo při nutnosti jemného doladění nastavení fotoaparátu. Režim Ručně se rovněž doporučuje pro snímání nočních scén a ohňostrojů.

1 Otočte volič režimů na možnost M.

2 Stiskněte tlačítko [ ] a vyberte hodnotu clony nebo expoziční dobu.

3 Otáčením navigačního tlačítka nastavte hodnotu clony nebo rychlost závěrky.

4 Nastavte požadovanou možnost.

5 Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] zaostřete a pak stisknutím tlačítka [**Spoušť**] pořiďte fotografii.

Používání režimu rámování

Když nastavujete hodnotu clony nebo expoziční dobu, expozice se mění podle nastavení, takže displej může ztmavnout. Po zapnutí této funkce je jas displeje konstantní bez ohledu na nastavení, takže můžete lépe určit kompozici.

Použití Režimu rámování,	V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU] → [camera] → **Režim rámování** → možnost.

Používání funkce Bulb

Funkci Bulb použijte ke snímání nočních scén nebo noční oblohy.
V průběhu intervalu mezi prvním zmáčknutím [**Spoušť**] a druhým zmáčknutím [**Spoušť**] zůstane spoušť otevřená, takže můžete vytvořit efekty pohybujícího se světla.

Použití režimu Lampa,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [ ] a vyberte rychlost závěrky → Otočte navigační tlačítko na doraz proti směru hodinových ručiček, čímž nastavíte rychlost závěrky na funkci **Bulb** → Stiskem tlačítka [**Spoušť**] zahajte snímání → Opětovným stiskem tlačítka [**Spoušť**] snímání zastavte.



- Pokud nastavíte vysokou hodnotu ISO nebo ponecháte závěrku dlouhou dobu otevřenou, ve snímku může vzniknout šum.
- Možnosti režimu snímání a blesku nelze použít s funkcí Bulb.
- Funkce Bulb je k dispozici pouze v režimu Ručně.
- Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
- Čím déle necháte otevřenou závěrku, tím déle trvá uložení fotografie. Nevypínejte fotoaparát během ukládání fotografie.
- Pokud tuto funkci používáte delší dobu, použijte plně nabitou baterii.

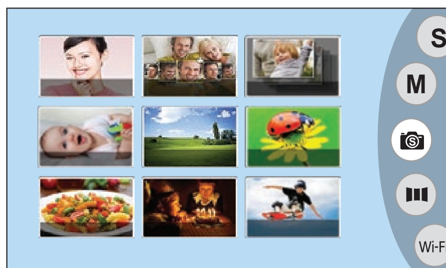


Inteligentní režim

V Inteligentním režimu je možné pořizovat fotografie s předvolenými možnostmi, přednastavenými pro určité scény.

1 Otočte volič režimů na možnost S.

2 Vyberte scénu.



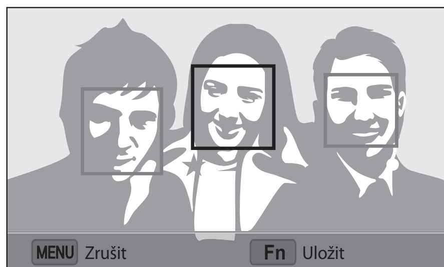
Možnost	Popis
Překrásná tvář	Zachytí portrét s možnostmi skrytí nedokonalostí tváře.
Nejlepší tvář	Zachytí více fotografií a nahradí tváře pro vytvoření nejlepšího možného snímku.
Sériové snímání	Zachytí řadu fotografií pohybujících se předmětů.
Snímek dětí	Zachytí fotografii se zábavným zvukem, který upoutá pozornost dítěte.
Krajina	Zachycení statických scén a krajin.
Makro	Zachytí malé nebo detailní objekty.
Jídlo	Zachytí fotografii potravin v bohatších barvách.
Oslavy a vnitřky	Zachytí ostré fotografie v interiéru.
Zastavená akce	Zachytí objekty pohybující se vysokými rychlostmi.
Sytý odstín	Zachytí fotografii s živými barvami.
Vodopád	Zachytí scény s vodopády.
Silueta	Zachytí objekty jako tmavé tvary proti světlému pozadí.
Západ Slunce	Zachycení scén při západu slunce s přirozenou červenou a žlutou.
Noc	Zachytí fotografii bez velkého rozmazání a šumu na snímku za nedostatečného osvětlení.
Ohňostroj	Zachytí scény s ohňostrojem.
Světelná stopa	Zachytí scény se světelnými stopami při nedostatku světla.

3 Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] proveďte zaostření a pak stisknutím tlačítka [**Spoušť**] pořiďte fotografii.

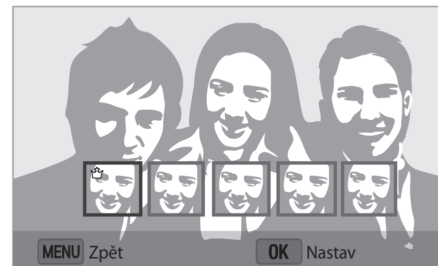
Použití režimu Nejlepší tvář

V režimu Nejlepší tvář můžete zachytit více fotografií a nahradit tváře pro vytvoření nejlepšího možného snímku. Tento režim použijte pro výběr nejlepšího snímku pro jednotlivé osoby při zachycení skupinových fotografií.

1. Otočte volič režimů na možnost S a pak vyberte možnost **Nejlepší tvář**.
2. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] zaostřete.
3. Stisknutím tlačítka [**Spoušť**] pořídíte fotografii.
   - Fotoaparát sekvenčně zachytí 5 fotografií.
   - První fotografie bude nastavena jako snímek pozadí.
   - Fotoaparát po snímání automaticky detekuje tváře.
4. Vyberte tvář, která se má vyměnit, pomocí navigačního tlačítka.



5. Vyberte nejlepší snímek z 5 tváří, které byly zachyceny.
   - Opakováním kroků 4 a 5 nahradíte zbylé tváře na fotografii.
   - Na snímku, který fotoaparát doporučí se zobrazí ikona.



6. Stiskem tlačítka [Fn] fotografii uložíte.



- Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
- Rozlišení bylo nastaveno na hodnotu 5.9M nebo nižší.

Režim Panoráma

V režimu Panoráma můžete zachytit širokoúhlou panoramatickou scénu na jedné fotografii. Režim Panoráma zachytí a složí sérii snímků a vytvoří panoramatický obraz.

1 Otočte volič režimů na možnost .

2 Stiskněte a podržte tlačítko [**Spoušť**] a pak pomalu pohybujte fotoaparátem ve zvoleném směru.

- Zobrazí se šipky ve směru pohybu a celý snímaný obraz se zobrazí v poli náhledu.
- Pokud jsou scény zarovnány, fotoaparát zachytí další fotografii automaticky.



3 Po dokončení uvolněte tlačítko [**Spoušť**].

- Fotoaparát automaticky uloží snímky do jedné fotografie.
- Pokud tlačítko [**Spoušť**] uvolníte během snímání, panoramatické snímání se zastaví a pořízené snímky se uloží.



- Rozlišení se liší v závislosti na zachycené panoramatické fotografii.
- V režimu Panorama nejsou některé možnosti snímání dostupné.
- Fotoaparát může přestat fotografovat kvůli kompozici snímku nebo pohybu objektu.
- V režimu Panorama fotoaparát nepořídí celou poslední scénu, pokud zastavíte pohyb fotoaparátu z důvodu zlepšení kvality fotografie. Pokud si přejete, aby fotoaparát pořídil celou scénu, pomalu posuňte fotoaparát za bod, kde chcete, aby scéna končila.
- Pro nejlepší výsledky při snímání panoramatických fotografií nedoporučujeme následující činnosti:
  - Pohybovat fotoaparátem příliš rychle nebo pomalu.
  - Pohybovat fotoaparátem příliš málo pro zachycení dalšího snímku.
  - Pohybovat fotoaparátem nepravidelnou rychlostí.
  - Třást s fotoaparátem.
  - Snímat na tmavých místech.
  - Zachycovat pohybující se objekty poblíž.
  - Snímat za podmínek, kdy dochází ke změně jasu nebo barev světla.
- Vytvořené fotografie budou automaticky uloženy a snímání zastaveno za následujících podmínek:
  - Pokud změníte směr snímání během snímání.
  - Pokud pohybujete fotoaparátem příliš rychle.
  - Pokud fotoaparátem nepohybujete.

Záznam videa

V režimu Snímání můžete zaznamenat videa ve formátu Full HD (1920X1080) stisknutím tlačítka ⦿ (záznam videa). Fotoaparát umožňuje zachytit video až o délce 20 minut rychlostí 30 sn./s a ukládat je ve formátu MP4 (H.264). Záznam zvuku probíhá pomocí mikrofonu fotoaparátu.

Pokud během záznamu videa používáte objektiv, který neobsahuje přepínač AF/MF, deaktivujte nebo aktivujte funkci AF stisknutím tlačítka [AF]. Pokud používáte objektiv, který obsahuje přepínač AF/MF, bude funkce AF pracovat v souladu s nastavením spínače.

Chcete-li provést zatmívání nebo rozetmívání scény, použijte funkci **Zatmívání**. Pro nastavení možností záznamu můžete také vybrat možnosti **Zvuk** nebo další možnosti. (str. 99)

1 Otočte volič režimů na možnost AUTO, P, A, S, M, nebo S.
   • Tato funkce nemusí v některých režimech pracovat.

2 Nastavte požadovanou možnost.

3 Pro spuštění záznamu stiskněte tlačítko ⦿ (záznam videa).
   • Fotoaparát uloží rychlost závěrky a hodnotu clony, kterou jste nastavili před zahájením snímání.

4 Pro zastavení znovu stiskněte tlačítko ⦿ (záznam videa).
   • Můžete také stisknout tlačítko [**Spoušť**] a zastavit záznam.



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý v roce 2003 mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T. Tento formát dosahuje vysokého poměru komprimace, velké množství dat tedy vyžaduje menší paměť.
- Při použití funkce stabilizace obrazu při záznamu videa může fotoaparát zaznamenat zvuk vydávaný stabilizátorem.
- Pokud v průběhu záznamu videa nastavujete objektiv, zvuk transfokátoru či jiné zvuky objektivu mohou být zaznamenány.
- Při použití volitelného videoobjektivu se zvuk automatického ostření nezaznamená.
- Pokud odejmete objektiv při snímání videa, záznam se přeruší. Během záznamu neměňte objektiv.
- Pokud během záznamu videa změníte rychle úhel záběru, fotoaparát nemusí zachytit obraz přesně. Otřesy fotoaparátu omezte použitím stativu.
- Při záznamu videa podporuje fotoaparát pouze funkci Vícebodové ostření. Nemůžete používat žádné jiné funkce nastavení oblasti ostření.
- Pokud velikost video souboru překročí 4 GB, fotoaparát automaticky zastaví záznam, i když nebyla dosažena maximální doba záznamu (20 minut).
- Při použití pomalé paměťové karty může být záznam videa přerušován, neboť karta není schopna ukládat video tak rychle, jak se pořizuje. Pokud k tomu dojde, vyměňte paměťovou kartu za rychlejší nebo snižte rozlišení videa (například z hodnoty 1280X720 na hodnotu 640X480).
- Při formátování paměťové karty používejte vždy tento fotoaparát. Pokud formátujete kartu v jiném přístroji nebo v PC, může dojít ke ztrátě souborů na kartě nebo změně kapacity karty.
- Během záznamu videa se stejnou citlivostí ISO může být obrazovka tmavší, než při pořízení fotografie. Nastavte citlivost ISO.
- Pokud provádíte záznam videa v režimu Program, Priorita clony nebo Priorita závěrky, je položka ISO automaticky nastavena na hodnotu **Automatický**.



Dostupné funkce v režimu snímání

Podrobnosti k režimu snímání naleznete v kap. 2.

Funkce	Dostupná v
Velikost snímku (str. 67)	P/A/S/M/S*/AUTO
Kvalita (str. 68)	P/A/S/M/S*/[panorama]
ISO (str. 69)	P/A/S/M
Vyvážení bílé (str. 70)	P/A/S/M
Průvodce snímky (str. 72)	P/A/S/M
Inteligentní filtr (str. 94)	P/A/S/M
Režim AF (str. 73)	P/A/S/M/S*/[panorama]
Oblast AF (str. 76)	P/A/S/M/S*
Pomoc při ručním ostření (str. 81)	P/A/S/M/S/[panorama]/AUTO
Propojit AE s bodem ostření (str. 92)	P/A/S/M
Režim rámování (str. 58)	P/A/S/M

Funkce	Dostupná v
OIS (funkce proti otřesům) (str. 82)	P/A/S/M/S*/AUTO
Režim snímání (Samostatné/Sekvenční/Sekvenční snímání/Samospoušť/Stupňování) (str. 83)	P/A/S/M/S*/AUTO*
Měření (str. 90)	P/A/S/M
Dynamický rozsah (str. 93)	P/A/S/M
Blesk (str. 88)	P*/A*/S*/M*/S*/AUTO*
Expoziční kompenzace (str. 95)	P/A/S
Aretace expozice (str. 96)	P/A/S

* Některé funkce jsou v těchto režimech omezeny.

Kapitola 2

Funkce snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení v režimu Snímání.
Využitím všech snímacích funkcí dosáhnete vlastního podání fotografií i videa.

Velikost a rozlišení

Velikost snímku

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru. Pro snímky určené k zobrazení ve fotorámečku nebo k uložení na web použijte nižší rozlišení.



Nastavení velikosti,	V režimu Snímání stiskněte možnost [MENU] → 📷 → **Velikost snímku** → možnost.

* Výchozí

Ikona	Velikost	Doporučeno pro
20M	(3:2) 5472x3648*	Tisk na papír A1.
10.1M	(3:2) 3888x2592	Tisk na papír A2.
5.9M	(3:2) 2976x1984	Tisk na papír A3.
2M	(3:2) 1728x1152	Tisk na papír A5.
16.9M	(16:9) 5472x3080	Tisk na papír A1 nebo prohlížení na HDTV.
7.8M	(16:9) 3712x2088	Tisk na papír A3 nebo prohlížení na HDTV.
4.9M	(16:9) 2944x1656	Tisk na papír A4 nebo prohlížení na HDTV.
2.1M	(16:9) 1920x1080	Tisk na papír A5 nebo prohlížení na HDTV.
13.3M	(1:1) 3648x3648	Tisk čtvercových fotografií na papír A1.
7M	(1:1) 2640x2640	Tisk čtvercových fotografií na papír A3.
4M	(1:1) 2000x2000	Tisk čtvercových fotografií na papír A4.
1.1M	(1:1) 1024x1024	Připojení k e-mailu.



Dostupné možnosti se mohou lišit podle podmínek snímání.

Kvalita

Pořízené snímky jsou uloženy ve formátech JPEG nebo RAW.

Snímky pořízené fotoaparátem jsou obvykle převedeny do formátu JPEG a uloženy do paměti podle nastavení fotoaparátu v okamžiku pořízení snímku. Soubory RAW se nepřevádějí do formátu JPEG a ukládají se do paměti beze změny.

Soubory RAW obsahují příponu „SRW“. Pro nastavení a kalibraci expozice, vyvážení bílé, barevných tónů, kontrastu a barev v souborech RAW nebo pro jejich převod do formátů JPEG nebo TIFF použijte program Adobe Photoshop Lightroom z přiloženého disku DVD-ROM.

Ujistěte se, že máte dostatek paměti na paměťové kartě pro ukládání snímků ve formátu RAW.

Nastavení kvality,

V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → [camera] → **Kvalita** → možnost.

* Výchozí

Ikona	Formát	Popis
	JPEG	**Velmi jemná***: • Komprimace se zachováním nejvyšší kvality. • Doporučeno pro tisk největších velikostí.
	JPEG	**Jemná**: • Komprimace se zachováním kvality. • Doporučeno pro tisk běžných velikostí.

* Výchozí

Ikona	Formát	Popis
	JPEG	**Normální**: • Komprimace s normální kvalitou. • Doporučuje se pro tisk malých fotografií nebo pro ukládání na web.
RAW	RAW	**RAW**: • Uložení snímku bez ztráty dat. • Doporučuje se pro dodatečné úpravy snímku.
RAW SF	RAW+JPEG	**RAW + v. jemná**: Fotografie se uloží v obou formátech, JPEG (V. jemná kvalita) a RAW.
RAW F	RAW+JPEG	**RAW + jemná**: Fotografie se uloží v obou formátech, JPEG (jemná kvalita) a RAW.
RAW N	RAW+JPEG	**RAW + normální**: Fotografie se uloží v obou formátech, JPEG (normální kvalita) a RAW.



Dostupné možnosti se mohou lišit podle podmínek snímání.

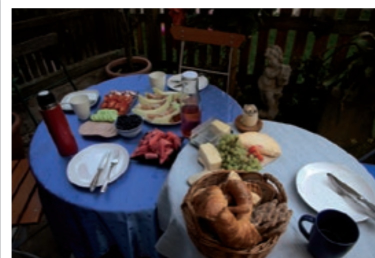
Citlivost ISO

Hodnota citlivosti ISO určuje citlivost fotoaparátu na světlo.

Čím je hodnota ISO vyšší, tím je fotoaparát citlivější ke světlu. Je zřejmé, že čím vyšší citlivost ISO zvolíte, tím mohou být horší světelné podmínky při fotografování s krátkou expoziční dobou. Může však dojít ke zvětšení elektronického šumu, což způsobí zrnitost obrazu.

Nastavení citlivosti ISO,	V režimu Snímání stiskněte [MENU] → 📷 → **ISO** → možnost.

Příklady



ISO 100



ISO 400



ISO 800



ISO 3200



- Zvýšení hodnoty ISO na místech, kde nemůžete použít blesk. Můžete pořídit jasný snímek s použitím vyšší citlivosti ISO bez nutnosti vyššího osvětlení.
- Při fotografování s vysokou citlivostí ISO použijte funkci redukce šumu k omezení obrazového šumu ve snímku. (str. 134)
- Dostupné možnosti se mohou lišit podle podmínek snímání.

Vyvážení bílé

Vyvážení bílé představuje zdroj světla, který ovlivňuje barvu fotografie.

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě zdroje světla. Chcete-li, aby barvy snímku odpovídaly barvám, které jste viděli, vyvážete správně bílou barvu volbou světelných podmínek, jako jsou **Automatické vyvážení bílé**, **Denní světlo**, **Pod mrakem**, **Žárovka** nebo ručním nastavením barevné teploty.

Můžete také nastavit vyvážení bílé podle přednastavených světelných zdrojů, aby barvy snímku odpovídaly skutečnosti za určitých světelných podmínek.

K nastavení vyvážení bílé,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 📷 → **Vyvážení bílé** → možnost.

* Výchozí

Ikona	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé***: Použije automatické nastavení podle podmínek.
☀	**Denní světlo**: Vyberte pro snímání v exteriéru při jasném počasí. Tato možnost poskytne výsledek nejbližší přirozeným barvám scény.
☁	**Pod mrakem**: Vyberte pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu. Snímky pořízené při oblačnosti mohou být modřejší než při jasné obloze. Tato možnost tento efekt potlačuje.
W	**Bílá zářivka**: Vyberte při osvětlení zářivkou s teplotou denního světla, zejména je-li zářivka bílá.

* Výchozí

Ikona	Popis
N	**Neutrální zářivka**: Vyberte při osvětlení zářivkou s teplotou denního světla, zejména je-li světlo zářivky intenzivně bílé.
D	**Zářivka - denní světlo**: Vyberte při osvětlení zářivkou s teplotou denního světla, zvláště pro zářivky s mírně modrým odstínem.
	Žárovka: Vyberte pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami. Žárovkové osvětlení způsobuje červené snímky. Tato možnost tento efekt potlačuje.
	Blesk - vyvážení bílé: Vyberte při použití blesku.
	Vlastní nastavení: Použije vaše předem definované nastavení. Vyvážení bílé lze nastavit manuálně stisknutím tlačítka [DISP] a pak nasnímáním bílého listu papíru. Nastavte bílý papír tak, aby vyplnil měřicí kroužek, a nastavte vyvážení bílé.
K	**Teplota barev**: Manuální nastavení teploty barev zdroje světla. Teplota barev se udává v jednotce Kelvin a představuje odstín určitého světelného zdroje o téže teplotě. Můžete získat teplejší fotografii s vyšší hodnotou a chladnější fotografii s nižší hodnotou. Stiskněte tlačítko [DISP], a pak upravte teplotu barev.

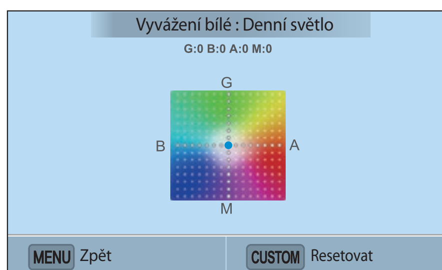


Dostupné možnosti se mohou lišit podle podmínek snímání.

Úprava předvolby možnosti vyvážení bílé

Můžete rovněž upravit předvolby pro Vyvážení bílé.

Přizpůsobení přednastavených možností,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → [📷] → **Vyvážení bílé** → an možnost → [DISP] → stiskněte položku [DISP/⇄/☒/AF].

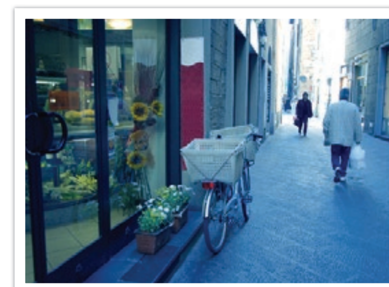


Příklady


Automatické vyvážení bílé


Denní světlo


Zářivka - denní světlo


Žárovka

Průvodce snímky (fotografické styly)

Průvodce snímky umožňuje použití různých fotografických stylů na snímek a vytváření různých vzhledů a nálad. Můžete rovněž vytvořit a uložit vlastní fotografický styl úpravou barev, sytosti, ostrosti a kontrastu.

Neexistuje pravidlo pro určení vhodnosti stylu pro snímek. Experimentujte s nastaveními a styly a najděte si vlastní způsob.

Nastavení foto. stylu,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 📷 → **Průvodce snímky** → možnost.

Příklady


Standard


Výrazný


Portrét


Krajina


Prales


Retro


Chladný


Klid


Klasika



- Můžete rovněž upravit hodnoty nastavení předvoleného stylu. Vyberte možnost Průvodce snímky, stiskněte tlačítko [DISP] a pak nastavte barvy, sytost, ostrost nebo kontrast.
- Chcete-li přizpůsobit vlastního průvodce snímky, vyberte možnost 01, 02 nebo 03 a pak nastavte barvu, sytost, ostrost a kontrast.
- Možnosti průvodce snímky nelze nastavit zároveň s možnostmi Inteligentní filtr.

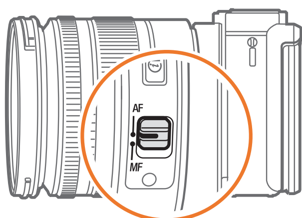
Režim AF

Naučíte se nastavit ostření fotoaparátu podle objektu.

Můžete volit režim ostření podle objektu mezi Jednotlivé, Sekvenční aut. ostření a Ruční. Funkce AF se spustí namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] do poloviny. V režimu MF můžete ostřit ručně otáčením kroužkem ostření na objektivu.

Ve většině případů můžete zaostřit volbou **Jednorázový autofokus**. Rychle se pohybující objekty nebo objekty s malými rozdíly stínováni ve vztahu k pozadí, je obtížné zaostřit. V těchto případech volte příslušné režimy ostření.

Pokud váš objektiv obsahuje přepínač AF/MF, musíte přepínač nastavit podle vybraného režimu. Pokud vyberete režim Jednorázový autofokus nebo Sekvenční automatické ostření, nastavte přepínač do polohy AF. Pokud vyberete ruční ostření, nastavte spínač do polohy MF.



Pokud objektiv není opatřen přepínačem AF/MF, stisknutím [AF] vyberte požadovaný režim AF.

Nastavení automatického ostření,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [AF] → možnost.



- Možnost můžete také nastavit stisknutím tlačítka [MENU] → 📷 → **Režim AF** → možnost v režimu Snímání.
- Možnosti se mohou lišit podle používaného objektivu.

Jednorázový autofokus

Jednorázový autofokus je vhodný pro snímání statických objektů. Namáčknutím tlačítka [**Spoušť**] zafixujete ostření v oblasti ostření. Když je zaostřeno, oblast bliká zeleně.



Sekvenční automatické ostření

Po namáčknutí tlačítka [**Spoušť**] fotoaparát pokračuje v automatickém ostření. Režim se doporučuje pro fotografování osob na kolech, běžících psů nebo závodících automobilů.



Ruční ostření

Můžete ručně ostřit na objekty otáčením kroužku ostření na objektivu. S funkcí Pomoc při ručním ostření můžete lépe zaostřit. Pokud otáčíte kroužkem ostření, dojde ke zvětšení oblasti ostření. Režim se doporučuje pro fotografování nekontrastních objektů, nočních scén a ohňostrojů.







- Pokud tuto funkcí použijete, nebudete moci nastavit možnosti **Rozpoznávání tváře**, **Oblast AF** a **Propojit AE s bodem ostření**.
- Při nastavování zaostření se zobrazí stupnice manuálního zaostření ( ).



Oblast AF

Funkce Oblast AF mění polohu oblasti ostření.

Fotoaparát obecně ostří na nejbližší objekt. Když je v kompozici mnoho objektů, může dojít k zaostření těch nežádoucích. Pokud chcete zabránit ostření na nesprávný objekt, můžete změnit oblast ostření a nechat zaostřit na požadovaný objekt. Volbou správné oblasti ostření můžete získat jasnější a ostřejší snímek.

Nastavení oblasti automatického ostření,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 📷 → **Oblast AF** → možnost.



- Dostupné možnosti se mohou lišit podle podmínek snímání.
- Pokud je přepínač AF/MF nastaven na hodnotu **MF**, nemůžete měnit oblast AF z nabídky snímání.

Výběrové ostření

Můžete zaostřit do požadované oblasti. Správným použitím oblastí neostrosti můžete zdůraznit objekt snímku.

Na níže uvedeném snímku byla oblast ostření přemístěna a zvětšena tak, aby vyplnila tvář objektu.





Pro změnu velikosti a přemístění oblasti ostření v režimu Snímání stiskněte [OK]. Stisknutím tlačítka [DISP/⊞/⊡/⏲/AF] se přesuňte na oblast ostření. Pomocí navigačního tlačítka přesuňte oblast ostření.

Vícebodové ostření

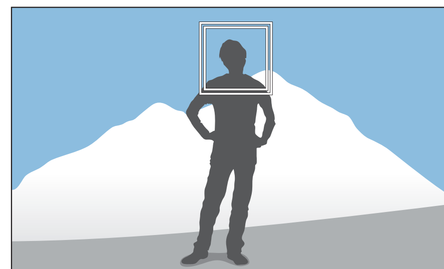
Fotoaparát zobrazí zelený obdélník v místě, kde je správně zaostřeno. Snímek je rozdělen do dvou nebo několika oblastí a fotoaparát zaostří na body v každé oblasti. Doporučuje se pro snímky scenérií.

Po namáčknutí tlačítka [**Spoušť**] fotoaparát zobrazí oblasti zaostřování jako na fotografii níže.

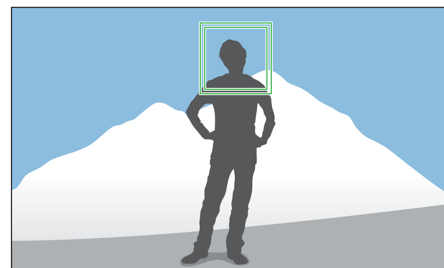


Ostření se sledováním

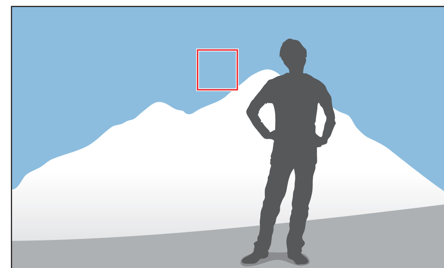
Připravte se na fotografování a zaostřete subjekt stiskem tlačítka [OK]. Ostření se sledováním umožňuje sledovat a automaticky zaostřovat předmět, i když se předmět pohybuje nebo pokud změníte složení kompozice.



Bílý rámeček: Váš fotoaparát sleduje objekt.



Zelený rámeček: Váš objekt je zaostřen po namáčknutí tlačítka [**Spoušť**].



Červený rámeček: Váš fotoaparát nemůže zaostřit.



- Pokud nevyberete oblast ostření, tak se rámeček ostření zobrazí uprostřed obrazovky.
- Sledování objektu může selhat, když:
  - Je objekt příliš malý.
  - Se objekt nepravidelně hýbe.
  - Je objekt podsvícen nebo snímáte na tmavém místě.
  - Barvy nebo vzory na objektu a na pozadí jsou stejné.
  - Objekt obsahuje vodorovné vzory, například slepá místa.
  - Fotoaparát se nadměrně třese.
  - Pořizujete snímky sekvenčně.
- Pokud sledování selže, dojde k resetování funkce.
- Pokud nebude moci fotoaparát sledovat předmět, dojde k resetu oblasti zaostření.
- Pokud se fotoaparátu nepodaří zaostřit, rámeček ostření zčervená a dojde k resetování ohniska.



Rozpoznávání tváře

Použijte možnosti detekce tváře k zachycení autoportrétu nebo úsměvu.

Chcete-li použít funkci rozpoznávání tváře,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → [camera icon] → **Rozpoznávání tváře** → an možnost.

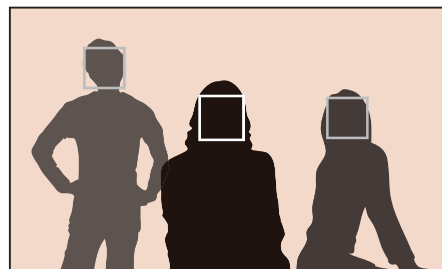


- Když fotoaparát zjistí tvář, začne ji automaticky sledovat.
- V závislosti na možnostech Průvodce snímky nemusí být funkce detekce tváře efektivní.
- Když nastavíte manuální ostření, nemusí být detekce tváře k dispozici.
- Rozpoznávání tváře nemusí pracovat, pokud:
  - Je objekt velmi daleko od fotoaparátu.
  - Je příliš jasný nebo příliš tmavý.
  - Není objekt otočen směrem k fotoaparátu.
  - Objekt nosí sluneční brýle nebo masku.
  - Výraz tváře objektu se významně mění.
  - Objekt je podsvícen nebo nejsou stabilní světelné podmínky.
- Když nastavíte možnosti detekce tváře, dojde k automatickému nastavení oblasti AF na hodnotu Vícebodové ostření.
- V závislosti na vybraných možnostech detekce tváře nemusí být některé možnosti snímání dostupné.

Normálně

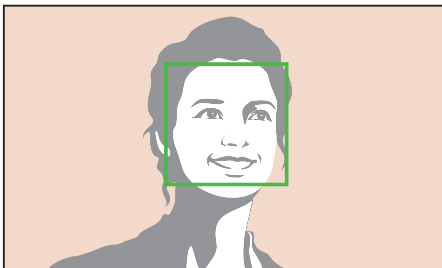
Fotoaparát ostří především na lidské tváře. Může být rozpoznáno až 10 tváří. Doporučuje se pro fotografování skupin lidí.

Po namáčknutí tlačítka [**Spoušť**] fotoaparát zaostří na obličeje, jak je patrné z obrázku. Při fotografování skupiny lidí fotoaparát zobrazí zaostření na nejbližší tvář bíle a zbytek tváří šedě.



Úsměv

Fotoaparát automaticky aktivuje spoušť, když detekuje úsměv.

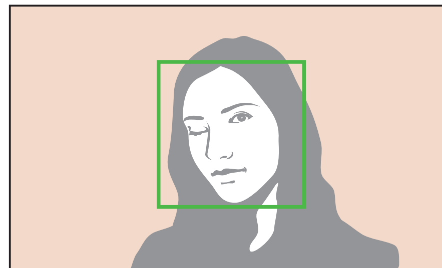




Pokud se objekt usmívá zeširoka, je jeho detekce fotoaparátem jednodušší.

Mrknutí

Fotoaparát automaticky aktivuje spoušť 2 sekundy po zjištění mrknutí.





- Mrkejte déle než 1 sekundu pro lepší detekci.
- Detekce mrknutí může selhat v následujících případech:
  - Fotoaparát je pod úrovní očí.
  - Fotografovaný objekt se zdá tmavý vlivem podsvícení.
  - Fotografovaný objekt nosí brýle.
  - Je objekt velmi daleko od fotoaparátu.

Pomoc při ručním ostřením

Při ručním ostření ostřete otáčením kroužkem ostření na objektivu. Při použití funkce Pomoc při ručním ostření můžete zvětšit scénu a snadno ostření nastavit pomocí otočného kroužku ostření. Tato funkce je dostupná pouze u objektivů, které podporují ruční ostření.

Nastavení pomocníka automatického ostření,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 📷 → **Pomoc při ručním ostření** → možnost.

* Výchozí

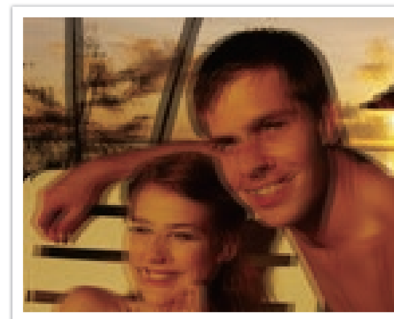
Ikona	Popis
MF OFF	**Vypnuto**: Nepoužívat funkci Pomoc při ručním ostření.
MF x5	**5x zvětšení***: Oblast ostření se při nastavení ostření 5x zvětší.
MF x8	**8x zvětšení**: Oblast ostření se při nastavení ostření 8x zvětší.

Optická stabilizace obrazu (OIS)

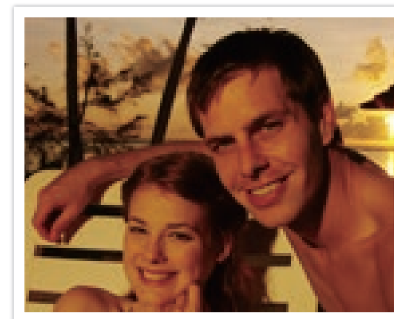
Funkci Optická stabilizace obrazu (OIS) použijte k omezení otřesů fotoaparátu. OIS nemusí být dostupné u některých objektivů.

Otřesy fotoaparátu nejvíce vadí při slabém osvětlení nebo v interiérech. V takových případech fotoaparát prodlužuje expoziční dobu a může dojít k roztřesení snímku. Této situaci můžete zabránit použitím funkce OIS.

Pokud je objektiv vybaven přepínačem OIS a chcete funkci OIS použít, je nutné ho nastavit do polohy **ON**.



Bez opravy OIS



S opravou OIS

Nastavení možností OIS,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → → **OIS (funkce proti otřesům)** → možnost.

* Výchozí

Ikona	Popis
	Režim 1*: Funkce OIS pracuje pouze při namáčknutí nebo domáčknutí tlačítka [**Spoušť**] do poloviny nebo plně.
	Režim 2: Funkce OIS je vždy zapnutá.
	Vypnuto: Funkce OIS je vypnutá.



- OIS nemusí pracovat správně:
  - Pokud sledujete fotoaparátem pohybující se objekt.
  - Pokud se fotoaparát příliš třese.
  - Rychlost závěrky je příliš nízká (například když vyberete možnost **Noc** v režimu).
  - Je-li baterie vybitá.
  - Při snímání zblízka.
- Pokud požíváte funkci OIS na stativu, mohou být snímky naopak rozmazané pohybem snímače OIS. Při použití stativu vypněte stabilizátor OIS.
- Pokud dojde k nárazu nebo pádu fotoaparátu, obraz bude rozmazaný. Pokud k tomu dojde, fotoaparát vypněte a znovu zapněte.
- Funkci OIS používejte pouze je-li to nutné, neboť zvyšuje odběr baterie.
- Chcete-li nastavit možnost OIS v menu, nastavte přepínač OIS na objektivu do polohy **ON**.
- Tuto volbu nemusí podporovat všechny objektivy.
- Možnost **Vypnuto** nemusí být některých objektivů k dispozici.

Režim Snímání (způsob snímání)

Můžete volit způsoby snímání jako Sekvenční, Sekvenční snímání, Samospoušť nebo Odstupňování.

Volbou **Samostatné** pořídíte jednu fotografii. Pro snímání rychle se pohybujících objektů vyberte možnost **Sekvenční** nebo **Sekvenční snímání**. Vyberte položku **Odstupňování AE**, **Odstupňování WB**, **Odstupňování s průvodcem** nebo **Stupňování hloubky** a nastavte expozici, vyvážení bílé, použijte efekty průvodce snímky nebo zachycujte fotografie pomocí různých hloubek pole. Pro automatické zachycení fotografie po určené době můžete také vybrat možnost **Samospoušť**.

Chcete-li změnit způsob snímání,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [ ] → možnost.



- Možnost můžete také nastavit stisknutím možnosti [MENU] → [ ] → **Režim snímání** → metoda snímání v režimu Snímání.
- Dostupné možnosti se mohou lišit podle podmínek snímání.

Samostatné

Snímek se pořídí s každým stiskem tlačítka [**Spoušť**]. Doporučeno pro běžné fotografování.



Sekvenční

Snímky se pořizují nepřetržitě, dokud držíte tlačítko [**Spoušť**]. Můžete zachytit až 5 fotografie za sekundu.

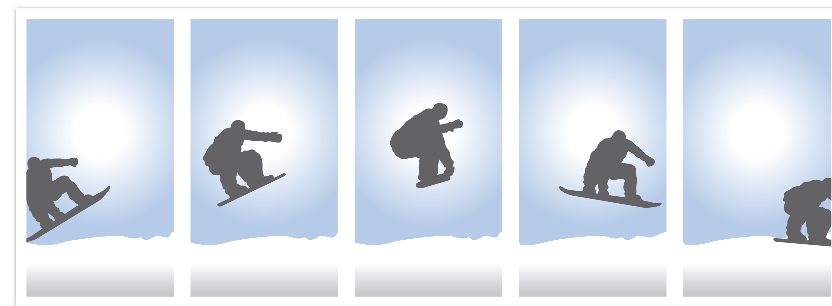




- Pokud vyberete možnost **Sekvenční** nebude k dispozici funkce redukce hluku.
- Maximální rychlost snímání je 5 snímků za sekundu. Zpomalí se po přibl. 13 snímcích JPEG, 5 snímcích RAW. (Může se lišit v závislosti na vlastnostech paměťové karty.)

Sekvenční snímání

Postupné pořízení až 10 snímků za sekundu (3 sekundy), 15 snímků za sekundu (2 sekundy) nebo 30 snímků za sekundu (1 sekunda) jedním stisknutím tlačítka [**Spoušť**]. Tuto funkci doporučujeme pro snímání rychlých objektů, například závodních vozů.

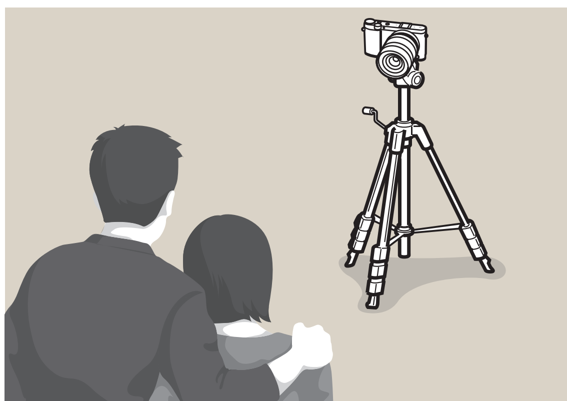




- V režimu Snímání nastavte počet snímků stisknutím tlačítka [⏲] → **Sekvenční snímání** a pak stiskněte tlačítko [DISP].
- Velikost snímku je nastavena na hodnotu 5M.
- Uložení fotografie může zabrat delší dobu.
- S funkcí nelze použít blesk.
- Expoziční doba musí být kratší než 1/30 sekundy.
- Snímky pořízené v tomto režimu se mohou při ukládání lehce zvětšit.
- Možnost ISO nelze nastavit na vyšší hodnotu než ISO 3200.
- Tuto možnost není možné použít u formátu souboru RAW a taktéž není k dispozici, pokud je kvalita snímku nastavena na formát RAW.

Samospoušť

Zachyťte fotografii po určené době. Časovač můžete nastavit na hodnotu mezi 2 a 30 sekundami.





- Stiskem tlačítka [**Spoušť**] snímání zastavíte.
- Chcete-li nastavit podrobnosti samospouště, stiskněte v režimu Snímání tlačítko [] → **Samospoušť** a pak stiskněte tlačítko [DISP].

Automatická série se změnou expozice (Odstupňování AE)

Po stisknutí tlačítka [**Spoušť**] fotoaparát zachytí 3 po sobě jdoucí fotografie: originál, o jeden krok tmavší a o jeden krok světlejší. Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ, fotoaparát zachytí tři snímky za sebou. Nastavení lze provést v menu **Nastavení stupňování**.



Expozice -2 Originál Expozice +2



Chcete-li nastavit podrobnosti odstupňování, stiskněte tlačítko [MENU] → → **Nastavení stupňování** → možnost.

Stupňování vyvážení bílé (Odstupňování WB)

Po stisknutí tlačítka [**Spoušť**] fotoaparát zachytí 3 po sobě jdoucí fotografie: originál a dvě další fotografie s odlišným nastavením vyvážení bílé. Originální snímek se uloží stisknutím tlačítka [**Spoušť**]. Další dva se automaticky upraví podle nastaveného vyvážení bílé. Nastavení lze provést v menu **Nastavení stupňování**.



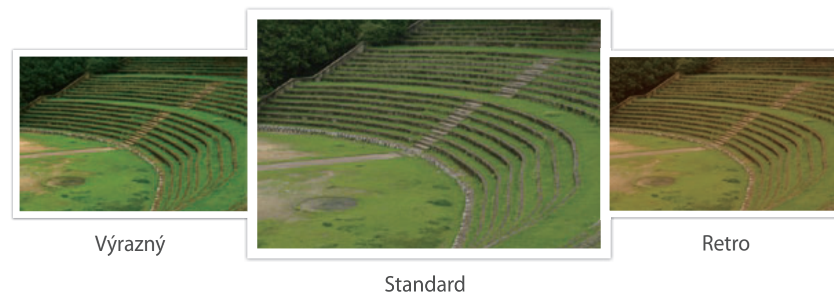
WB-2 Originál WB+2



- Chcete-li nastavit podrobnosti odstupňování, stiskněte tlačítko [MENU] → 🎥 → **Nastavení stupňování** → možnost.
- Tuto možnost není možné použít u formátu souboru RAW a taktéž není k dispozici, pokud je kvalita snímku nastavena na formát RAW.

Stupňování průvodce snímky (Odstupňování s průvodcem)

Po stisknutí tlačítka [**Spoušť**] pořídí fotoaparát 3 následující snímky s různým nastavením Průvod. snímk. Fotoaparát pořídí snímek a použije tři možnosti Průvod. snímk., které jste nastavili pro pořízený snímek. V menu **Nastavení stupňování** lze vybrat tři různá nastavení.



Výrazný Standard Retro



- Chcete-li nastavit podrobnosti odstupňování, stiskněte tlačítko [MENU] → 🎥 → **Nastavení stupňování** → možnost.
- Tuto možnost není možné použít u formátu souboru RAW a taktéž není k dispozici, pokud je kvalita snímku nastavena na formát RAW.

Odstupňování hloubky

Po stisku tlačítka [**Spoušť**] pořídí fotoaparát 3 sekvenční snímky s různým nastavením hloubky ostrosti pomocí přizpůsobení hodnoty clony.
Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ, snímky se pořizují nepřetržitě. Nastavení lze provést v menu **Nastavení stupňování**.



- Chcete-li nastavit podrobnosti odstupňování, stiskněte tlačítko [MENU] → 8 → **Nastavení stupňování** → možnost.
- Tato funkce je dostupná pouze v režimu Program nebo Priorita clony.
- Hodnota clony je nastavena na své maximum nebo minimum, budou pořízeny dva snímky s maximální nebo minimální hodnotou clony.



Blesk

Pro pořízení realistických snímků objektu musí být zachována určitá konstantní úroveň osvětlení. Pokud se osvětlení mění a není dostatečné, můžete zajistit správné osvětlení bleskem. Zvolte správné nastavení podle světelného zdroje a objektu.

Nastavení blesku, V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → [camera] → **Blesk** → možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuto: Blesk se nepoužívá.
	Inteligentní blesk: Fotoaparát automaticky nastavuje výkon blesku podle okolního prostředí.
	Automatický: Blesk pracuje automaticky na tmavých místech.
	Automatická redukce červených očí: Blesk se aktivuje automaticky a redukuje efekt červených očí.
	Vyrovnávací: Blesk pracuje při každém snímku. (Dojde k automatickému nastavení jasu.)
	Vyrovnávací-červené: Blesk pracuje při každém snímku v režimu redukce červených očí.
	1. závěrka: Blesk pracuje okamžitě po otevření závěrky. Fotoaparát tak pořídí jasný snímek objektu na začátku akce. Směr pohybu míče
	2. závěrka: Blesk pracuje těsně před uzavřením závěrky. Fotoaparát tak pořídí jasný snímek objektu na konci akce. Směr pohybu míče



- Dostupné možnosti se mohou lišit podle podmínek snímání.
- Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.
- Pokud vyberete možnost **Vypnuto**, blesk se nespustí, ani když je připojen externí blesk.



Používejte pouze blesky schválené společností Samsung. Používání nekompatibilních externích blesků může fotoaparát poškodit.

Redukce efektu červených očí

Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Chcete-li redukovat efekt červených očí, vyberte možnost **Automatická redukce červených očí** nebo **Vyrovnávací-červené**.



Bez redukce červených očí



S redukcí červených očí



Objekty příliš vzdálené od fotoaparátu a pohybující se nemusejí mít odstraněné červené oči.

Nastavení intenzity blesku

Pokud je blesk zapnutý, upravte intenzitu blesku o ±2 úrovně.

K nastavení intenzity blesku,	V režimu snímání upravte intenzitu blesku volbou možnosti [MENU] → [fotoaparát] → **Blesk** → možnosti → [DISP] → otočením navigačního tlačítka nebo stiskem [/AF].





- Nastavení intenzity blesku se nemusí projevit, pokud:
  - Objekt je příliš blízko k fotoaparátu.
  - Je nastavená vysoká citlivost ISO.
  - Hodnota expozice je příliš vysoká nebo nízká.
  - Je příliš jasný nebo příliš tmavý.
- V některých režimech snímání nemůžete funkci použít.
- Nasadíte-li na fotoaparát externí blesk s možností regulace intenzity, použijí se nastavení intenzity tohoto blesku.
- Nachází-li se objekt při použití blesku příliš blízko, světlo může být blokováno, a proto výsledný snímek bude tmavý. Zajistěte, aby se objekt nacházel v doporučené vzdálenosti; ta se může lišit podle typu objektivu.
- Je-li nasazena sluneční clona objektivu, může stínit světlo blesku. Při použití blesku sejměte clonu.

Měření

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla.

Fotoaparát měří množství světla ve scéně a podle zvoleného režimu využívá měření k různým nastavením. Například, pokud objekt vypadá tmavší než je jeho skutečná barva, fotoaparát přeexponuje záběr objektu. Pokud naopak objekt vypadá světlejší než je jeho skutečná barva, fotoaparát podexponuje záběr objektu.

Jas a celková atmosféra snímku jsou rovněž ovlivněny způsobem měření množství světla. Vyberte odpovídající nastavení pro podmínky snímání.

Nastavení možností měření,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 📷 → **Měření** → možnost.

Vícebodové

Režim Vícebodové počítá množství světla ve více oblastech. Fotoaparát nastavuje expozici průměrováním rozsahu jasů celé scény bez ohledu na to, zda je osvětlení dostatečné. Vhodné pro běžné fotografování.



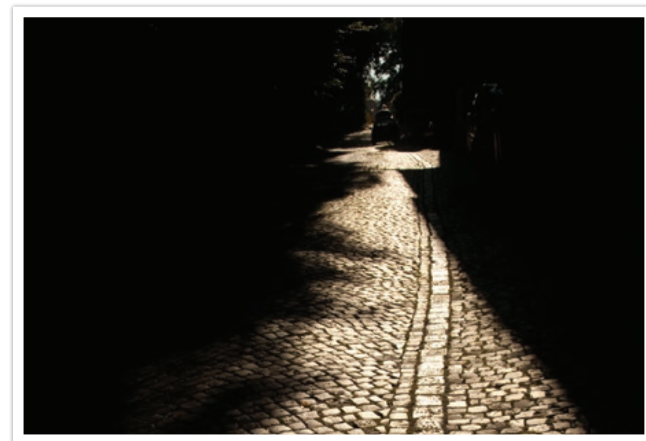
Středově vyváženo

Režim Středově vyváženo počítá širší oblast než režim Bodové. Vyvažuje množství světla ve středu části snímku (60–80 %), poté ve zbytku snímku (20–40 %). Režim se doporučuje pro situace, kdy je malý rozdíl mezi jasem objektu a pozadím nebo je plocha objektu velká ve srovnání se zbytkem kompozice snímku.



Bodové

Režim Bodové počítá množství světla ve středu obrazu. Při pořizování snímku v ostrém protisvětle nastaví fotoaparát expozici podle zvoleného bodu na objektu a vyfotografuje jej správně. Pokud např. zvolíte režim Vícebodové v protisvětle, fotoaparát vyhodnotí celkové světlo jako dostatečné a snímek objektu bude tmavý. Režim Bodové zabrání takové situaci a počítá množství světla ve stanovené oblasti.



Objekt je světlý na tmavém pozadí. Režim Bodové se doporučuje pro případy, kdy se jas objektu a pozadí velmi silně odlišují.

Měření hodnoty expozice oblasti ostření

Po zapnutí funkce fotoaparát automaticky nastaví optimální expozici výpočtem jasu v oblasti ostření. Tato funkce je k dispozici pouze při výběru možnosti **Bodové** měření nebo **Vícebodové** měření a **Výběrové ostření**.

Nastavení funkce,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → [kamera] → **Propojit AE s bodem ostření** → možnost.



Dynamický rozsah

Tato funkce automaticky opravuje ztráty jasných detailů, k nimž může dojít vlivem změn jasů ve snímku.

Pro nastavení možnosti Dynamický rozsah, V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 📷 → **Dynamický rozsah** → možnost.



Bez efektu Dynamický rozsah



S efektem Dynamický rozsah

* Výchozí

Ikona	Popis
	Vypnuto*: Dynamický rozsah se nepoužívá.
	Inteligentní rozsah+: Oprava ztráty podrobností jasu.
	HDR: Zachycení 3 fotografií s různými expozicemi a pak jejich kombinace pro automatické vytvoření jednoho snímku. • Možnost ISO nelze nastavit na vyšší hodnotu než ISO 3200. • Tuto možnost nelze nastavit s jinými možnostmi režimu snímání než Samostatné nebo Samospoušť.



Možnosti dynamického rozsahu nelze natavit s funkcí Bulb.

Inteligentní filtr

Inteligentní filtr umožňuje použít na fotografie nebo videa speciální efekty. Můžete vybrat různé možnosti filtrů k vytvoření speciálních efektů, kterých lze s normálním objektivem dosáhnout jen stěží.

Nastavení možností Inteligentní filtr,

V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 📷 → **Inteligentní filtr** → možnost.

* Výchozí

Možnost	Popis
Vypnuto*	Žádný efekt
Vinětace	Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
Miniatura	Uplatní se efekt náklonu a posunutí, čímž se objekt zobrazí v miniatuře.
Skica	Umožňuje použití efektu kreslení perem.
Rybí oko	Zkreslením blízkých objektů můžete imitovat vizuální efekt objektivu typu rybí oko.



Možnosti Inteligentní filtr nelze nastavit zároveň s možnostmi Průvodce snímky.

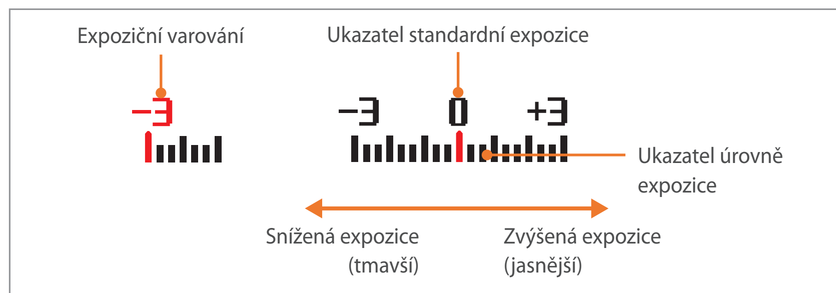


Expoziční kompenzace

Fotoaparát automaticky nastavuje expozici měřením úrovně světla z kompozice a z polohy objektu. Pokud se expozice nastavená fotoaparátem liší od očekávané, můžete ručně upravit expoziční hodnotu. Expoziční hodnota je nastavitelná v ±3 krocích. Fotoaparát zobrazuje červeně varování pro každý krok mimo rozsah ±3.

Expoziční hodnoty lze upravit stiskem tlačítka [Fn] a pak zvolení možnosti **EV**. Můžete také stisknout tlačítko [⊞], zvolit položku hodnota expozice a otáčením navigačního tlačítka ji nastavit.

Hodnotu expozice můžete kontrolovat podle polohy ukazatele úrovně expozice.

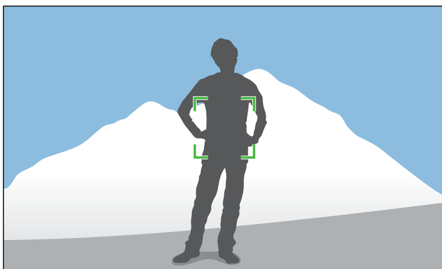




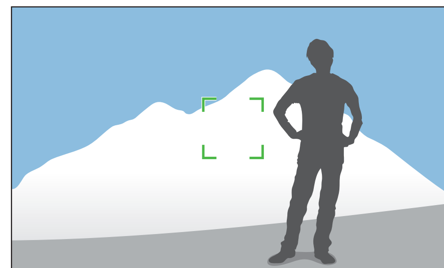
-2 Originál +2

Aretace expozice

Pokud nelze dosáhnout odpovídající expozice z důvodu silného kontrastu jasu, uzamkněte expozici a pak fotografii zachyťte.



Expozici uzamknete úpravou kompozice fotografie, na níž si přejete vypočítat expozici, poté stiskněte tlačítko pro přizpůsobení. (pokud je funkce uživatelského tlačítka nastavena na hodnotu AEL) (str. 139)



Po uzamknutí expozice namiřte objektiv na požadovaný objekt a pak stiskněte tlačítko [**Spoušť**].

Funkce videa

Dále jsou popsány funkce dostupné pro video.

Rozlišení videa

Nastavení rozlišení videa.

Nastavení možností rozlišení videa, V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 🎥 → **Rozlišení videa** → možnost.

Pokud je položka Video výstup nastavena na hodnotu NTSC

* Výchozí

Ikona	Velikost	Doporučeno pro
1080 30P*	1920X1080 (30 sn./s) (16:9)	Prohlížení na Full HDTV.
720 30P	1280X720 (30 sn./s) (16:9)	Prohlížení na HDTV.
480 30P	640X480 (30 sn./s) (4:3)	Prohlížení na TV.
240 WEB	320X240 (30 sn./s) (4:3)	Uvedeno na webové stránce s použitím bezdrátové sítě (maximálně 30 sekund).

Pokud je položka Video výstup nastavena na hodnotu PAL

* Výchozí

Ikona	Velikost	Doporučeno pro
1080 25P*	1920X1080 (25 sn./s) (16:9)	Prohlížení na Full HDTV.
720 25P	1280X720 (25 sn./s) (16:9)	Prohlížení na HDTV.
480 25P	640X480 (25 sn./s) (4:3)	Prohlížení na TV.
240 WEB	320X240 (25 sn./s) (4:3)	Uvedeno na webové stránce s použitím bezdrátové sítě (maximálně 30 sekund).

Kvalita videa

Nastavení kvality videa.

Nastavení možností kvality videa, V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → [icon] → **Kvalita videa** → možnost.

* Výchozí

Ikona	Přípona	Popis
[icon N]	MP4 (H.264)	**Normálně**: Nahrává video v normální kvalitě.
[icon HQ]	MP4 (H.264)	**Vysoká kvalita***: Nahrává video ve vysoké kvalitě.

Vícenásobný pohyb

Nastavte rychlost přehrávání videa.

Nastavení možností rychlosti přehrávání, V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU] → [icon] → **Vícenásobný pohyb** → možnost.

* Výchozí

Ikona	Popis
[icon x0.25]	**x0.25**: Nahrajte video k zobrazení při 1/4 běžné rychlosti během přehrávaní. (Dostupné pouze v rozlišení 640x480 nebo 320x240)
[icon x1]	**x1***: Nahrajte video k zobrazení při běžné rychlosti během přehrávaní.
[icon x5]	**x5**: Nahrajte video k zobrazení při 5X běžné rychlosti během přehrávaní.
[icon x10]	**x10**: Nahrajte video k zobrazení při 10X běžné rychlosti během přehrávaní.
[icon x20]	**x20**: Nahrajte video k zobrazení při 20X běžné rychlosti během přehrávaní.



- Pokud vyberete jinou možnost než **x1**, funkce záznamu zvuku nebude podporována.
- Dostupné možnosti se mohou lišit podle podmínek snímání.

Zatmívání

Můžete rozetmít a setmít scénu pomocí funkce fotoaparátu a nemusíte to dělat později v PC. Pro postupné zatmívání na začátku scény nastavte možnost zatmívání. Pro postupné rozetmívání scény nastavte možnost rozetmívání. Správným použitím funkce přidáte dramatický efekt do videa.

Nastavení možností Zatmívání,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 🎥 → **Zatmívání** → možnost.

* Výchozí

Ikona	Popis
	Vypnuto*: Funkce Zatmívání se nepoužívá.
	Zesvětlení: Scéna se postupně vynoří z černé.
	Ztmavení: Scéna se postupně ponoří do černé.
	Zesvětlení a ztmavení: Funkce se použije na začátku a konci scény.



Pokud použijete funkci zatmívání, může ukládání souboru trvat déle.

Zvuk

V některých případech je video bez zvuku zajímavější než se zvukem. Vypnutím zvuku zaznamenáte němé video.

Nastavení možností zvuku,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 🎥 → **Zvuk** → možnost.

Kapitola 3

Přehrávání/Úpravy

Naučte se přehrávat a upravovat snímky a video.
Postup úpravy snímků v počítači naleznete v kapitole 6.

Vyhledávání a správa souborů

Zjistěte jak prohlížet fotografie a miniatury videa a jak chránit nebo odstraňovat soubory.

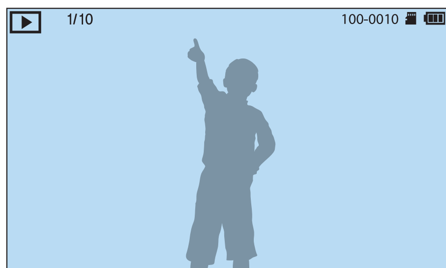


Pokud nějakou dobu neprovedete žádnou činnost, informace a ikony na obrazovce zmizí. Při dalším stisknutí ovládacího prvku fotoaparátu se znovu objeví.

Zobrazení snímků

1 Stiskněte tlačítko [▶].

- Zobrazí se naposledy přehrávaný nebo pořízený soubor.



2 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím tlačítka [⏱/AF] se pohybujte v souborech.



Soubory zachycené jinými fotoaparáty nemusí být možné upravovat nebo přehrávat z důvodu nepodporovaných rozměrů nebo kodeků. K úpravě a přehrávání těchto souborů použijte počítač nebo jiné zařízení.

Zobrazení náhledů snímků

Chcete-li hledat požadované fotografie a videa, převeďte je do zobrazení miniatur stisknutím tlačítka [⊞] v režimu Přehrávání. Náhledy zobrazují snímky současně, což umožňuje snadno vyhledávat položky, které požadujete. Soubory můžete také klasifikovat a zobrazovat podle kategorie, například data nebo typu souboru.





V zobrazení miniatur stiskněte tlačítko [Fn] a vyberte režim zobrazení miniatur. Alternativně stiskněte tlačítko [MENU] → ▶ → **Zobrazení** → položku a vyberte režim zobrazení miniatur.

Zobrazení souborů podle kategorií

1 V zobrazení miniatur stiskněte kategorii [MENU] → ▶ → **Filtrování** → kategorie.

* Výchozí

Možnost	Popis
Vše*	Zobrazit soubory normálně.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Typ souboru	Zobrazení souborů podle typu.

2 Vyberte seznam, který chcete otevřít.

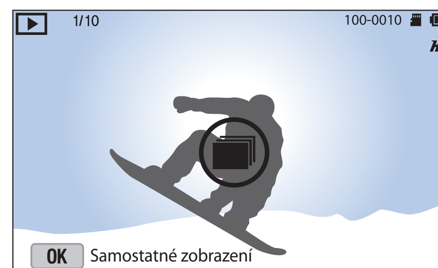
3 Vyberte soubor, který chcete zobrazit.

Prohlížení souborů jako složky

Sekvenční a sériové snímky se zobrazí jako složka. Výběrem složky přehrajete všechny fotografie automaticky. Vymazáním složky se odstraní všechny fotografie ve složce.

1 V režimu přehrávání otočte navigační tlačítko nebo se stisknutím tlačítka [⏱/AF] přesuňte do požadované složky.

- Fotoaparát automaticky přehraje fotografie ve složce.



2 Stisknutím tlačítka [OK] otevřete složku.

3 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [⏱/AF] se přesuňte na jiný soubor.

4 Stisknutím tlačítka [Fn] se vraťte do režimu Přehrávání.

Ochrana souborů

Ochrana souborů před náhodným vymazáním.

1 V režimu Přehrávání rolujte na soubor.

2 Stiskněte tlačítko [MENU] → [▶] → **Chránit** → **Zapnout**.



- Chráněný soubor nelze odstranit nebo otáčet.
- U fotografií, které jsou uloženy jako složka, bude ochrana složky chránit veškeré fotografie ve složce.

Mazání souborů

Mazáním souborů v režimu Přehrávání můžete uvolnit paměťovou kartu. Chráněné soubory nelze smazat.

Mazání jednoho souboru

Můžete zvolit jeden soubor a smazat jej.

1 V režimu Přehrávání vyberte soubor a stiskněte tlačítko [🗑].

2 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte možnost **Ano**.

Mazání více souborů

Můžete zvolit více souborů a smazat je najednou.

1 V režimu přehrávání stiskněte volbu, [MENU] → [▶] → **Vymazat** → **Hromadné odstr.**.

- Alternativně v zobrazení miniatur stiskněte tlačítko [🗑], a pak vyberte soubory, které chcete odstranit.

2 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [⏱/AF] vyberte soubory, které chcete vymazat, poté stiskněte [OK].

- Dalším stiskem [OK] volbu zrušíte.

3 Stiskněte tlačítko [🗑].

4 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte možnost **Ano**.

Mazání všech souborů

Můžete smazat všechny soubory z paměťové karty najednou.

1 V režimu Přehrávání stiskněte tlačítko [MENU].

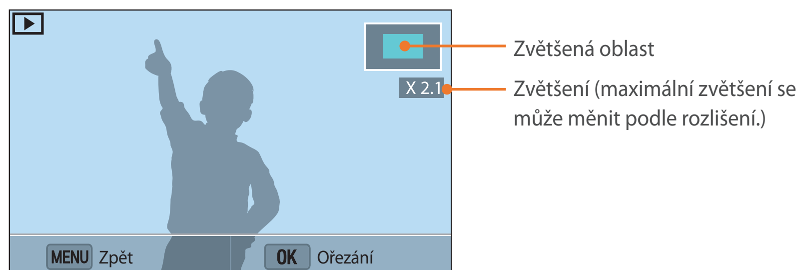
2 Vyberte volbu [▶] → **Vymazat** → **Vymazat vše**.

3 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte možnost **Ano**.

Zobrazení snímků

Zvětšení snímku

Můžete zvětšovat snímky při zobrazení v režimu Přehrávání. Fotografii zvětšíte nebo zmenšíte stiskem tlačítka [OK] následným otáčením navigačního tlačítka. Stisknutím tlačítka [DISP/⬛/⬛/AF] se přesuňte na oblast zvetšení. Můžete rovněž použít funkci Ořez k vybrání části snímku na obrazovce a uložit ji jako samostatný soubor.



Význam	Proveďte
Pohyb zvětšené oblasti	Stiskněte [DISP/⬛/⬛/AF].
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte tlačítko [OK]. (uloží se jako nový soubor)
Návrat do původního snímku	Stiskněte tlačítko [MENU].

Spuštění prezentace

Můžete zobrazit snímky jako prezentaci a použít na ni různé efekty.

1 V režimu Přehrávání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte možnost ▶ → **Možnosti prezentace**.

3 Vyberte možnost efektu prezentace.

- Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 4.

* Výchozí

Možnost	Popis
Režim přehrávání	Nastavte, zda chcete opakovat prezentaci. (**Přehrát jednou***, **Opakovat**)
Interval	• Nastavení intervalu mezi snímky. (**1 s***, **3 s**, **5 s**, **10 s**) • Intervaly lze nastavit pouze v případě, že je efekt změny scény **Vypnuto**.
Efekt	• Nastavení efektu změny scény mezi fotografiemi. • Chcete-li zrušit efekty, vyberte možnost **Vypnuto**.

4 Stiskněte tlačítko [MENU].

5 Vyberte možnost **Spustit prezentaci**.

6 Prohlížení prezentace.

- Stiskem tlačítka [OK] prezentaci pozastavte.
- Stiskem tlačítka [OK] znovu spusťte prohlížení.
- Stisknutím tlačítka [MENU] zastavte prezentaci a vraťte se do režimu přehrávání.

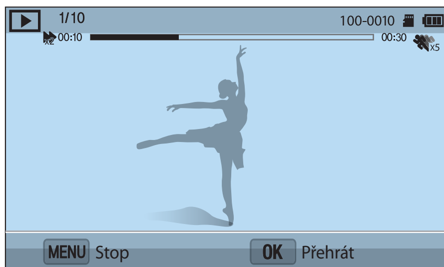
Automatické otočení

Při zapnutém Automatické otočení fotoaparát automaticky otáčí snímky pořízené svisle tak, aby správně vyplnily vodorovně orientovaný displej.

Volba možností automatického otočení,	V režimu přehrávání stiskněte tlačítko [MENU] → ▶ → **Automatické otočení** → možnost.

Přehrávání videa

V režimu přehrávání můžete video přehrávat, zachytávat z něj snímky nebo jej ořezávat a ukládat je jako další soubor.



Požadovaná akce	Popis
Zpětné vyhledávání	• Stiskněte tlačítko [ ]. (Při každém stisku tlačítka během přehrávání videa změníte rychlost převíjení tímto způsobem: 2X, 4X, 8X.) • Otáčejte navigačním tlačítkem proti směru hodinových ručiček. (Při každém otočení navigačního tlačítka během přehrávání videa změníte rychlost převíjení tímto způsobem: 2X, 4X, 8X.)
Pauza/Přehrát	Stiskněte tlačítko [OK].
Prohlížení vpřed	• Stiskněte tlačítko [AF]. (Při každém stisku tlačítka během přehrávání videa změníte rychlost převíjení tímto způsobem: 2X, 4X, 8X.) • Otáčejte navigačním tlačítkem ve směru hodinových ručiček. (Při každém otočení navigačního tlačítka během přehrávání videa změníte rychlost převíjení tímto způsobem: 2X, 4X, 8X.)
Řízení hlasitosti	Stiskněte tlačítko [DISP/].
Stop	Stiskněte tlačítko [MENU].

Ořezání videa při přehrávání

1 V režimu Přehrávání přejděte na video a pak stiskněte položku [MENU].

2 Vyberte položku **Oříznout film**.

3 Chcete-li zahájit přehrávání videa, stiskněte tlačítko [OK].

4 V místě, kde chcete zahájit ořez, stiskněte tlačítko [OK].

5 Stiskněte tlačítko [Fn].

6 Chcete-li obnovit přehrávání videa, stiskněte tlačítko [OK].

7 V místě, kde chcete ukončit ořez, stiskněte tlačítko [OK].

8 Stiskněte tlačítko [Fn].

9 Stiskem tlačítka [Fn] video oříznete.

10 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte možnost **Ano**.



- Původní video by mělo být minimálně 10 sekund dlouhé.
- Fotoaparát uloží upravené video jako nový soubor a ponechá původní video nedotčené.
- Bod, kde chcete začít ořezávání, můžete zvolit 2 sekundy po zahájení přehrávání.

Zachycení snímku během přehrávání

1 Během prohlížení videa stiskněte tlačítko [OK] v bodě, kde chcete zachytit snímek.

2 Stiskněte tlačítko [Fn].



- Zachycený snímek má stejné rozlišení jako původní video.
- Zachycený snímek bude uložen jako nový soubor.

Úprava snímků

Upravené snímky se uloží jako nové soubory s odlišným názvem. Fotografie zachycené v některých režimech nelze upravovat pomocí funkce Úprava obrazu.

Postup úpravy snímků,	V režimu Přehrávání přejděte na fotografii a pak klepněte na položku [MENU] → [▶] → **Úprava obrazu** → možnost.

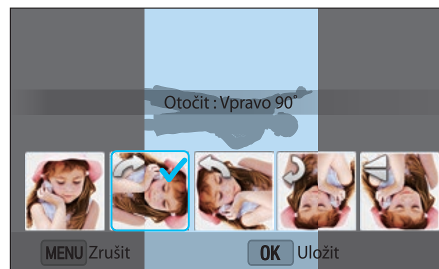


- Některé snímky nemusí být možné upravit pomocí funkce Úprava obrazu. V takovém případě použijte jiný software pro editaci snímků.
- Soubory formátu RAW nelze zpravovat pomocí funkce Úprava obrazu. V takovém případě použijte dodaný software pro editaci snímků.
- Fotoaparát uloží upravené snímky jako nové soubory.
- Po úpravě fotografií je fotoaparát automaticky převede do nižšího rozlišení. Fotografie, které otočíte nebo manuálně změníte jejich velikost nebudou automaticky převedeny do nižšího rozlišení.
- Fotografie nelze upravovat při prohlížení souborů jako složky. Otevřete složku a vyberte fotografii, kterou chcete upravit.

Otáčení snímku

1 Vyberte možnost [✎] → [↻].

2 Vyberte možnost.



3 Stisknutím tlačítka [OK] proveďte uložení.



- Fotografii můžete také otočit v režimu přehrávání stisknutím tlačítka [MENU] a pak výběrem položky [▶] → **Otočit** → a požadovaná možnost.
- Fotoaparát přepíše původní soubor.

Změna velikost fotografií

Změní velikost fotografie a uloží ji jako nový soubor.

1 Vyberte možnost → .

2 Vyberte možnost.



3 Stisknutím tlačítka [OK] proveďte uložení.



Dostupné možnosti změny velikosti se liší v závislosti na původní velikosti fotografie.

Úpravy fotografií

Zachycené snímky můžete opravit nastavením jasu, kontrastu nebo barev.

1 Vyberte možnost .

2 Vyberte možnost úprav.

- Pokud vyberete (Automatické úpravy), upravená fotografie se automaticky uloží.

Ikona	Popis
	Originál (resetování do původního snímku)
	Automatické úpravy
	Jas
	Kontrast
	Sytost
	Nastavení RGB
	Teplota barev
	Expozice

3 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím tlačítka [/AF] upravíte tuto volbu.

4 Stiskněte tlačítko [OK].

5 Stiskněte tlačítko [MENU].

6 Stisknutím tlačítka [Fn] proveďte uložení.

Retuš tváře

1 Vyberte možnost → .

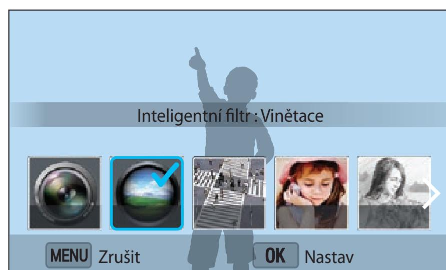
2 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím tlačítka [/AF] upravíte tuto volbu.
   - Jak se číslo zvyšuje, tak se budou tóny tváře zesvětlovat a vyhlazovat.

3 Stisknutím tlačítka [OK] proveďte uložení.

Používání efektů inteligentních filtrů

Na snímky můžete použít speciální efekty.

1 Vyberte položku [ikona] a pak vyberte danou možnost.



Možnost	Popis
Původní	Žádný efekt
Vinětace	Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
Miniatura	Uplatní se efekt náklonu a posunutí, čímž se objekt zobrazí v miniatuře.
Měkké zaostření	Umožňuje skrýt nedostatky pleti nebo použít snové efekty.
Skica	Umožňuje použití efektu kreslení perem.

Možnost	Popis
Rybí oko	Zkreslením blízkých objektů můžete imitovat vizuální efekt objektivu typu rybí oko.
Klasika	Použije černobílý efekt.
Retro	Použije efekt sépiových odstínů.
Olejomalba	Použije efekt malby Olejomalba.
Kreslený film	Použije efekt kresleného filmu.
Akvarel	Použít efekt perokresby.
Křížový filtr	Přidá linie, které ukazují směrem ven od jasných objektů a imitují vizuální efekt příčného filtru.
Snímek s přiblížením	Rozmaže okraje fotografie a zdůrazní objekty uprostřed.

2 Stiskněte tlačítko [OK].

3 Stisknutím tlačítka [Fn] proveďte uložení.

Kapitola 4

Bezdrátová síť

Zde se naučíte, jak se připojit k bezdrátové místní počítačové síti (WLAN) a využívat její funkce.

Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě

Naučíte se postup připojení přes přístupový bod (AP), je-li v dosahu síť WLAN. Můžete také konfigurovat síťová nastavení.

Připojení k síti WLAN

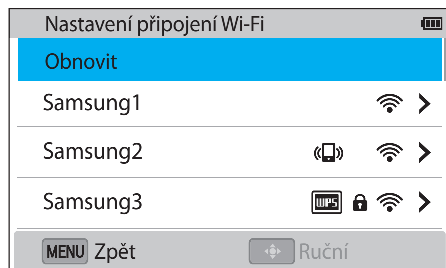
1 Otočte volič režimů na možnost Wi-Fi.

2 Vyberte položku , , nebo .

3 Řiďte se pokyny na obrazovce, dokud se nezobrazí obrazovka Nastavení připojení Wi-Fi.

- Fotoaparát automaticky vyhledá dostupná zařízení přístupových bodů.

4 Vyberte přístupový bod.



- Volbou možnosti **Obnovit** obnovte přístupové body, ke kterým se lze připojit.
- Výběrem možnosti **Přidat bezdrátovou síť** přidáte ručně přístupový bod. Chcete-li ručně přidat přístupový bod, musí být jeho název v angličtině.

Ikona	Popis
	Náhodný přístupový bod
	Zabezpečený přístupový bod
WPS	Přístupový bod WPS
	Úroveň signálu

- Stisknutím tlačítka [AF] otevřete nabídku nastavení sítě.
- Pokud vyberete zabezpečený přístupový bod, zobrazí se vyskakovací okno. Zadáním vyžadovaného hesla se připojte k síti WLAN. Více informací o vkládání textu naleznete v části „Zadávání textu“. (str. 117)
- Pokud vyberete nezabezpečený přístupový bod, fotoaparát se připojí k síti WLAN.
- Pokud vyberete profil WPS podporovaný přístupovým bodem, vyberte možnost **Připojení pomocí kódu PIN funkce WPS**, a pak zadejte kód PIN do přístupového bodu. Je také možné se připojit k WPS profilu podporujícímu přístupový bod výběrem možnosti **Připojení pomocí tlačítka WPS** na fotoaparátu a poté výběrem tlačítka **WPS** na zařízení přístupového bodu.
- Pokud se zobrazí rozevírací zpráva o shromažďování dat, přečtěte si ji a potvrďte ji.

Nastavení možností sítě

1 Na obrazovce Nastavení připojení Wi-Fi přejděte k přístupovým bodům a poté stiskněte tlačítko [AF].

2 Vyberte všechny možnosti a zadejte požadované informace.

Možnost	Popis
Síťové heslo	Zadání síťového hesla.
Nastavení adresy IP	Automatické nebo manuální nastavení IP adresy.

Ruční nastavení IP adresy

1 Na obrazovce Nastavení připojení Wi-Fi přejděte k přístupovým bodům a poté stiskněte tlačítko [AF].

2 Vyberte možnost **Nastavení adresy IP** → **Ruční**.

3 Vyberte všechny možnosti a zadejte požadované informace.

Možnost	Popis
IP	Zadání statické IP adresy.
Maska podsítě	Zadání masky podsítě.
Brána	Zadání brány gateway.
DNS server	Zadání DNS adresy.

Tipy pro připojení k síti

- Některé funkce Wi-Fi nejsou dostupné, pokud nevložíte paměťovou kartu.
- Kvalita síťového připojení je určena přístupovým bodem.
- Čím delší je vzdálenost mezi fotoaparátem a přístupovým bodem, tím déle připojení k síti potrvá.
- Pokud jiné zařízení v blízkosti vašeho fotoaparátu používá stejný signál radiofrekvence, může dojít k selhání připojení.
- Pokud název přístupového bodu není v anglickém jazyce, fotoaparát nebude moci zařízení vyhledat nebo se název může zobrazit chybně.
- Informace o nastavení sítě a heslo vám sdělí administrátor sítě nebo její poskytovatel.
- V závislosti na typu kódování se počet čísel v hesle může lišit.
- Připojení sítě WLAN nemusí být možné ve všech prostředích.
- Fotoaparát může zobrazit tiskárny umožňující připojení k síti WLAN, které jsou uvedeny v seznamu přístupových bodů. Nebude možné se připojit k síti pomocí tiskárny.
- Fotoaparát nelze připojit k síti a televizoru současně.
- Pokud se nemůžete k síti WLAN připojit, zkuste jiný přístupový bod z dostupného seznamu přístupových bodů.
- Dostupná připojení k síti se mohou v jednotlivých státech lišit.
- Funkce WLAN fotoaparátu musí být v souladu s místními zákony o rozhlasovém vysílání. Souladu s ustanoveními docílíte, budete-li funkce sítě WLAN využívat pouze v zemi, kde jste fotoaparát zakoupili.
- Postup při nastavení sítě se může lišit v závislosti na podmínkách sítě.
- Nepřistupujte do sítí, k nimž nemáte oprávnění.
- Před připojením k síti zkontrolujte, zda je baterie zcela nabita.
- Soubory, které přenášíte do dalšího zařízení nemusí být zařízením podporovány. V takovém případě použijte k přehrávání souborů počítač.
- Pokud přístupový bod vyžaduje zadání přihlašovacích informací, nebudete se moci k němu připojit.

Zadávání textu

Zde se dozvíte, jak zadávat text. Otočte navigační tlačítko nebo stisknutím tlačítka [DISP/⊟/⊡/AF] přejděte a pak stisknutím položky [OK] vyberte možnost.



Ikona	Popis
⬅	Vymazání posledního znaku.
◀ ▶	Pohyb kurzoru.
⬆	V režimu ABC změna velikosti písma.
!@#/ABC	Přepínání mezi režimem Symbol a režimem ABC.
␣	Vložení mezery.
Hotovo	Uložení zobrazeného textu.



- Stiskněte tlačítko [▶] pro přímý přesun na položku **Hotovo**.
- Počet znaků, který lze zadat, se liší v závislosti na situaci.
- Zobrazení obrazovky závisí na režimu vstupu.

Používání funkce NFC (Tag & Go)

Chcete-li automaticky uložit fotografie do chytrého telefonu nebo použít funkci použití chytrého telefonu jako vzdálené spouště, umístěte značku NFC chytrého telefonu do blízkosti značky NFC fotoaparátu. V režimu Přehrávání můžete také přenášet soubory do zařízení NFC.



- Tato funkce je podporována chytrými telefony s funkcí NFC se systémem Android OS. Doporučujeme používat nejnovější verzi. Tato funkce není k dispozici pro zařízení se systémem iOS.
- Před použitím této funkce byste si měli do telefonu nebo zařízení nainstalovat aplikaci Samsung SMART CAMERA App. Aplikace můžete stahovat ze služby Samsung Apps nebo z obchodu Google Play Store. Aplikace Samsung SMART CAMERA App je kompatibilní s modely fotoaparátů Samsung vyrobenými v roce 2013 nebo později.
- Pro zařízení obsahující systém Android OS 2.3.3 – 2.3.7, stáhněte aplikaci Samsung SMART CAMERA App ze stránky www.samsung.com.
- Pro načtení značky NFC umístěte zařízení s aktivní funkcí NFC do blízkosti značky NFC fotoaparátu na dobu více než 2 sekundy.
- Velikost přenášených fotografií nastavíte stisknutím tlačítka [MENU] a pak výběrem položky 8 → **MobileLink/Velikost obrázku NFC** → možnost.
- Neupravujte značku NFC žádným způsobem.

Používání funkcí NFC v režimu snímání

Spusťte funkci AutoShare nebo Remote Viewfinder načtením značky ze zařízení s aktivní funkcí NFC. (str. 119, 125) Předvolba spuštění funkce Wi-Fi načtením značky na zařízení s aktivní funkcí NFC. (str. 139)

Používání funkcí NFC v režimu přehrávání (Photo Beam)

V režimu Přehrávání fotoaparát přenese aktuální soubor automaticky do chytrého telefonu, když načtete značku ze zařízení s povolenou funkcí NFC.

- Chcete-li přenášet více souborů, vyberte soubory ze zobrazení miniatur a pak načtěte značku ze zařízení s aktivní funkcí NFC.

Používání funkcí NFC v režimu Wi-Fi

Vyberte položku MobileLink nebo Remote Viewfinder z rozevíracího okna, které se zobrazí načtením značky ze zařízení s povolenou funkcí NFC. (str. 121, 125)



Automatické ukládání souborů do chytrého telefonu

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu, který podporuje funkci AutoShare prostřednictvím sítě WLAN. Při zachycení fotografie pomocí fotoaparátu bude fotografie automaticky uložena do chytrého telefonu.



- Funkce AutoShare je podporována chytrými telefony nebo tablety využívajícími systém Android nebo iOS. (Některé modely nepodporují všechny funkce.) Před použitím této funkce aktualizujte firmware zařízení na nejnovější verzi. Pokud zařízení neobsahuje poslední verzi firmwaru, nemusí tato funkce správně pracovat.
- Před použitím této funkce byste si měli do telefonu nebo zařízení nainstalovat aplikaci Samsung SMART CAMERA App. Aplikaci můžete stáhnout z obchodu Samsung Apps, Google Play Store nebo obchodu Apple App Store. Aplikace Samsung SMART CAMERA App je kompatibilní s modely fotoaparátů Samsung vyrobenými v roce 2013 nebo později.
- Pro zařízení obsahující systém Android OS 2.3.3 – 2.3.7, stáhněte aplikaci Samsung SMART CAMERA App ze stránky www.samsung.com.
- Pokud tuto funkci nastavíte, bude nastavení zachováno i při změně režimu snímání.
- Tato funkce nemusí být v některých režimech podporována nebo nemusí být u některých možností snímání dostupná.

1 V režimu snímání vyberte možnost [MENU] → 📷 → **AutoShare** → **Zapnout**.
- Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.
- Chcete-li vyžadovat ověření kódu PIN při připojování chytrého telefonu k fotoaparátu, vyberte položku **Nastavení zabezpečení**. (str. 144)

2 V chytrém telefonu spusťte aplikaci Samsung SMART CAMERA App.
- U zařízení se systémem iOS zapněte před spuštěním aplikace funkci Wi-Fi.
- Chcete-li na chytrém telefonu s povolenou funkcí NFC spustit aplikaci automaticky, zapněte funkci NFC a umístěte chytrý telefon poblíž značky NFC (str. 29) na fotoaparátu. Ověřte, zda je chytrý telefon připojen k fotoaparátu a pak přejděte na krok 5.

3 Vyberte fotoaparát ze seznamu a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.
- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu současně.
- Pokud je aktivní blokování přístupu rozhraní Wi-Fi, zadejte kód PIN zobrazený na fotoaparátu do chytrého telefonu.

4 Na fotoaparátu povolte připojení chytrého telefonu k fotoaparátu.

- Pokud už byl chytrý telefon připojen k fotoaparátu dříve, připojí se automaticky.
- Na obrazovce fotoaparátu se zobrazí ikona stavu připojení ().

5 Zachycení snímku.

- Zachycená fotografie se uloží do fotoaparátu a pak bude přenesena do chytrého telefonu. Pokud není vložena paměťová karta nebo je zaplněná paměť, bude zachycená fotografie přenesena do chytrého telefonu bez uložení do fotoaparátu.
- Pokud jste zaznamenali video, bude uloženo pouze do fotoaparátu.
- Soubor snímku zachyceného během záznamu videa se do chytrého telefonu neuloží.
- Je-li v chytrém telefonu aktivní funkce GPS, budou spolu se zachycenou fotografií uloženy i údaje z GPS.



Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu, který podporuje funkci MobileLink prostřednictvím sítě WLAN. Můžete jednoduše odesílat fotografie nebo videa na chytrý telefon.



- Funkce MobileLink je podporována chytrými telefony nebo tablety využívajícími systém Android nebo iOS. (Některé modely nepodporují všechny funkce.) Před použitím této funkce aktualizujte firmware zařízení na nejnovější verzi. Pokud zařízení neobsahuje poslední verzi firmwaru, nemusí tato funkce správně pracovat.
- Před použitím této funkce byste si měli do telefonu nebo zařízení nainstalovat aplikaci Samsung SMART CAMERA App. Aplikaci můžete stáhnout z obchodu Samsung Apps, Google Play Store nebo obchodu Apple App Store. Aplikace Samsung SMART CAMERA App je kompatibilní s modely fotoaparátů Samsung vyrobenými v roce 2013 nebo později.
- Pro zařízení obsahující systém Android OS 2.3.3 – 2.3.7, stáhněte aplikaci Samsung SMART CAMERA App ze stránky www.samsung.com.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Současně lze zobrazit až 1 000 souborů a odeslat až 1 000 souborů.
- Když odešlete videa v rozlišení Full HD pomocí funkce MobileLink, nebudete moci přehrávat soubory na některých zařízeních.
- Pokud používáte tuto funkci na zařízení se systémem iOS, může dojít ke ztrátě připojení k síti Wi-Fi.
- Soubory RAW nelze odesílat.
- Velikost přenášených fotografií nastavíte stisknutím tlačítka [MENU] a pak výběrem položky 𝟖 → **MobileLink/Velikost obrázku NFC** → možnost.
- Soubory je také možné odeslat v režimu Přehrávání stisknutím tlačítka [MENU], a pak výběrem možnosti **Sdílet (Wi-Fi)** → **MobileLink**.
- Obrazovka se vypne, pokud na fotoaparátu neprovedete žádné akce po dobu 30 sekund.

1. Otočte volič režimů na možnost Wi-Fi.

2. Ve fotoaparátu vyberte možnost [ikona].
   - Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.
   - Chcete-li vyžadovat ověření kódu PIN při připojování chytrého telefonu k fotoaparátu, vyberte položku **Nastavení zabezpečení**. (str. 144)

3. Ve fotoaparátu vyberte možnost odesílání.
   - Pokud vyberete možnost **Vyberte soubory z chytrého telefonu.**, budete moci používat chytrý telefon k prohlížení a sdílení souborů uložených ve fotoaparátu. Obrazovka se vypne, pokud v chytrém telefonu neprovedete žádné akce po dobu 30 sekund.
   - Pokud vyberete možnost **Vyberte soubory z fotoaparátu**, budete moci vybírat soubory odeslané z fotoaparátu.

4. V chytrém telefonu spusťte aplikaci Samsung SMART CAMERA App.
   - U zařízení se systémem iOS zapněte před spuštěním aplikace funkci Wi-Fi.
   - Chcete-li na chytrém telefonu s povolenou funkcí NFC spustit aplikaci automaticky, zapněte funkci NFC a umístěte chytrý telefon poblíž značky NFC (str. 29) na fotoaparátu. Ověřte, zda je chytrý telefon připojen k fotoaparátu a pak přejděte na krok 7.

5 Vyberte fotoaparát ze seznamu a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.

- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu současně.
- Pokud je aktivní blokování přístupu rozhraní Wi-Fi, zadejte kód PIN zobrazený na fotoaparátu do chytrého telefonu.

6 Na fotoaparátu povolte připojení chytrého telefonu k fotoaparátu.

- Pokud už byl chytrý telefon připojen k fotoaparátu dříve, připojí se automaticky.

7 V chytrém telefonu nebo fotoaparátu vyberte soubory, které chcete přenést z fotoaparátu.

8 V chytrém telefonu klepněte na tlačítko kopírovat nebo ve fotoaparátu vyberte možnost **Odeslat**.

- Fotoaparát odešle soubory do chytrého telefonu.



Odesílání fotografií nebo videí do více chytrých telefonů

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu, který podporuje funkci Group Share přes síť WLAN. Můžete jednoduše odesílat fotografie nebo videa do více chytrých telefonů.



- Funkce Group Share je podporována chytrými telefony nebo tablety využívajícími systém Android nebo iOS. (Některé modely nepodporují všechny funkce.) Před použitím této funkce aktualizujte firmware zařízení na nejnovější verzi. Pokud zařízení neobsahuje poslední verzi firmwaru, nemusí tato funkce správně pracovat.
- Před použitím této funkce byste si měli do telefonu nebo zařízení nainstalovat aplikaci Samsung SMART CAMERA App. Aplikaci můžete stáhnout z obchodu Samsung Apps, Google Play Store nebo obchodu Apple App Store. Aplikace Samsung SMART CAMERA App je kompatibilní s modely fotoaparátů Samsung vyrobenými v roce 2013 nebo později.
- Pro zařízení obsahující systém Android OS 2.3.3 – 2.3.7, stáhněte aplikaci Samsung SMART CAMERA App ze stránky www.samsung.com.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Přenos souborů do více chytrých telefonů může zabrat delší dobu, než přenos souborů do jednoho zařízení.
- Když odešlete videa v rozlišení Full HD pomocí funkce Group Share, nebudete moci přehrávat soubory na některých zařízeních.
- Pokud používáte tuto funkci na zařízení se systémem iOS, může dojít ke ztrátě připojení k síti Wi-Fi.
- Soubory RAW nelze odesílat.
- Velikost přenášených fotografií nastavíte stisknutím tlačítka [MENU] a pak výběrem položky 8 → **MobileLink/Velikost obrázku NFC** → možnost.
- Soubory je také možné odeslat v režimu Přehrávání stisknutím tlačítka [MENU], a pak výběrem možnosti **Sdílet (Wi-Fi)** → **Group Share**.

1 Otočte volič režimů na možnost Wi-Fi.

2 Ve fotoaparátu vyberte možnost .
- Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.
- Chcete-li vyžadovat ověření kódu PIN při připojování chytrého telefonu k fotoaparátu, vyberte položku **Nastavení zabezpečení**. (str. 144)

3 V chytrém telefonu spusťte aplikaci Samsung SMART CAMERA App.
- U zařízení se systémem iOS zapněte před spuštěním aplikace funkci Wi-Fi.

4 Vyberte chytrý telefon ze seznamu.

- Pokud už byl chytrý telefon připojen k fotoaparátu dříve, připojí se automaticky.
- Můžete připojit až 4 chytré telefony.
- Pokud je aktivní blokování přístupu rozhraní Wi-Fi, zadejte kód PIN zobrazený na fotoaparátu do chytrého telefonu.

5 Vyberte možnost **Další**.

6 Ve fotoaparátu vyberte soubory, které chcete přenést z fotoaparátu.

7 Ve fotoaparátu vyberte možnost **Odeslat**.

- Fotoaparát odešle soubory do chytrého telefonu.
- Po připojení k více chytrým telefonům odešle fotoaparát soubory do všech zařízení zároveň.



Použití chytrého telefonu jako dálkové spouště závěrky

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu, který podporuje funkci Remote Viewfinder přes síť WLAN. Pomocí funkce Remote Viewfinder použijte chytrý telefon jako dálkovou spoušť závěrky. Pořízený snímek se zobrazí na chytrém telefonu.



- Funkce Remote Viewfinder je podporována chytrými telefony nebo tablety využívajícími systém Android nebo iOS. (Některé modely nepodporují všechny funkce.) Před použitím této funkce aktualizujte firmware zařízení na nejnovější verzi. Pokud zařízení neobsahuje poslední verzi firmwaru, nemusí tato funkce správně pracovat.
- Před použitím této funkce byste si měli do telefonu nebo zařízení nainstalovat aplikaci Samsung SMART CAMERA App. Aplikaci můžete stáhnout z obchodu Samsung Apps, Google Play Store nebo obchodu Apple App Store. Aplikace Samsung SMART CAMERA App je kompatibilní s modely fotoaparátů Samsung vyrobenými v roce 2013 nebo později.
- Pro zařízení obsahující systém Android OS 2.3.3 – 2.3.7, stáhněte aplikaci Samsung SMART CAMERA App ze stránky www.samsung.com.
- Kontinuálně pořízené snímky nebo videa se v chytrém telefonu nezobrazí.

1 Otočte volič režimů na možnost Wi-Fi.

2 Ve fotoaparátu vyberte možnost .
- Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.
- Chcete-li vyžadovat ověření kódu PIN při připojování chytrého telefonu k fotoaparátu, vyberte položku **Nastavení zabezpečení**. (str. 144)

3 V chytrém telefonu spusťte aplikaci Samsung SMART CAMERA App.
- U zařízení se systémem iOS zapněte před spuštěním aplikace funkci Wi-Fi.
- Chcete-li na chytrém telefonu s povolenou funkcí NFC spustit aplikaci automaticky, zapněte funkci NFC a umístěte chytrý telefon poblíž značky NFC (str. 29) na fotoaparátu. Ověřte, zda je chytrý telefon připojen k fotoaparátu a pak přejděte na krok 6.

4 Vyberte fotoaparát ze seznamu a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.
- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu současně.
- Pokud je aktivní blokování přístupu rozhraní Wi-Fi, zadejte kód PIN zobrazený na fotoaparátu do chytrého telefonu.

5 Na fotoaparátu povolte připojení chytrého telefonu k fotoaparátu.

- Pokud už byl chytrý telefon připojen k fotoaparátu dříve, připojí se automaticky.

6 V chytrém telefonu vyberte položku ⚙ a otevřete inteligentní panel.

7 V chytrém telefonu nastavte možnosti snímání.

- Během používání této funkce nejsou některá tlačítka fotoaparátu k dispozici.
- Pomocí chytrého telefonu můžete ovládat fotoaparát pouze dotýkáním obrazovky.
- Některé možnosti snímání nejsou podporovány.
- Nastavené možnosti snímání zůstanou ve fotoaparátu i po ukončení připojení k chytrému telefonu.

8 Klepněte na položku ⮌ a vraťte se na obrazovku snímání.

9 V chytrém telefonu klepnutím a podržením tlačítka 📷 snímek zaostřete a pak ho zachyťte uvolněním tlačítka.

- Klepněte na položku ⏺ a nahrajte video a pak klepněte na položku ■ a zastavte video.
- Je-li v chytrém telefonu aktivní funkce GPS, budou spolu se zachycenou fotografií uloženy i údaje z GPS.



- Pokud používáte tuto funkci, ideální vzdálenost mezi fotoaparátem a chytrým telefonem se může lišit v závislosti na okolních podmínkách.
- Aby se dala tato funkce použít, chytrý telefon se musí nacházet ve vzdálenosti 7 m od fotoaparátu.
- Po uvolnění tlačítka 📷 v chytrém telefonu potrvá zachycení fotografie nějakou dobu.
- Pokud je možnost ukládání souboru nastavena na hodnotu **Smartphone + Fotoaparát**, budou do chytrého telefonu přeneseny pouze fotografie. (Videa a soubory ve formátu RAW nebudou přeneseny.)
- Pokud snímáte fotografie sekvenčně, když je možnost ukládání souboru nastavena na hodnotu **Smartphone + Fotoaparát**, nebudou do chytrého telefonu přeneseny žádné fotografie.
- Obrazovka chytrého telefonu nebude při nahrávání videa zrcadlit displej fotoaparátu.
- Funkce Remote Viewfinder se deaktivuje, při:
  - Příchozím hovoru nebo přijaté zprávě na chytrý telefon.
  - Vypne se buď fotoaparát nebo chytrý telefon.
  - Zařízení ztratí připojení k síti WLAN.
  - Slabém nebo nestabilním Wi-Fi připojení.
  - Nečinnosti po dobu přibližně 3 minut s aktivním připojením.
  - Počet složek a souborů dosáhl maximálních hodnot.
- Obrazovka se vypne, pokud na fotoaparátu neprovedete žádné akce po dobu 30 sekund.

Používání funkce Home Monitor+

Funkci Home Monitor+ používejte k připojení fotoaparátu k chytrému telefonu, na kterém je nainstalována aplikace Samsung Home Monitor+ a sledování místa.



- Funkce Home Monitor+ je podporována chytrými telefony nebo tablety využívajícími systém Android OS nebo iOS. (Některé modely nepodporují všechny funkce.) Před použitím této funkce aktualizujte firmware zařízení na nejnovější verzi. Operační systém Android OS musí být 4.1 nebo vyšší.
- Před použitím této funkce byste si měli do chytrého telefonu nainstalovat aplikaci Samsung Home Monitor+. Aplikaci můžete stáhnout z obchodu Samsung Apps, Google Play Store nebo obchodu Apple App Store.

1 Otočte volič režimů na možnost Wi-Fi.

2 Ve fotoaparátu vyberte možnost .
- Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.

3 Ve fotoaparátu vyberte ze seznamu přístupový bod a pak fotoaparát umístěte do vhodné polohy.
- Umístěte fotoaparát na bezpečné místo, kde na něj děti nebo mazlíčci nedosáhnou.
- Namiřte objektiv fotoaparátu na předmět.
- Doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo připojit fotoaparát do zásuvky pomocí síťového zdroje.

4 Zadávání ID účtu Samsung a hesla pro přihlášení.
- Více informací o vkládání textu naleznete v části „Zadávání textu“. (str. 117)
- Pokud jste se do služby již přihlašovali, přihlášení se provede automaticky.

5 V chytrém telefonu zapněte aplikaci Samsung Home Monitor+.

6 Spusťte sledování na svém chytrém telefonu.



- Během sledování živého video přenosu pomocí chytrého telefonu nedojde k uložení videa ve fotoaparátu.
- Pokud je sledovaný prostor tmavý, klepněte na položku a zapněte pomocné světlo AF.
- Pokud je fotoaparát připojen ke stejné bezdrátové síti jako ostatní zařízení, videa se nemusí přehrávat hladce.
- V závislosti na podmínkách sítě může mít přehrávání videí prodlevu nebo se zastaví.

7 Klepněte na položku ⊗ a opusťte aplikaci Samsung Home Monitor+.



- V závislosti na stavu sítě nemusí chytrý telefon nemusí aktivovat alarm, když detekuje zvuk.
- Funkce Home Monitor+ není profesionálním zabezpečovacím zařízením. Pro zabezpečení domu doporučujeme využívat profesionální služby.
- Nepřipojujte více než dva fotoaparáty používající funkci Home Monitor+ ke stejné síti. Mohlo by dojít ke zpomalení sítě.
- Při používání aplikace Samsung Home Monitor+ na síti 3G nebo LTE budete muset možná častěji provádět nabíjení.
- Výrobce není zodpovědný za jakékoliv škody související s úniky nebo distribucí osobních údajů, například přenosem videí, dalším stranám.
- Uživatel odpovídá za správu ID a hesla pro funkci Home Monitor+.
- Tuto funkci používejte pouze uvnitř budov. Používání ve veřejných prostorech může zpomalovat rychlost sítě. Výrobce není zodpovědný za jakékoliv škody související s používáním této funkce na veřejných místech.
- Nepoužívejte tuto funkci po dlouhou dobu - déle než týden.
- Tuto funkci nepoužívejte pro nelegální účely.
- V závislosti na vytížení a stavu sítě může docházet ke zpožděním a poruchám sítě.
- Obrazovka se vypne, pokud na fotoaparátu neprovedete žádné akce po dobu 30 sekund.

Používání funkce Automatické zálohování pro odesílání fotografií a videí

Snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem můžete bezdrátově odesílat do počítače.

Instalace programu pro automatické zálohování do počítače

1. Nainstalujte do počítače aplikaci i-Launcher. (str. 150)
2. Pomocí kabelu USB připojte fotoaparát k počítači.
3. Když se zobrazí ikona programu Automatické zálohování, klikněte na ni.
   - Program Automatické zálohování je nainstalován na počítači. Dokončete instalaci podle pokynů na obrazovce.
4. Odpojte kabel USB.



Před instalací programu dbejte na to, aby byl počítač připojen k síti.

Odesílání snímků a videí do počítače

1. Otočte volič režimů na možnost Wi-Fi.
2. Vyberte možnost .
   - Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.
   - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného zařízení přístupového bodu.
   - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná zařízení přístupového bodu. (str. 114)
3. Vyberte záložní počítač.

4 Vyberte tlačítko **OK**.

- Chcete-li zrušit odesílání, vyberte možnost **Zrušit**.
- K zálohování nelze vybrat jednotlivé soubory. Tato funkce provede zálohu pouze nových souborů na fotoaparátu.
- Průběh zálohy bude zobrazen na monitoru počítače.
- Po dokončení přenosu se fotoaparát asi za 30 sekund automaticky vypne. Výběrem možnosti **Zrušit** se vraťte na předchozí obrazovku, čímž zabráníte automatickému vypnutí fotoaparátu.
- Pokud si přejete, aby se počítač automaticky vypnul po dokončení přenosu, vyberte **Po vytvoření zálohy vypnout PC**.
- Chcete-li změnit záložní počítač, vyberte položku **Změnit počítač**.



- Po připojení fotoaparátu k síti WLAN vyberte přístupový bod, který je připojen k počítači.
- Fotoaparát vyhledá dostupné přístupové body i přesto, že jste se opět připojili ke stejnému přístupovému bodu.
- Pokud fotoaparát vypnete nebo vyjmete baterii při odesílání souborů, přenos souborů bude přerušen.
- Během používání této funkce je na fotoaparátu zakázáno ovládání spouště.
- Můžete najednou připojit pouze jeden fotoaparát k počítači, který může odesílat soubory.
- Záloha může být na základě podmínek sítě zrušena.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Před použitím této funkce je třeba vypnout bránu firewall systému Windows a všechny ostatní brány firewall.
- Odeslat můžete až 1 000 posledních souborů.
- Název serveru je třeba v počítačovém softwaru zadat latinkou a nemůže obsahovat více než 48 znaků.

Používání funkce Samsung Link k zobrazení souborů

Soubory můžete zobrazit na zařízení Samsung Link, které je připojeno ke stejnému přístupovému bodu.

1 Otočte volič režimů na možnost Wi-Fi.

2 Vyberte možnost .

- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného zařízení přístupového bodu.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná zařízení přístupového bodu. (str. 114)
- Stisknutím tlačítka [Fn] a pak výběrem možnosti **Ovládání přístupu DLNA** na obrazovce můžete nastavit povolení připojování pouze vybraných nebo všech zařízení.
- Byl vytvořen seznam sdílených souborů. Počkejte, dokud ostatní zařízení nenaleznou váš fotoaparát.

3 Připojte zařízení Samsung Link k síti a pak zapněte funkci Samsung Link.

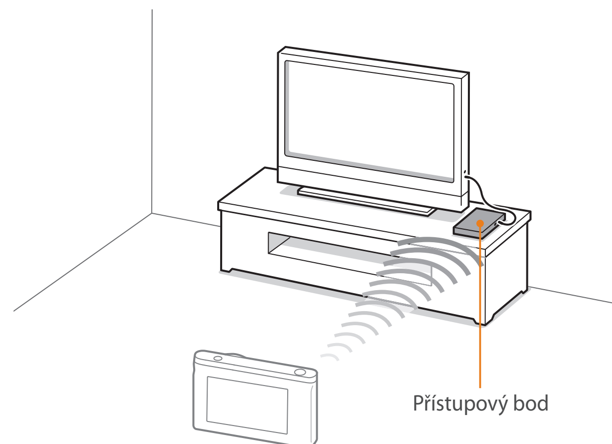
- Více informací naleznete v návodu k použití vašeho zařízení.

4 Ve fotoaparátu povolte připojení zařízení Samsung Link k fotoaparátu.

5 V zařízení Samsung Link vyberte fotoaparát, ke kterému se chcete připojit.

6 V zařízení Samsung Link procházejte sdílené fotografie nebo videa.

- Více informací k vyhledání fotoaparátu a prohlížení snímků a videí v zařízení Samsung Link naleznete v návodu k použití zařízení.
- V závislosti na typu zařízení Samsung Link nebo podmínek sítě může být plynulé přehrávání videa problematické.



▲ Fotoaparát je připojen k televizoru, který podporuje funkci Samsung Link přes síť WLAN.



- Můžete sdílet až 1 000 předchozích souborů.
- V zařízení Samsung Link můžete prohlížet pouze snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem.
- Rychlost bezdrátového připojení mezi fotoaparátem a zařízením Samsung Link se může lišit v závislosti na specifikacích přístupového bodu.
- Pokud je fotoaparát připojen k 2 zařízením Samsung Link, může být přehrávání pomalejší.
- Fotografie a videa budou sdíleny v původních velikostech.
- Tuto funkci lze použít pouze se zařízeními, která podporují funkci Samsung Link.
- Sdílené snímky a videa nebudou uloženy v zařízení Samsung Link, je však možné je uložit ve fotoaparátu v závislosti na specifikacích jednotlivých zařízení.
- Přenos fotografií a videí do zařízení Samsung Link může trvat nějakou dobu v závislosti na podmínkách sítě, počtu souborů, které chcete sdílet, nebo na velikosti souborů.
- Pokud vypnete fotoaparát nestandardním způsobem v průběhu prohlížení fotografií nebo videí v zařízení Samsung Link (např. vyjmutím baterie), zařízení bude považovat fotoaparát stále za připojený.
- Pořadí fotografií nebo videí na fotoaparátu se může lišit od pořadí v zařízení Samsung Link.
- Podle počtu sdílených snímků nebo videí může trvat načtení snímků a videí a dokončení procesu úvodního nastavení delší dobu.
- Pokud během prohlížení snímků v zařízení Samsung Link používáte neustále dálkový ovladač zařízení nebo provádíte v zařízení další operace, které mohou bránit tomuto zařízení ve správné funkci.
- Pokud ve fotoaparátu změníte pořadí snímků nebo je setřídíte během prohlížení v zařízení Samsung Link, je nutné opakovat proces úvodního nastavení, aby se seznam snímků v zařízení aktualizoval.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Pro připojení zařízení Samsung Link k přístupovému bodu doporučujeme použít síťový kabel. Dojde tak k minimalizaci „Trhání“ videa, se kterým se můžete setkat při streamování obsahu.
- Chcete-li zobrazit soubory v zařízení Samsung Link, povolte na přístupovém bodě režim multicast.

Kapitola 5

Nabídka nastavení fotoaparátu

Obsahuje uživatelská nastavení a nabídku všeobecných nastavení.
Můžete upravit nastavení tak, aby odpovídala Vašim potřebám.

Uživatelská nastavení

Uživatelské prostředí můžete ovlivnit pomocí těchto nastavení.

Nastavte možnosti uživatele,	V režimu Snímání stiskněte tlačítko [MENU] → 8 → možnost.



Dostupné položky a jejich pořadí se může lišit v závislosti na podmínkách snímání.

Přizpůsobení ISO

Krok ISO

Velikost nastavení citlivosti ISO můžete volit mezi 1/3 nebo 1 krokem.

Autom. rozsah ISO

Můžete zvolit maximální citlivost ISO, při níž je zvolen každá krok EV při volbě rozsahu ISO na hodnotu **Automatický**.

Redukce šumu

Pomocí Redukce šumu snížíte obrazový šum ve snímcích.

* Výchozí

Možnost	Popis
Vysoká redukce šumu ISO	Tato funkce omezuje šum vznikající při použití vysoké citlivosti ISO. (**Vypnuto**, **Hlasitě**, **Normální***, **Potichu**)
Dlouhodobá redukce šumu	Tato funkce snižuje šum, pokud fotoaparát nastavíte na dlouhou expozici. (**Vypnuto**, **Zapnout***)

Nastavení stupňování

Můžete nastavit možnosti pro libovolné odstupňování.

* Výchozí

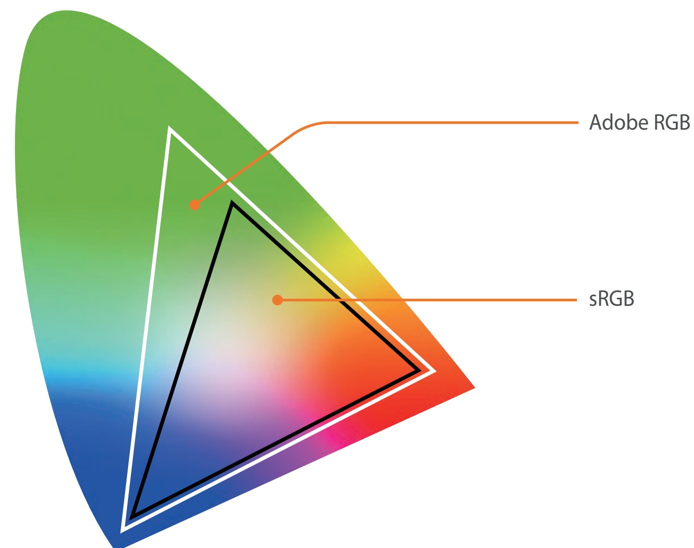
Možnost	Popis
Nastavení stupňování AE	Nastavení intervalu expozice. (**-/+0.3 EV***, **-/+0.7 EV**, **-/+1.0 EV**, **-/+1.3 EV**, **-/+1.7 EV**, **-/+2.0 EV**, **-/+2.3 EV**, **-/+2.7 EV**, **-/+3.0 EV**)
Nastavení stupňování WB	Upravení rozsahu intervalu Vyvážení bílé 3 sekvenčních fotografií. (**AB-/+3***, **AB-/+2**, **AB-/+1**, **MG-/+3**, **MG-/+2**, **MG-/+1**) Např. AB-/+3 nastavuje hodnotu žluté o plus a mínus tři kroky. MG-/+3 nastavuje hodnotu purpurové o stejné hodnoty.
Průvodce nastavení stupňování BKT	Volba 3 nastavení Průvod. snímk., které fotoaparát použije při pořizování 3 sekvenčních fotografií.
Nastavení stupňování hloubky	Nastavte interval hloubky. (**-/+0.3**, **-/+0.7**, **-/+1.0***, **-/+1.3**, **-/+1.7**, **-/+2.0**, **-/+2.3**, **-/+2.7**, **-/+3.0**)

DMF (přímé ruční ostření)

Můžete ručně upravit ostření otočením kroužku ostření a po zaostření namáčknutím tlačítka [**Spoušť**]. Tuto funkci nemusí podporovat všechny objektivy.

Barevný prostor

Možnost barevného prostoru umožňuje vybírat metody pro zastupování barev. Elektronická zobrazovací zařízení, jako jsou fotoaparáty, monitory a tiskárny, mají vlastní způsob správy barev, jež se nazývají barevné prostory.



* Výchozí

Možnost	Popis
sRGB*	sRGB (standardní RGB) představuje mezinárodní specifikaci pro definování barevného prostoru vytvořeného IEC (mezinárodní elektrotechnickou komisí). Standard je obvyklý pro vytváření barev na počítačových monitorech a je rovněž standardem pro Exif. sRGB se doporučuje pro běžné snímky a pro snímky, které se chystáte publikovat na Internetu.
Adobe RGB	Adobe RGB slouží k profesionálnímu tisku a má větší rozsah barev než sRGB. Tento širší rozsah barev usnadňuje úpravy snímků v počítači. Jednotlivé programy jsou obecně kompatibilní s omezeným počtem barevných prostorů.



Je-li barevný prostor nastaven na hodnotu Adobe RGB, budou se snímky ukládat ve formátu „_SAMXXXX.JPG“.

Oprava deformace

Je možné opravit zkreslení způsobené objektivem. Tato funkce je dostupná u objektivů, které ji podporují.

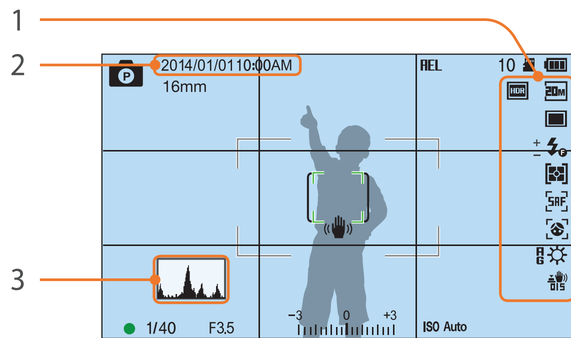
Přizpůsobení iFn

Je možné zvolit možnost, kterou lze upravit po stisknutí tlačítka [**i-Function**] na objektivu i-Function.

Možnost	Popis
Clona	Upraví hodnotu clony.
Rychlost závěrky	Upraví rychlost závěrky.
EV	Upraví hodnotu expozice.
ISO	Upraví citlivost ISO.
Vyvážení bílé	Nastavení pro úpravu vyvážení bílé.

Uživatelské nastavení

Můžete zvětšit nebo zmenšit množství informací na displeji.



Č.	Popis
1	**Ikony** V režimu Snímání nastavení ikon na zobrazení vpravo.
2	**Datum a čas** Nastavení zobrazení data a času.
3	**Histogram** Zapne nebo vypne zobrazení histogramu. **Co je histogram** Histogram je grafické znázornění rozložení jasů v obraze. Histogram s maximy v levé části znamená tmavý snímek. Histogram s maximy v pravé části znamená snímek příliš světlý. Výška zobrazených špiček odpovídá barevnosti. Graf je tím vyšší, čím je více příslušné barvy v obraze. Nedostatečná expozice · Vyrovnaná expozice · Přehnaná expozice

Přiřazení tlačítka

Můžete měnit funkci přiřazenou tlačítku Vlastní.

* Výchozí

Tlačítko	Funkce
Vlastní	Nastavte funkci tlačítka Vlastní. • **Optický náhled***: Provádí funkci náhledu hloubky ostrosti při aktuální hodnotě clony. (str. 23) • **Vyvážení bílé dotykem** (vyvážení bílé): Spouští funkci vlastního vyvážení bílé. • **One Touch RAW +**: Ukládá soubor do formátu RAW+JPEG. Chcete-li soubor uložit do formátu JPEG, znovu stiskněte toto tlačítko. • **Resetovat**: Resetuje některá nastavení. • **AEL**: Provede funkci zablokování expoziční paměti. (Namáčknutí tlačítka [**Spoušť**] spustí funkci zámku automatické expozice.) • **Zapnout AEL**: Bude pokračovat v provádění zablokování autom. expozice po snímání. (Expozice zůstane uzamknutá i po pořízení fotografie.)

Funkce NFC živě

V režimu Snímání zapněte funkci NFC u chytrého telefonu s povolenou funkcí NFC a umístěte anténu chytrého telefonu NFC do blízkosti značky NFC fotoaparátu a spusťte funkce AutoShare nebo Remote Viewfinder. Tato funkce je podporována chytrými telefony s funkcí NFC se systémem Android OS. Doporučujeme používat nejnovější verzi. Tato funkce není k dispozici pro zařízení se systémem iOS.

MobileLink/velikost snímku NFC

Nastavení velikosti fotografie pro přenos do chytrého telefonu pomocí funkcí MobileLink nebo NFC.

* Výchozí

Možnost	Popis
Zmenšete fotografii na 2 M nebo menší	Pokud je velikost fotografie větší než 3M, bude přenášena po zmenšení na 2M nebo méně.
Původní*	Fotografie budou přenášeny v původní velikosti.

Rozvržení

Volba průvodce, který vám pomůže s kompozicí scény.
(**Vypnuto***, **4 X 4**, **3 X 3**, **Kříž**, **Diagonála**)

Kontrolka AF

Zapnutím pomocné kontrolky AF na tmavých místech získáte lepší automatické zaostření. Funkce Automatické ostření pracuje při špatném osvětlení mnohem přesněji při použití pomocné kontrolky AF.

Automatický autoportrét

Nastavte, chcete-li zapnout fotoaparát a automaticky přejít do režimu Autoportrét při překlopení displeje směrem nahoru. V režimu autoportrétu se automaticky aktivují možnosti samospouště (3 sekundy), detekce tváře a funkce krásná tvář.

Nastavení rychlosti tlačítka objektivu

Nastaví rychlost transfokátoru pro tlačítka objektivu Power Zoom na vysokou, střední nebo nízkou. Při vysoké rychlosti vydává transfokátor větší hluk, který může být slyšitelný na videozáznamech. Tato funkce je dostupná pouze po připojení objektivu Power Zoom.

Nastavení

Naučte se konfigurovat nastavení fotoaparátu.

Chcete-li provést nastavení možností Nastavení,	V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte tlačítko [MENU] → ⚙ → možnost.

* Výchozí

Položka	Popis
Zvuk	• **Hlasitost systému**: Nastavení hlasitosti zvuku nebo vypnutí všech zvuků. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**) I pokud je hlasitost systému vypnutá, dokáže fotoaparát vydávat zvuk při přehrávání videa nebo prezentace. • **Zvuk autofokusu**: Nastavení zvuku, který fotoaparát vydává, pokud namáčknete tlačítko spouště do polohy zapnuto nebo vypnuto. (**Vypnuto**, **Zapnout***) • **Zvuk tlačítka**: Vypnutí nebo zapnutí zvuku, který fotoaparát vydává při stisknutí tlačítka. (**Vypnuto**, **Zapnout***)
Rychlý náhled	Volby délky zobrazení náhledu – doba, po kterou fotoaparát zobrazuje snímek po pořízení. (**Vypnuto**, **1 s***, **3 s**, **5 s**, **Podržet**)

* Výchozí

Položka	Popis
Nastavení displeje	Volba jasu displeje, nastavení automatického jasu, barev displeje nebo stavoznaku. • **Jas displeje**: Jas displeje je možné nastavit ručně. • **Automatický jas**: Zapne nebo vypne funkci automatického jasu. (**Vypnuto**, **Zapnout***) • **Barva displeje**: Barvu displeje je možné nastavit ručně. • **Horizontální kalibrace**: Provede kalibraci snímače hladiny. Pokud není stavoznak vyvážený, položte fotoaparát na rovný povrch, potom se řiďte pokyny na obrazovce. • Možnost **Horizontální kalibrace** není v režimu Přehrávání dostupná. • V orientaci na výšku nelze kalibrovat snímač hladiny.
Automatické vypínání displeje	Nastavení doby do vypnutí displeje. Displej zhasne po zvolené době nepoužití fotoaparátu. (**Vypnuto**, **30 s***, **1 min**, **3 min**, **5 min**, **10 min**)

* Výchozí

Položka	Popis
Automatické vypnutí	Nastavení doby do vypnutí napájení. Fotoaparát se vypne po zvolené době bez použití. (**Vypnout**, **1 min***, **3 min**, **5 min**, **10 min**, **30 min**) • Fotoaparát si pamatuje nastavenou dobu do vypnutí i po výměně baterie. • Automatické vypnutí nepracuje při připojení fotoaparátu k počítači nebo TV, přehrávání prezentace nebo videa.
Zobrazení nápovědy	• **Průvodce nápovědou režimů**: Nastavení zobrazení textu nápovědy nad vybraným režimem při změně režimů snímání. (**Vypnuto**, **Zapnout***) • **Průvodce nápovědou funkcí**: Nastavení zobrazení nápovědy k nabídkám a funkcím. (**Vypnuto**, **Zapnout***) Chcete-li skrýt text nápovědy, stiskněte tlačítko [🗑].
Language	Volba jazyka zobrazení na displeji.

* Výchozí

Položka	Popis
Datum a čas	Nastavení data, času, formátu data, časového pásma a vkládání data do snímku. (**Časové pásmo**, **Nastavení data/času**, **Typ data**, **Typ času**, **Tisk data**) • Datum se zobrazuje v pravém dolním rohu snímku. • Při tisku snímku nemusejí všechny tiskárny vytisknout datum správně.
Video výstup	Volba typu obrazového výstupu podle země, v níž připojujete fotoaparát k externímu video zařízení, jako je monitor nebo HDTV. • **NTSC**: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Tchaj-wan, Mexiko apod. • **PAL** (podporuje pouze verze PAL B, D, G, H, nebo I): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Finsko, Francie, Německo, Anglie, Itálie, Kuwait, Malaysia, Nový Zéland, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Norsko apod.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Po připojení fotoaparátu k HDTV s podporu Anynet+ (HDMI-CEC) můžete ovládat přehrávání fotoaparátu dálkovým ovládání TV. • **Vypnuto**: Nemůžete ovládat funkce přehrávání fotoaparátu z dálkového ovládání TV. • **Zapnout***: Můžete ovládat funkce přehrávání fotoaparátu z dálkového ovládání TV.

* Výchozí

Položka	Popis
Výstup HDMI	Po připojení fotoaparátu k HDTV kabelem HDMI můžete měnit rozlišení obrazu. • **NTSC**: **Automatický***, **1080i**, **720p**, **480p**, **576p** (aktivuje se pouze pokud je vybrán režim **PAL**) Pokud připojený HDTV nepodporuje zvolené rozlišení, fotoaparát automaticky přepne na nejbližší nižší hodnotu.
Název souboru	Volba způsobu vytváření názvů souborů. • **Standard***: SAM_XXXX.JPG (sRGB)/ _SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • **Datum**: - Soubory sRGB – MMDDXXXX.JPG. Například snímek pořízený 1. ledna bude mít název 0101XXXX.jpg. - Soubory Adobe RGB – MDDXXXX.JPG pro měsíce leden až září. Měsíce říjen až prosinec jsou v názvu nahrazeny písmeny A (říjen), B (listopad) a C (prosinec). Např. snímek pořízený 3. února bude mít název _203XXXX.jpg. Snímek pořízený 5. října bude mít název _A05XXXX.jpg.

* Výchozí

Položka	Popis
Číslo souboru	Nastavení způsobu číslování souborů a složek. • **Resetovat**: Po použití funkce resetovat začínají čísla souborů od 0001. • **Série***: Číslo nového souboru je vytvořeno v posloupnosti předchozích čísel bez ohledu na to, zda byla vložena nová nebo formátována karta nebo smazány všechny snímky. • Název první složky je 100PHOTO, pokud používáte barevný prostor sRGB a Standardní pojmenování souborů, název prvního souboru je SAM_0001. • Čísla souborů rostou po 1 od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla složek rostou po 1 od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximální počet souborů ve složce je 9 999. • Názvy souborů jsou přiřazovány podle specifikací DCF (Design rule for Camera File system). • Pokud název souboru změníte (např. v počítači), fotoaparát nebude schopen takový soubor přehrát.
Typ složky	Volba typu složky. • **Standard***: XXXPHOTO • **Datum**: XXX_MMDD

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Umožňuje naformátovat paměťovou kartu. Formátování odstraní všechny stávající soubory, včetně chráněných souborů. (**Ne***, **Ano**) Při použití paměťové karty formátované v jiném přístroji, čtečce paměťových karet nebo v PC se může objevit chyba. Před použitím paměťové karty v tomto fotoaparátu ji zformátujte.
Informace o zařízení	Zobrazí verzi firmwaru těla a objektivu, Mac adresu a certifikační číslo sítě nebo aktualizaci firmwaru. • **Aktualizace softwaru**: Aktualizuje firmware těla fotoaparátu nebo objektivu. (**Firmware tělesa fotoaparátu**, **Firmware objektivu**) • Připojením fotoaparátu k počítači a spuštěním aplikace i-Launcher můžete aktualizovat firmware. Další podrobnosti naleznete na stránce 167. • Aktualizaci firmwaru není možné spustit, pokud není zcela nabita baterie. Před spuštěním aktualizace firmwaru zcela nabijte baterii. • Pokud aktualizujete firmware, uživatelské nastavení a hodnoty se resetují. (Datum, čas, jazyk a nastavení obrazového výstupu se nezmění.) • Nevypínejte fotoaparát během probíhající aktualizace.

* Výchozí

Položka	Popis
Blokování přístupu rozhraní Wi-Fi	Nastavení vyžadující zadání kódu PIN při připojování fotoaparátu a chytrého telefonu. • **PIN**: Před připojením zadejte kód PIN. • **Žádná***: Povolí připojení bez nutnosti zadání kódu PIN. • Připojení budou provedena automaticky bez nutnosti zadání kódu PIN, pokud používáte funkci NFC. • Kódy PIN se generují automaticky a jsou obnovovány pouze v případě resetování nastavení fotoaparátu nebo aktualizaci firmwaru. • Pokud jste již dříve připojili váš fotoaparát k chytrému telefonu pomocí kódu PIN, připojí se automaticky.
Resetovat	Reset nabídky nastavení a možností snímání na tovární hodnoty. (Datum, čas, jazyk a nastavení obrazového výstupu se nezmění.) (**Ne***, **Ano**)
Licence pro otevřený software	Zobrazit volně šiřitelné licence.

Kapitola 6

Připojení k vnějším zařízením

Využijte plně fotoaparát připojením k vnějším zařízením, jako jsou počítač nebo HDTV.

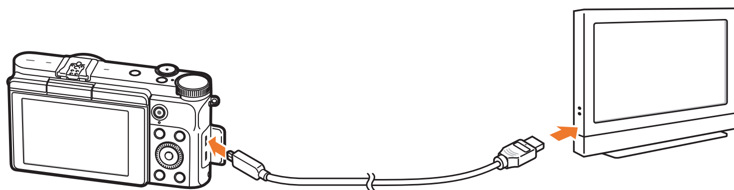
Přehrávání na HDTV

Přehrávání fotografií nebo videí propojením fotoaparátu s HDTV pomocí volitelného HDMI kabelu.

1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte tlačítko [MENU] →  → **Výstup HDMI** → možnost. (str. 143)

2 Vypněte fotoaparát i televizor HDTV.

3 Fotoaparát připojte k HDTV pomocí volitelného HDMI kabelu.



4 Zapněte vaši HDTV a pak vyberte zdroj videa HDMI.

5 Zapněte fotoaparát.

- Po připojení k HDTV se fotoaparát automaticky přepne do režimu Přehrávání.

6 Prohlížení fotografií nebo přehrávání videí pomocí tlačítek fotoaparátu.

- Po připojení fotoaparátu k HDTV kabelem HDMI můžete použít metodu Anynet+(CEC).
- Funkce Anynet+(CEC) umožňují ovládat připojená zařízení dálkovým ovládáním TV.
- Pokud HDTV podporuje Anynet+(CEC), TV se zapne automaticky při použití s fotoaparátem. Některé možnosti nepodporují všechny HDTV.
- Po připojení k HDTV kabelem HDMI není možné pořizovat snímky ani video.
- Po připojení k HDTV nemusejí být dostupné některé funkce fotoaparátu.
- Doba, po kterou je fotoaparát připojen k televizoru HDTV, se liší podle velikosti používané paměťové karty. Přestože hlavním důvodem použití paměťové karty je zvýšení přenosové rychlosti, neplatí nutně, že rychlejší paměťová karta zajistí rychlejší HDMI funkci.

Přenos souborů do počítače

Přeneste soubory z paměťové karty do počítače po připojení fotoaparátu k PC.

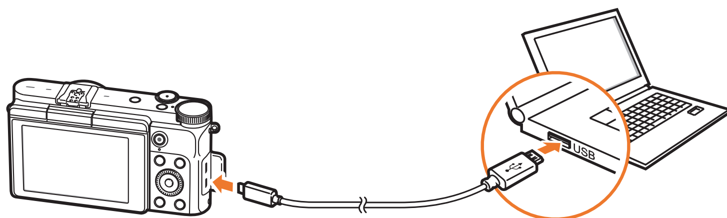
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

Připojení fotoaparátu jako odpojitelného disku

Fotoaparát můžete připojit k počítači jako odnímatelný disk. Otevřete vyjímatelný disk a přeneste soubory do počítače.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.





- Je třeba připojit menší koncovku kabelu USB k fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.
- Pokusíte-li se zasunout kabel USB do zásuvky HDMI, fotoaparát nemusí pracovat správně.

3 Zapněte fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

4 V počítači vyberte možnost **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO** nebo **101_0101**.

5 Vyberte požadované soubory a přetáhněte je nebo je uložte do počítače.



Pokud je možnost **Typ složky** nastavena na hodnotu **Datum**, její název se zobrazí jako „XXX_MMDD“. Například u snímku pořízeného 1. ledna bude název složky „101_0101“.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows 7)

U operačního systému Windows 8 jsou způsoby odpojení fotoaparátu stejné.

1 Ujistěte se, že nedochází k přenosu dat mezi počítačem a fotoaparátem.
- Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, znamená to, že se přenášejí data. Počkejte na ukončení blikání stavové kontrolky.

2 V hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky počítače klepněte na položku .

3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Klepněte na zprávu o bezpečném odpojení.

5 Odpojte kabel USB.

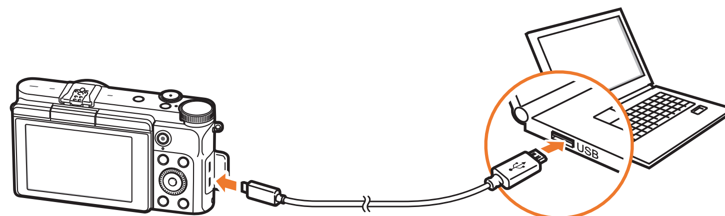
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac.



Je podporován systém Mac OS 10.7 a vyšší.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh pomocí kabelu USB.





- Je třeba připojit menší koncovku kabelu USB k fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.
- Pokusíte-li se zasunout kabel USB do zásuvky HDMI, fotoaparát nemusí pracovat správně.

3 Zapněte fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky a zobrazí ikonu vyměnitelného disku.

4 Otevřete odpojitelný disk.

5 Přenos snímků nebo videí do počítače se systémem Mac.



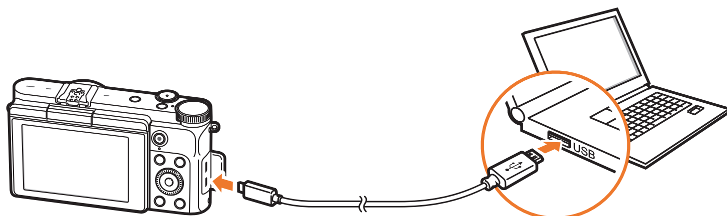
Používání programů na počítači

Soubory můžete prohlížet a upravovat pomocí dodaných programů. Soubory můžete také bezdrátově odesílat do počítače.

Instalace aplikace i-Launcher

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.





Je třeba připojit menší koncovku kabelu USB k fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

3 Zapněte fotoaparát.

4 Nainstalujte do počítače aplikaci i-Launcher.

OS	Způsob instalace
Windows	Když vás rozevírací okno vyzve k instalaci aplikace i-Launcher, zvolte **Ano**. • Pokud se rozevírací okno neobjeví, vyberte položku **Tento počítač** → **i-Launcher** → **iLinker.exe**. • Pokud se objeví rozevírací okno s pokynem spustit program iLinker.exe, nejprve jej spusťte. • Když připojujete fotoaparát k počítači, kde je již aplikace i-Launcher nainstalována, program se spustí automaticky.
Mac	Klikněte na položku **Zařízení** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

5 Dokončete instalaci podle pokynů na obrazovce.



Před instalací programu dbejte na to, aby byl počítač připojen k síti.

Používání aplikace Samsung i-Launcher

Ikona	Popis
	Můžete stáhnout firmware vašeho fotoaparátu.
	Stáhněte návod k použití.
	Stáhněte si tento program a převádějte soubory ve formátu Samsung RAW (SRW) na soubory formátu DNG.
	i-Launcher obsahuje odkaz umožňující stažení programu PC Auto Backup po připojení fotoaparátu k počítači. Snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem můžete bezdrátově odesílat do počítače.



Pokud nemůžete otevřít soubory formátu Samsung RAW (SRW) pomocí aplikace Adobe Photoshop Lightroom, převeďte souboru do formátu DNG pomocí aplikace Samsung DNG Converter nebo aktualizujte aplikaci Adobe Photoshop Lightroom.

Pomocí aplikace i-Launcher

Aplikace i-Launcher umožňuje aktualizaci firmwaru fotoaparátu nebo objektivu a poskytuje odkaz ke stažení programu PC Auto Backup.

Požadavky pro systém Windows

Položka	Požadavky
Procesor	Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz nebo rychlejší / AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz nebo rychlejší
RAM	Minimálně 512 MB RAM (doporučeno 1 GB a více)
OS*	Windows 7, Windows 8
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	• Mechanika CD-ROM • Monitor s rozlišením 1024X768 pixelů a 16bitovým barevným zobrazením (doporučuje se rozlišení 1280X1024 bodů 32bitové barevné zobrazení) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT nebo lepší / ATI X1600 nebo lepší • Microsoft DirectX 9.0c nebo novější

* Nainstalována bude 32bitová verze aplikace i-Launcher – dokonce i na 64bitové edici systému Windows 7 a Windows 8.



- Požadavky na následující stránky představují pouze doporučení. Aplikace i-Launcher nemusí pracovat správně ani v případě, že počítač splňuje požadavky, a to v závislosti na podmínkách počítače.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa se nemusí přehrávat správně.



Výrobce není zodpovědné za jakékoliv poškození vyplývající s používání nedostatečně výkonných počítačů, například vámi sestavených počítačů.

Požadavky pro systém Mac

Položka	Požadavky
OS	Mac OS 10.5 nebo novější (s výjimkou PowerPC)
RAM	Minimálně 256 MB RAM (doporučeno 512 MB a více)
Kapacita pevného disku	Minimálně 110 MB
Další	• Mechanika CD-ROM • USB 2.0 port

Spuštění aplikace Samsung i-Launcher

V počítači vyberte možnost **Start** → **Všechny programy** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Nebo v počítači se systémem Mac OS klikněte na položku **Aplikace** → **Samsung** → **i-Launcher**.

Stahování firmwaru

Na obrazovce Samsung i-Launcher klikněte na možnost . Informace o aktualizaci firmwaru naleznete na stránce 167.

Stahování programu PC Auto Backup

Na obrazovce Samsung i-Launcher klikněte na možnost . Pro informace o instalaci programu PC Auto Backup přejděte na stránku 129.

Instalace aplikace Adobe Photoshop Lightroom

1 Vložte disk DVD-ROM aplikace Adobe Photoshop Lightroom do vašeho počítače.

2 Vyberte jazyk.

3 Postupujte podle pokynů na monitoru.

Používání aplikace Adobe Photoshop Lightroom

Snímky pořízené fotoaparátem jsou obvykle převedeny do formátů JPEG a uloženy do paměti podle nastavení fotoaparátu v okamžiku pořízení snímku. Soubory RAW se nepřevádějí do formátů JPEG a ukládají se do paměti beze změny. Pomocí aplikace Adobe Photoshop Lightroom můžete kalibrovat expozici, vyvážení bílé, tonalitu, kontrasty a barvy snímků. Můžete také upravovat soubory ve formátech JPEG nebo TIFF a také soubory RAW. Další informace naleznete v průvodci programem.



- Pokud nemůžete otevřít soubory formátu Samsung RAW (SRW) pomocí aplikace Adobe Photoshop Lightroom, převeďte souboru do formátu DNG pomocí aplikace Samsung DNG Converter nebo aktualizujte aplikaci Adobe Photoshop Lightroom.
- V aplikaci Adobe Photoshop Lightroom se mohou jas snímku, barva a další efekty zobrazit odlišně. Dochází k tomu, protože během přípravy na zpracování v aplikaci Adobe Photoshop Lightroom bylo odstraněno původní nastavení fotoaparátu a možnosti použité během zachycení snímku.

Kapitola 7

Příloha

Získejte informace o chybových hlášeních, údržbě fotoaparátu, radách pro řešení problémů, technických údajích a volitelném příslušenství.

Chybová hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle nich.

Chybová hlášení	Navržené řešení
Objektiv je uzamčen	Objektiv je uzamčen. Otáčejte objektivem doleva, dokud neuslyšíte cvaknutí. (str. 46)
Chyba karty	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu vložte. • Naformátujte paměťovou kartu.
Slabá baterie	Vložte novou baterii nebo ji nabijte.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte paměťovou kartu se snímky.
Zařízení není připojeno.	V průběhu přenosu fotografií do podporovaných zařízení došlo k odpojení síťového připojení. Znovu vyberte podporované zařízení.
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.

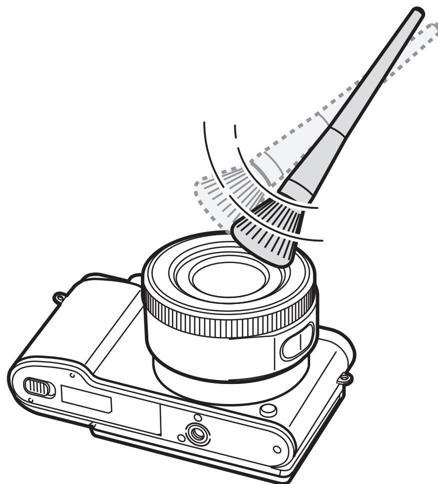
Chybová hlášení	Navržené řešení
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou paměťovou kartu.
Přenos se nezdařil.	• Nepodařilo se odeslat e-maily nebo soubory z fotoaparátu do dalších zařízení. Zkuste odesílání opakovat. • Zkontrolujte připojení k síti a zkuste to znovu.
Není možné vyfotit, protože složka a číslo souboru na paměťové kartě dosáhlo maximální hodnoty. Resetovat číslo složky?	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Chcete-li resetovat číslo složky, postupujte podle pokynů na obrazovce.
Error 00	Fotoaparát vypněte a odpojte objektiv. Pokud se hlášení objevuje, obraťte se na servis.
Error 01/02	Fotoaparát vypněte a vyjměte a znovu vložte baterii. Pokud se hlášení objevuje, obraťte se na servis.

Údržba fotoaparátu

Čištění fotoaparátu

Objektiv a displej fotoaparátu

Pomocí štětečku odstraňte prach a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty ulpí, navlhčete objektiv čisticím roztokem na kousku čisticího papíru a jemně otřete.



Snímač obrazu

V závislosti na podmínkách se na snímač obrazu může dostat prach a projevovat se ve snímcích, protože snímač je vystaven vlivům prostředí. Jedná se o běžnou vlastnost, fotoaparát je vystaven prachu každý den. Nevkládejte balónek do prostoru pro montáž objektivu.

Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



Nikdy k čištění nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.

Použití a ukládání fotoaparátu

Nevhodná místa pro použití nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jako je auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalínové kuličky.

Použití na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokrýma rukama. Ovládání fotoaparátu mokrýma rukama může vést k poškození přístroje.

Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, položte jej do utěsněného obalu se savým materiálem, jako je např. silikagel.
- Nepoužívané baterie se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Aktuální datum a čas lze inicializovat při zapnutí fotoaparátu, pokud byla baterie delší dobu vyjmuta z fotoaparátu.

Při používání fotoaparátu buďte ve vlhkém prostředí opatrní

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

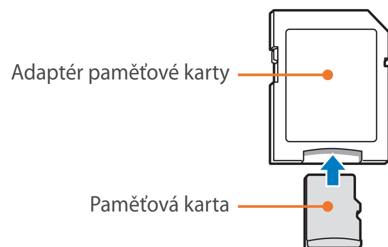
Další upozornění

- Fotoaparát nenoste za řemínek. Můžete se zranit Vy nebo jiné osoby nebo může dojít k poškození fotoaparátu.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, mohou se slepit pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Když fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Fotoaparát se skládá z jemných součástek. Předcházejte nárazům fotoaparátu.
- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaparátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Nepoužívejte fotoaparát, pokud je obrazovka popraskaná nebo poškozená. Prasklé sklo nebo akrylový kryt může poranit ruce a tvář. Vezměte fotoaparát do servisního střediska Samsung a nechte ho opravit.
- Baterie, fotoaparáty, nabíječky nebo příslušenství nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Teplo může deformovat nebo přehřát tato zařízení, což může způsobit požár nebo výbuch.
- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače obrazu na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Objektiv čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.
- Při nárazu zvenčí se může fotoaparát sám vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, abyste jej mohli opět používat.
- Při použití se fotoaparát může zahřívat. To je normální a nemá to vliv na životnost ani výkon fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev displeje nebo se může objevit paobraz. Nejedná se o poruchu, jakmile je fotoaparát navrácen do normálních teplot, tyto změny se samy srovnají.
- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte fotoaparát používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů, zásuvek či přístupových bodů fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat osobě nekvalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Paměťové karty

Podporované paměťové karty

Tento výrobek podporuje paměťové karty microSD, microSDHC nebo microSDXC.



Aby mohl počítač nebo čtečka paměťových karet přečíst data, vložte paměťovou kartu do adaptéru paměťové karty.



Kapacita paměťové karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 2 GB SD kartu.

Velikost		Kvalita						
		Velmi jemná	Jemná	Normální	RAW	RAW + v. jemná	RAW + jemná	RAW + normální
Snímek	20.0M (5472X3648)	162	294	403	57	26	32	35
	10.1M (3888X2592)	292	492	638	-	32	37	39
	5.9M (2976X1984)	440	688	846	-	36	40	41
	2.0M (1728X1152)	841	1 095	1 217	-	41	42	43
	Sekvenční snímání	495	753	911	-	-	-	-
	16.9M (5472X3080)	188	337	456	-	27	34	37
	7.8M (3712X2088)	359	585	739	-	34	38	40
	4.9M (2944X1656)	503	762	919	-	37	40	41
	2.1M (1920X1080)	1 566	2 840	3 897	-	44	45	46
	13.3M (3648X3648)	231	403	536	-	30	35	38
	7.0M (2640X2640)	390	624	781	-	35	39	40
	4.0M (2000X2000)	573	839	993	-	38	41	42
	1.1M (1024X1024)	2 814	4 750	6 163	-	45	46	46

Velikost		Kvalita	
		Vysoká kvalita	Normální
Video	1080 30P 1920X1080 (30 sn./s)	Přibl. 17' 02"	Přibl. 19' 50"
	720 30P 1280X720 (30 sn./s)	Přibl. 23' 46"	Přibl. 29' 37"
	480 30P 640X480 (30 sn./s)	Přibl. 58' 24"	Přibl. 77' 06"
	240 WEB Ke sdílení (30 sn./s)	-	Přibl. 261' 21"

- Obrázky výše byly měřeny bez pomocí funkce transfokátoru.
- Dostupná doba záznamu se může lišit při použití transfokátoru.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.
- Maximální doba záznamu činí 20 minut na soubor.
- Maximální doba přehrávání Ke sdílení videí činí 30 sekund na soubor.

Upozornění při používání paměťových karet

- Nevystavujte paměťové karty velmi nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo nad 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou způsobit poruchu paměťové karty.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte paměťové karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání paměťové karty fotoaparát vypněte.
- Paměťovou kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani jej nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo u leptadel.

- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud je paměťová karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.
- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.
- Použijte paměťovou kartu, která splňuje standardní požadavky.



Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Informace o baterii

Používejte pouze baterie schválené společností Samsung.

Údaje o baterii

Položka	Popis
Model*	B740AE/B740AC/B740AU/B740AK
Typ	Lithium-iontová baterie
Kapacita článků	2 330 mAh
Napětí	3,8 V
Doba nabíjení (Když je baterie úplně vybitá)**	Přibl. 270 min.

* Specifikace nebo model baterie se mohou lišit v závislosti na oblasti.

** Zobrazení výše je založeno na použití dodaného kabelu USB a síťového zdroje. Nabíjení baterie připojením k počítači může trvat déle.



Při nesprávném či neopatrném použití baterie hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s baterií takto:

- Při nesprávném použití baterie hrozí výbuch. Pokud pozorujete na baterii jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte ji okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječky a napáječe doporučené výrobcem a baterii nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je vysokým teplotám, jako jsou např. v automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neponechávejte v uzavřeném prostoru.
- Nedopusťte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie.
- Baterie nerozebírejte ani je nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterii teplotám přes 60 °C (140 °F).
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte baterie vysokým teplotám, přímému slunci, ohni apod.

Pravidla pro likvidaci

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Pravidla se mohou lišit podle země. Při likvidaci baterie postupujte podle všech místních předpisů.

Pokyny pro nabíjení baterie

Usazení blesku otočením kroužku pro utažení patice blesku ve směru hodinových ručiček. Při nesprávném nabíjení baterie hrozí požár či výbuch.

Výdrž baterie

Režim snímání	Průměrná doba/Počet snímků
Fotografie	Přibl. 185 min./Přibl. 370 fotografií
Videa	Přibl. 135 min. (videa nahrávejte v rozlišení 1920X1080 a 30 sn./s)

- Tyto hodnoty jsou založeny na normách testu CIPA. Výsledky se mohou lišit podle způsobu použití a podmínek.
- Dostupná doba použití se liší podle pozadí, intervalu snímání a podmínkách použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikonka baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**“.

Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo nad 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou snížit kapacitu nabíjení vašich baterií.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Nevytahujte napájecí kabel pro odpojení zástrčky ze zásuvky, mohlo by dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.
- Při teplotách nižších než 0 °C/32 °F se může kapacita baterie a její životnost snížit.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale navrátí se do původního stavu při mírnějších teplotách.
- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterie. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát. Skladování fotoaparátu delší dobu s vloženou baterií způsobí vybíjení baterie. Plně vybitou baterii nemusí být možné dobít.
- Pokud nebudete fotoaparát po delší dobu používat (3 měsíce nebo déle), zkontrolujte baterii a pravidelně ji dobíjejte. Pokud necháte baterii postupně vybít, její kapacita a životnost se může snižovat, což povede k selhání, požáru nebo výbuchu.

Upozornění pro užívání baterie

Baterie, nabíječku a paměťové karty chraňte před poškozením.

Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu baterie, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození baterie a může způsobit požár nebo zásah elektrickým proudem.

Poznámky k nabíjení baterie

- Pokud stavová kontrolka nesvítí, ověřte, zda byla baterie správně vložena.
- Pokud je fotoaparát během nabíjení zapnutý, nemusí se baterie plně dobít. Před nabíjením baterie fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte, když baterii nabíjíte. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Nevytahujte napájecí kabel pro odpojení zástrčky ze zásuvky, mohlo by dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.
- Před zapnutím fotoaparátu nechte baterii nabíjet alespoň 10 minut.
- Pokud připojíte fotoaparát k externímu zdroji napájení, když je baterie vybitá, dojde vlivem funkcím s vysokou spotřebou energie k vypnutí fofoaparátu. Chcete-li fotoaparát normálně používat, dobijte baterii.
- Pokud připojíte napájecí kabel, když je baterie plně nabitá, rozsvítí se stavová kontrolka na přibližně 30 minut.
- Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Před použitím fotoaparátu naplno nabijte baterii.
- Pokud stavová kontrolka bliká červeně, odpojte a znovu zapojte kabel nebo vyjměte a znovu vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátou nabíječkou nebo za vysoké okolní teploty, může stavová kontrolka blikat červeně. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení baterie zkracuje její životnost. Po nabití baterie odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky pro nabíjení po připojení k počítači

- Používejte pouze dodaný kabel USB.
- Baterie se nemusí nabíjet, když:
  - Použijete USB rozbočovač.
  - K počítači jsou připojena další USB zařízení.
  - Připojíte kabel do portu na přední straně počítače.
  - Port USB vašeho počítače nepodporuje standard energetického výstupu. (5 V, 500 mA)

S baterií a nabíječkou zacházejte správně

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci starých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Baterie mohou při zahřátí vybouchnout.



Aktualizace firmwaru

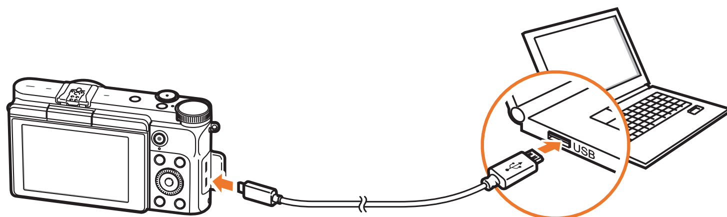
Připojte fotoaparát k počítači a aktualizujte firmware objektivu fotoaparátu.



- Aktualizaci firmwaru není možné spustit, pokud není zcela nabita baterie. Před spuštěním aktualizace firmwaru zcela nabijte baterii.
- Pokud aktualizujete firmware, uživatelské nastavení a hodnoty se resetují. (Datum, čas, jazyk a nastavení obrazového výstupu se nezmění.)
- Nevypínejte fotoaparát během probíhající aktualizace.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.





- Je třeba připojit menší koncovku kabelu USB k fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.
- Pokusíte-li se zasunout kabel USB do zásuvky HDMI, fotoaparát nemusí pracovat správně.

3 Zapněte fotoaparát.

4 Na vašem počítači vyberte možnost **i-Launcher** → .

5 Chcete-li stáhnout firmware do fotoaparátu, dodržujte pokyny na obrazovce.

- Můžete stáhnout firmware fotoaparátu nebo objektivu.

6 Po dokončení stahování fotoaparát vypněte.

7 Odpojte kabel USB.

8 Zapněte fotoaparát.

9 Stiskněte tlačítko [MENU] → ⚙ → **Informace o zařízení** → **Aktualizace software** → **Firmware těla** nebo **Firmware objektivu**.

10 Z rozevíracího okna na fotoaparátu vyberte položku **Ano** a proveďte aktualizaci firmwaru.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servis.



Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohly podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

Situace	Navržené řešení
Fotoaparát nelze zapnout.	• Ujistěte se, zda je vložena baterie. • Ujistěte se, zda je baterie vložena správně. • Nabijte baterii.
Napájení se náhle vypnulo.	• Nabijte baterii. • Fotoaparát se může nacházet v režimu automatického vypnutí nebo se displej vypíná automaticky. (str. 142) • Fotoaparát se může automaticky vypnout, aby zabránil poškození paměťové karty vlivem nadměrného tepla. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí.	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte baterii v teple, například v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii pokud je potřeba. • Baterie je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky.	• Na paměťové kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Umožňuje naformátovat paměťovou kartu. • Paměťová karta je vadná. Vložte jinou paměťovou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte baterii. • Ujistěte se, zda je baterie vložena správně.
Fotoaparát se zasekává.	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Fotoaparát se zahřívá.	Při použití se fotoaparát zahřívá. To je normální a nemá to vliv na životnost ani výkon fotoaparátu.
Blesk pracuje samovolně.	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Blesk nepracuje.	• Blesk může být nastaven na možnost **Vypnuto**. (str. 88) • V některých režimech blesk nelze použít.
Není správné datum a čas.	Nastavte datum a čas v nabídce ⚙. (str. 142)
Dotykový displej nebo tlačítka nepracují.	Vyjměte baterii a znovu vložte.

Situace	Navržené řešení
Paměťová karta je vadná.	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Umožňuje naformátovat paměťovou kartu. Více informací naleznete v „Upozornění při používání paměťových karet“. (str. 161)
Tento televizor nebo počítač nezobrazí fotografie a videa uložené na paměťové kartě microSDXC.	Paměťové karty microSDXC používají systém souborů exFAT. Před tím, než připojíte fotoaparát k zařízení, se ujistěte, že externí zařízení je kompatibilní se souborovým systémem exFAT.
Tento počítač nerozpozná paměťovou kartu microSDXC.	Paměťové karty microSDXC používají systém souborů exFAT. Paměťové karty microSDXC použijete u počítačů s operačním systémem Windows XP stažením a aktualizací ovladače souborového systému exFAT na webové stránce společnosti Microsoft.
Nelze zobrazit soubory.	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názvy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se to stane, přehrávejte soubory v počítači.

Situace	Navržené řešení
Snímek je neostrý.	• Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro Vaše záběry. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ. • Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud nikoli, očistěte jej. (str. 156)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně.	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým barvám. Zvolte správné vyvážení bílé podle osvětlení. (str. 70)
Snímek je příliš jasný nebo příliš tmavý.	Snímek je přeexponovaný nebo podexponovaný. • Vyberte hodnotu clony nebo expoziční dobu. • Nastavte citlivost ISO. (str. 69) • Vypněte nebo zapněte blesk. (str. 88) • Nastavte hodnotu expozice. (str. 95)
Snímky jsou zkreslené.	Při použití širokoúhlého objektivu může docházet k tvarovému zkreslení obrazu. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.
Na fotografii se objevují vodorovné čáry.	K této situaci může dojít, pokud je předmět vystaven zdroji světla ze zářivky nebo rtuťové výbojky. Vyberte nízkou rychlost závěrky.
Na připojeném externím zařízení se nezobrazuje obrazovka přehrávání.	• Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k TV přiloženým kabelem HDMI. • Ujistěte se, že je paměťová karta správně nahrána.

Situace	Navržené řešení
Počítač nerozpoznal fotoaparát.	• Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů.	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.
Program i-Launcher nefunguje správně.	• Ukončete program i-Launcher a restartujte ho. • V závislosti na technických údajích počítače a prostředí se nemusí program spustit automaticky. V takovém případě klikněte na položku **Start** → **Všechny programy** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** na počítači se systémem Windows. (V systému Windows 8 otevřete obrazovku Start a pak vyberte položku **Všechny aplikace** → **Samsung i-Launcher**.) Nebo v počítači se systémem Mac OS klikněte na položku **Aplikace** → **Samsung** → **i-Launcher**.

Situace	Navržené řešení
Automatické ostření nepracuje.	• Objekt je neostrý. Pokud je objekt mimo oblast AF, zaostřete na objekt jeho přesunutím do oblasti AF a namáčkněte [**Spoušť**]. • Objekt je příliš blízko. Odstupte od objektu. • Režim ostření je přepnut na MF. Přepněte režim na AF.
Funkce AEL nefunguje.	Funkce AEL nefunguje v režimech AUTO, M, S, a . Abyste mohli tuto funkci používat, zvolte jiný režim.
Objektiv nepracuje.	• Ujistěte se, že je správně nasazen. • Odpojte objektiv od fotoaparátu a nasaďte jej zpět.
Externí blesk nepracuje.	Ověřte, zda je externí blesk správným způsobem upevněn v portu externího blesku.
Při zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka nastavení data a času.	• Nastavte znovu datum a čas. • Tato obrazovka se zobrazí, pokud se interní zdroj napájení zcela vybije. Vložte plně nabitou baterii a nechte fotoaparát alespoň 72 hodin ve vypnutém stavu, dokud se interní zdroj napájení opětovně nenabije.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	CMOS
Velikost snímače	23,5 X 15,7 mm
Efektivní počet bodů	Přibl. 20,3 megapixelů
Celkový počet	Přibl. 21,6 megapixelů
Barevný filtr	Primární RGB
Bajonet objektivu	
Typ	Bajonet Samsung NX
Dostupné objektivy	Objektivy Samsung NX (3D objektivy nejsou podporovány)
Stabilizace obrazu	
Typ	Posun čočky (závisí na objektivu)
Režim	Vypnout/Režim 1/Režim 2
Oprava deformace	
Vypnuto/Zapnuto (závisí na objektivu)	
i-Function	
Podporováno (Hodnota clony, Rychlost závěrky, EV, ISO, Vyvážení bílé)	

Displej	
Typ	TFT LCD
Velikost	3,0" (Přibl. 75,2 mm)
Rozlišení	HVGA (320X480) 460,8 tisíc bodů
Zorné pole	Přibl. 100 %
Úhel	Překlopení nahoru: 180°
Uživatelské nastavení	Rozvržení, Ikony, Histogram, Měření úrovně
Ostření	
Typ	Kontrastní AF
Zaostřovací bod	• Výběrové: 1 bod (volný výběr) • Vícebodové: Normální 21 bodů, Detail 35 bodů • Rozpoznávání tváře: Max. 10 obličejů • Ostření se sledováním objektu
Režim	Jednorázový autofokus, Sekvenční automatické ostření, Manuální zaostření
Pomocné světlo AF	Ano

Závěrka	
Typ	Elektronická závěrka s první clonou, Závěrka ohniskové roviny
Rychlost	• Automaticky: 1/4 000–1/4 s. • Ruční: 1/4 000–30 s. (1/3 kroku EV) • Bulb (časové omezení: 4 min.)
Expozice	
Systém měření	TTL 221 (17X13) blokový segment
	Měření: Vícebodové, Středově vyváž., Bodové
	Rozsah měření: EV 0–18 (ISO 100 · 30 mm, F2)
Kompenzace	±3 EV (1/3 kroku EV)
Zámek AE	Tlačítko Vlastní
ISO ekvivalent	Automatický, 100-25600 (krok po 1 nebo 1/3 kroku EV)
Režimy závěrky	
Režim	Samostatné, Sekvenční, Sekvenční snímání (pouze 5M), Samospoušť, Stupňování (Autom. expozice, Vyvážení bílé, Průvodce snímky, Hloubka)
Sekvenční snímání	5 sn./s * Maximální rychlost snímání je 5 snímků za sekundu. Zpomalí se po přibl. 13 snímcích JPEG, 5 snímcích RAW. (Může se lišit v závislosti na vlastnostech paměťové karty.)
Stupňování	Automatická série se změnou expozice (±3 EV), Stupňování vyvážení bílé, Stupňování průvod. snímk., Stupňování hloubky (pouze v režimu Program a Priorita clony)
Samospoušť	2–30 s. (interval 1 sekunda)
Spoušť závěrky	Podporováno (přes chytrý telefon)
Blesk	
Typ	Externí blesk (volitelná)
Režim	Inteligentní blesk, Automatický, Automatická redukce červených očí, Vyrovnávací, Vyrovnávací-červené, 1. závěrka, 2. závěrka, Vypnout
Rychlost synchronizace	Méně než 1/180 s.
EV blesku	-2–+2 EV (0,5 kroku EV)
Externí blesk	Externí volitelné blesky Samsung
Terminál synchronizace	Aktivní patice
Vyvážení bílé	
Režim	Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Bílá zářivka, Neutrální zářivka, Zářivka - denní světlo, Žárovka, Blesk - vyvážení bílé, Vlastní nastavení, Teplota barev (ručně)
Jemné doladění	Žlutá/Modrá/Zelená/Purpurová 7 kroků každá

Dynamický rozsah	
Vypnout/Inteligentní rozsah+/HDR	
Průvod. snímk.	
Režim	Standard, Výrazný, Portrét, Krajina, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasika, Vlastní 1, Vlastní 2, Vlastní 3
Parametr	Barva, Sytost, Ostrost, Kontrast
Snímání	
Režim	Smart Auto, Inteligentní, Program, Priorita clony, Priorita závěrky, Ruční, Panorama
Inteligentní režim	Překrásná tvář, Nejlepší tvář, Sériové snímání, Snímek dětí, Krajina, Makro, Jídlo, Oslavy a vnitřky, Zastavená akce, Sytý odstín, Vodopád, Silueta, Západ Slunce, Noc, Ohňostroj, Světelná stopa
Inteligentní filtr	Vinětace, Miniatura, Skica, Rybí oko

Velikost	• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (pouze režim sekvenčního snímání), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648)
Kvalita	Velmi jemná, Jemná, Normální, RAW, RAW + v. jemná, RAW + jemná, RAW + normální
RAW standard	SRW (ver.3.0.0)
Barevný prostor	sRGB, Adobe RGB
Video	
Typ	MP4 (H.264)
Formát	Video: H.264, zvuk: AAC
Režim AE videa	Program, Priorita clony, Priorita závěrky, Ruční
Velikost filmu	Zvuk zapnutý/vypnutý (doba snímání: Max. 20')
Inteligentní filtr	Vinětace, Miniatura, Skica, Rybí oko

Velikost	1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 (Ke sdílení)
Rychlost záznamu	30 sn./s (NTSC), 25 sn./s (PAL)
Vícenásobný pohyb	x0.25 (640X480, 320X240 pouze), x1, x5, x10, x20
Kvalita	Vysoká kvalita, Normální
Zvuk	Stereo
Úpravy	Zachycování snímků, Ořezávání
Přehrávání	
Typ	Jednotlivý snímek, Miniatury (15/28), Prezentace, Video
Úpravy	Inteligentní filtr, Změnit velikost, Otočit, Retuš tváře, Jas, Kontrast, Automatické seřízení, Saturace, Nastavení RGB, Teplota barev, Expozice
Inteligentní filtr	Vinětace, Miniatura, Měkké zaostření, Skica, Rybí oko, Klasika, Retro, Olejomalba, Kreslený film, Akvarel, Křížový filtr, Snímek s přiblížením

Ukládání	
Média	Externí paměť (volitelná): microSD karta (2 GB zaručeny), microSDHC karta (zaručeno až 32 GB), microSDXC karta (zaručeno až 64 GB, UHS-1 podporováno) - Doporučujeme třídu rychlosti 6 a vyšší
Souborový formát	RAW (SRW (ver.3.0.0)), JPEG (EXIF 2.3), DCF
Bezdrátová síť	
Typ	IEEE 802.11b/g/n
Funkce	AutoShare, Remote Viewfinder, MobileLink, Photo Beam, Automatické zálohování, Samsung Link, Home Monitor+, Group Share
NFC	
Ano	
Rozhraní	
Digitální výstup	USB 2.0 (konektor mikro USB)
Výstup obrazu	• NTSC, PAL (volitelný) • HDMI
Napájecí vstup DC	DC 5,0 V, 0,55 A přes mikro USB

Napájecí zdroj	
Typ	Akumulátorová baterie: B740AE/B740AC/ B740AU/B740AK (2 330 mAh, 3,8 V) * Specifikace nebo model baterie se mohou lišit v závislosti na oblasti.
Rozměry (š x v x h)	
117,4 x 65,9 x 39,0 mm	
Hmotnost	
230 g (bez baterie a paměťové karty)	
Provozní teplota	
0–40 °C	
Provozní vlhkost	
5–85 %	
Software	
i-Launcher, Adobe Photoshop Lightroom 5, Samsung DNG Converter	

* Technické údaje se mohou bez upozornění změnit pro zlepšení výkonu.
* Všechny ostatní ochranné známky a názvy produktů jsou vlastnictvím oprávněných vlastníků.



Slovníček

AP (Access Point – přístupový bod)

Přístupový bod je zařízení, které bezdrátovým zařízením umožňuje připojit se ke kabelové síti.

Náhodná síť

Náhodná síť je dočasné připojení ke sdílení souborů nebo internetové připojení a propojení mezi počítači a zařízeními.

AdobeRGB

Adobe RGB slouží k profesionálnímu tisku a má větší rozsah barev než sRGB. Tento širší rozsah barev usnadňuje úpravy snímků v počítači.

AEB (Automatická série se změnou expozice)

Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

AEL (Expoziční paměť)

Tyto funkce pomáhají uzamknout expozici, na které si přejete vypočítat expozici.

AF (Automatické ostření)

Systém, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

AMOLED (Organická světelná dioda s aktivní maticí) / LCD (Displej z tekutých krystalů)

AMOLED se vyznačuje velmi tenkou obrazovkou a jasným displejem, takže nepotřebuje podsvětlení. LCD je displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné osvětlení, jako např. CCFL nebo LED.

Clona

Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

Otřesy fotoaparátu (Rozostření)

Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé expoziční době. Předcházejte otřesům fotoaparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší expoziční doby. Pro stabilizaci fotoaparátu lze také použít stativ nebo funkci OIS.

Barevný prostor

Rozsah barev, které fotoaparát zachytí.

Teplota barev

Barevná teplota se udává v Kelvinech (K) a představuje odstín určitého světelného zdroje o téže teplotě. Se zvyšující se barevnou teplotou přechází barva zdroje do modré. Se snižující se barevnou teplotou přechází barva zdroje do červené. Při teplotě 5 500 K se barva světelného zdroje blíží slunečnímu světlu.

Kompozice

Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

Norma DCF (Pravidlo pro systém souborů fotoaparátu)

Specifikace určené k zjištění formátu souboru a souborového systému digitálních fotoaparátů vytvořené Japan Electronics a Information Technology Industries Association (JEITA).

Hloubka ostrosti

Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle světelnosti objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší světelnosti se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

EV (hodnota expozice)

Všechny kombinace expoziční doby fotoaparátu a světelnosti objektivu, které vedou ke stejné expozici.

EV kompenzace

S touto funkcí může fotoaparát rychle nastavit hodnotu expozice s omezeným zvětšením, aby bylo dosaženo lepší expozice snímků.

Exif (Zaměnitelný formát obrazového souboru)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japan Electronics a Information Technology Industries Association (JEIDA).

Expozice

Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, hodnoty clony a citlivosti ISO.

Blesk

Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

Ohnisková vzdálenost

Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisková vzdálenost znamená širší úhel záběru.

Histogram

Histogram je graf znázorňující rozložení jasu ve snímku. Vodorovná osa představuje jas, vertikální počet pixelů. Vysoké body vlevo (příliš tmavý) a vpravo (příliš světlý) na histogramu označují, že snímek má nesprávnou expozici.

H.264/MPEG-4

Vysoce komprimovaný formát pro záznam videa přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek, vyvinutý Joint Video Team (JVT), je schopen zachytit video v dobré kvalitě při nízkém datovém toku.

Snímač obrazu

Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje snímač pro každý pixel v obrazu. Každý citlivý bod zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

IP (Internetový protokol) adresa

IP adresa je jedinečné číslo, které je přiřazeno každému zařízení připojenému k internetu.

Citlivost ISO

Citlivost fotoaparátu na světlo založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší citlivosti ISO využívá fotoaparát vyšší expoziční dobu, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a nedostatkem světla. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

JPEG (Spojená skupina expertů v oblasti fotografování)

Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

Měření

Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou expozici.

MF (Ruční)

Systém, který manuálně zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Pro zaostření objektu můžete také použít kroužek ostření.

MJPEG (Pohyblivý JPEG)

Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

Šum

Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

NFC (Komunikace v blízkém poli)

Funkce NFC představuje sadu norem pro rádiovou komunikaci na velmi krátké vzdálenosti. Zařízení s aktivní funkcí NFC můžete použít k aktivaci funkcí nebo výměně dat s dalšími zařízeními.

NTSC (Národní výbor systému televize)

Norma kódování barevného obrazu používaná zejména v Japonsku, Severní Americe, na Filipínách, v Jižní Americe, Jižní Koreji a na Tchajwanu.

Optický transfokátor

Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohrozí kvalitu obrazu.

PAL (Změna fáze na každém druhém řádku)

Norma kódování barevného obrazu používaná v různých zemích Afriky, Asie, Evropy a na Středním východě.

Kvalita

Vyjádření poměru komprese použité v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

RAW (Neupravená data snímače CCD)

Původní neupravovaná data ze snímače obrazu. Před převodem obrazu do standardního formátu je možné pomocí editačního softwaru provést úpravu vyvážení bílé, kontrastu, sytosti, ostrosti a dalších parametrů.

Rozlišení

Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

Expoziční doba

Expoziční doba udává dobu otevření závěrky a je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na snímač obrazu. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoaparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

sRGB (Standardní RGB)

Mezinárodní norma popisující barevný prostor vytvořená IEC (International Electrotechnical Commission). Původně byla určena k definici barevného prostoru PC monitorů a slouží i jako norma pro Exif.

Vinětace

Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

Vyvážení bílé (Vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.

Wi-Fi

Wi-Fi je technologii, která umožňuje elektronickým zařízením výměnu dat v bezdrátové síti.

WPS (Chráněné nastavení bezdrátové sítě Wi-Fi)

WPS je technologii, která zabezpečuje domácí bezdrátové sítě.

Volitelné příslušenství

Zakoupit si můžete následující volitelné položky:

Objektiv, externí blesk, akumulátorovou baterii, nabíječ akumulátoru, obal na fotoaparát, obal fotoaparátu, paměťovou kartu, filtr, kabel USB, kabel HDMI, řemínek



- Chcete-li vyhledat typ, obraz a dostupnost příslušenství, navštivte webovou stránku Samsung.
- Před nákupem příslušenství se ujistěte, že jsou kompatibilní s vaším fotoaparátem. GPS10 a EM10 nejsou s tímto fotoaparátem kompatibilní.
- Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung. Samsung neodpovídá za potíže způsobené použitím příslušenství jiných výrobců.



Index



Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi, nebo na stránkách www.samsung.com.

CE 0168